




प्रकाशक— गोविन्द-भवन-कार्यालय, गीताप्रेस, गोरखपुर

सं० १९९२ से २०४४ तक	५,२५,२५०
सं० २०४५ सत्ताईसवाँ संस्करण	२०,०००
सं० २०४५ अष्टाईसवाँ संस्करण	२०,०००
	<u>कुल ५,६५,२५०</u>

(पाँच लाख पैसठ हजार दो सौ पचास)

मूल्य—सात रुपये

मुद्रक— गीताप्रेस, गोरखपुर



निवेदन

'स्तोत्ररत्नावली' के दूसरे संस्करणमें आवश्यक संशोधन और परिवर्धन कर दिया गया। पहलेके ४ स्तोत्र घटाकर नये २५ बढ़ा दिये गये।

पाँचवें संस्करणमें पहलेके २ स्तोत्र घटाकर दूसरे २ स्तोत्र दे दिये गये थे। अब यह अट्ठाईसवाँ संस्करण निकल रहा है। आशा है कि पाठक इस पुस्तकसे अधिकाधिक लाभ उठावेंगे।

—प्रकाशक



विषयानुक्रमणिका

पृष्ठ-संख्या

(१) विनयस्तोत्राणि—

१-मङ्गलम्	१
२-भ्रीविष्णोरष्टाविंशतिनामस्तोत्रम्	११
३-यट्पदी (स्वामिश्रीशङ्कराचार्यस्य)	१२
४-श्रीहरिशरणाष्टकम् (स्वामिश्रीब्रह्मानन्दस्य)	१४
५-न्यासदशकम् (श्रीवेङ्कटनाथस्य)	१७
६-परमेश्वरस्तोत्रम्	१९

(२) शिवस्तोत्राणि—

७-शिवमानसपूजा (स्वामिश्रीशङ्कराचार्यस्य)	२२
८-शिवपरायणमापनस्तोत्रम् (")	२४
९-वैदत्तारशिवस्तवः (")	२७
१०-शिवाष्टकम् (")	३४
११-श्रीशिवपञ्चाश्वरस्तोत्रम् (")	३७
१२-द्वादशज्योतिर्लिङ्गानि	३९
१३-द्वादशज्योतिर्लिङ्गस्तोत्रम्	४२
१४-शिवताण्ड्यस्तोत्रम् (श्रीरावणकृतम्)	४६
१५-श्रीब्रह्माष्टकम् (गोस्वामिश्रीतुलसीदासस्य)	५२
१६-श्रीपशुपत्यष्टकम् (श्रीपृथ्वीपाति सुरैः)	५५
१७-श्रीविभनायाष्टकम् (श्रीमद्भिष्व्यासविरचितम्)	५८

(३) शक्तिस्तोत्राणि—

१८-ललितापञ्चकम् (स्वामिश्रीशङ्कराचार्यस्य)	६२
१९-मीनाक्षीपञ्चकम् (")	६४
२०-देव्यपरायणमापनस्तोत्रम् (")	६७
२१-अग्न्यष्टकम् (")	७१
२२-आनन्दलक्ष्मी (")	७३

(६) श्रीकृष्णस्तोत्राणि—

४७—गोविन्दाष्टकम् (भीमब्रह्मानन्दभ्यामिनः)	१८९
४८—श्रीगोविन्दाष्टकम् (स्वामिभीमहाराचार्यस्य)	१९२
४९—अभ्युताष्टकम् (")	१९६
५०—कृष्णाष्टकम् (")	२००
५१—श्रीकृष्णाष्टकम् (")	२०३
५२—मगवस्तुतिः (भीमन्नायकते १ । ९ । ३२-४२)	२०६
५३—गोविन्ददामोदरस्तोत्रम् (श्रीवित्त्वमङ्गलाचार्यस्य)	२१०
५४—श्रीप्रपन्नगीतम् (श्रीकृष्णलालद्विजस्य)	२२८
५५—श्रीकृष्णः शरणं मम (")	२३०
५६—गोपिकाविरहगीतम्	२३१
५७—अधुराष्टकम् (भीमहाप्रभुवल्लभाचार्यस्य)	२३३
५८—श्रीनन्दकुमाराष्टकम् (")	२३५
५९—चतुःश्लोकी (श्रीविद्वेश्वरस्य)	२३८

(७) विधिष्वदेयस्तोत्राणि—

६०—श्रीगणपतिस्तोत्रम्	२४०
६१—सङ्कटनाशनगणेशस्तोत्रम् (श्रीनारदपुराणात्)	२४५
६२—सूर्याष्टकम् (श्रीशिवप्रोक्तम्)	२४७
६३—श्रीसूर्यमण्डलाष्टकम् (भीमदादित्यहृदयात्)	२४८
६४—वीरविंशतिकाख्यं श्रीहनुमत्स्तोत्रम् (ऋषिपतेः भीमदुर्गापतिशर्मद्विवेदिनः)	२५२
६५—गङ्गाष्टकम् (श्रीवह्निर्वाल्मीकिविरचितम्)	२६०
६६—श्रीगङ्गाष्टकम् (स्वामिभीमहाराचार्यस्य)	२६३
६७—श्रीगङ्गास्तोत्रम् (")	२६७
६८—श्रीमधुनाष्टकम् (")	२७०
६९—यमुनाष्टकम् (")	२७३



श्रीशिव परिवार

तयो देवयो नमः

स्तोत्ररत्नावली

॥ १ ॥

विनयस्तोत्राणि

१—मङ्गलम्

स जयति सिन्धुरवदनो देवो नन्दनम्
वासरमणिरिव तमसां राशौ चन्द्रः
सुमुखश्चैकदन्तश्च कर्णिकः
लम्बोदरश्च निकटोऽङ्गुलिः
धूम्रकेतुर्गणाय चो
द्वादशैतानि
निकटैः

म् ।

म् ॥ २ ॥

धुषम् ।

त्तमम् ॥ ३ ॥

हरिम् ।

डध्वजम् ॥ ४ ॥

पातकम् ।

हजार नामोंका जप

र्णन कीजिये ॥ १ ॥

ह, वामन, जनार्दन,

सहस्राक्ष, वनमाली,

वेनवरूप, वासुदेव,

गहडध्वज, अनन्त

के भीतर पाप

संग्रामे सङ्कटे चैव विप्रस्तस्य न जायते ॥ ४ ॥

शुक्लाम्बरधरं देवं शशिदर्शनं चतुर्भुजम् ।

प्रसन्नवदनं ध्यायेत्सर्वविघ्नोपशान्तये ॥ ५ ॥

व्यासं वसिष्ठनप्तारं शक्तेः पौत्रमकल्मषम् ।

पराशरात्मजं वन्दे शुकतातं तपोनिधिम् ॥ ६ ॥

व्यासाय विष्णुरूपाय व्यासरूपाय द्विष्णवे ।

नमो वै ब्रह्मनिधये वासिष्ठाय नमो नमः ॥ ७ ॥

अचतुर्वदनो ब्रह्मा द्विबाहुरपरो हरिः ।

अमाललोचनः शम्भुर्मगवान् वादरायणः ॥ ८ ॥

इति मङ्गलं सम्पूर्णम् ।

उसे किसी प्रकारका विघ्न नहीं होता ॥ २-४ ॥ जो श्वेत वस्त्र धारण किये हैं, चन्द्रमाके समान जिनका वर्ण है तथा जो प्रसन्नवदन हैं, उन देवदेव चतुर्भुज भगवान् विष्णुका सब विघ्नोंकी निवृत्तिके लिये ध्यान करना चाहिये ॥ ५ ॥ जो वसिष्ठजीके नाती (प्रपौत्र), शक्तिके पौत्र, पराशर-जीके पुत्र तथा शुकदेवजीके पिता हैं, उन विष्णु, तपोनिधि व्यासजीकी मैं वदना करता हूँ ॥ ६ ॥ विष्णुरूप व्यास अथवा व्यासरूप श्रीविष्णुकी मैं नमस्कार करता हूँ । वसिष्ठवंशज ब्रह्मनिधि श्रीव्यासजीकी बारंबार नमस्कार है ॥ ७ ॥ भगवान् वेदव्यासजी बिना चार मुखके ब्रह्मा हैं, दो भुजावाले, दूसरे विष्णु हैं और ललाटलोचन (तीसरे नेत्र) में रहित माझात् महादेवजी हैं ॥ ८ ॥

२—श्रीविष्णोरष्टाविंशतिनामस्तोत्रम्

अर्जुन उवाच

किं नु नाना सदस्यानि जपते च पुनः पुनः ।
यानि नामानि दिव्यानि तानि चागस्त्य केन च ॥ १ ॥

श्रीमद्भगवानुवाच

मत्स्यं कूर्मं वराहं च दामनं च जनार्दनम् ।
गोविन्दं पुण्डरीकाक्षं माधवं मधुसूदनम् ॥ २ ॥
वसुनाभं सहस्राक्षं वनमालिं हस्तापुष्पम् ।
गोवर्धनं हृषीकेशं वैकुण्ठं पुरुषोत्तमम् ॥ ३ ॥
विश्वरूपं वासुदेवं रामं नारायणं हरिम् ।
दामोदरं श्रीधरं च वेदाङ्गं गरुडभञ्जम् ॥ ४ ॥
अनन्तं कृष्णगोपां जपतो नास्ति पातकम् ।

अर्जुनने पूछा—वेद्य ! मनुष्य बारबार एक हजार नामों का जप क्यों करता है ? आगे के जो दिव्य नाम हों, उनका वर्णन कीजिये ॥ १ ॥

श्रीभगवान् बोले—अर्जुन ! मत्स्य, कूर्म, वराह, दामन, जनार्दन, गोविन्द, पुण्डरीकाक्ष, माधव, मधुसूदन, वसुनाभ, सहस्राक्ष, वनमाली, हस्तापुष्प, गोवर्धन, हृषीकेश, वैकुण्ठ, पुरुषोत्तम, विश्वरूप, वासुदेव, राम, नारायण, हरि, दामोदर, श्रीधर, वेदाङ्ग, गरुडभञ्ज, अनन्त और कृष्णगोपा करनेवाले मनुष्यके भीतर पाप

गवां कांशिप्रदानस्य अथमेवप्रतस्य च ॥ ५ ॥

कन्यादानसदृशानां फलं प्राप्नोति मानवः ।

अमाया वा पूर्णिमासामेष्टदद्यात् तथैव च ॥ ६ ॥

सन्ध्याकाले स्मरेन्नित्यं प्रातःकाले तथैव च ।

मध्याह्ने च जपन्नित्यं सर्वपापैः प्रमुच्यते ॥ ७ ॥

इति श्रीकृष्णार्जुनसंवादे श्रीविष्णोरष्टविंशतिप्रश्नोत्तराध्यायः समाप्तः ।

३—पट्पदी

अधिनयमपनय विष्णो दमय मनः शुभय विषयमृगतृष्णाम् ।

भूतदयां विस्तारय तावय संसारसागरतः ॥ १ ॥

दिव्यधुनीमकरन्दे परिमलपरिमंगलसिदानन्दे ।

नहीं रहता । यह एक करोड़ गा-दान, एक ही अभिनेय-यज्ञ और एक हजार कन्यादानका फल प्राप्त करता है । अमावस्या, पूर्णिमा तथा एकादशी तिथिओं और प्रतिदिन सायं-प्रातः एवं मध्याह्नके समय इन नामों का जप करनेवाला पुरुष सम्पूर्ण पापोंसे मुक्त हो जाता है ॥ २—७ ॥

हे विष्णुभगवान् ! मेरी उद्विग्नता दूर कीजिये, मेरे मनका दमन कीजिये और विषयोंकी मृगतृष्णाको शान्त कर दीजिये, प्राणियोंके प्रति मेरा दयाभाव बढ़ाइये और इस संसार-समुद्रसे मुझे पार लगाइये ॥ १ ॥ भगवान् लक्ष्मीपतिवन् ! उन चरणकमलोंकी वन्दना करता हूँ, जिनका

श्रीपतिपदारविन्दे भवमयखेदच्छिदे वन्दे ॥ २ ॥

सत्यपि भेदापगमे नाथ तवाहं न मामकीनस्त्वम् ।

सामुद्रो हि तरङ्गः कचन समुद्रो न तरङ्गः ॥ ३ ॥

उद्धृतनगनगमिदनुजदनुजकुलामित्रमित्रशशिदृष्टे ।

दृष्टे भवति प्रभवति न भवति किं भवतिरस्कारः ॥ ४ ॥

मत्स्यादिभिरवतारैरवतारवतावता सदा वसुधाम् ।

परमेश्वर परिपाल्यो भवता भवतापमीतोऽहम् ॥ ५ ॥

दामोदरगुणमन्दिर सुन्दरवदनारविन्द गोविन्द ।

भवजलधिमथनमन्दर परमं दरमपनय त्वं मे ॥ ६ ॥

मकरन्द गङ्गा और सौरभ साँघिदानन्द है तथा जो संसारके भय और
खेदका छेदन करनेवाले हैं ॥ २ ॥ हे नाथ ! [मुझमें और आपमें] भेद न
होनेपर भी, मैं ही आपका हूँ, आप मेरे नहीं; क्योंकि तरङ्ग ही समुद्रकी
होती है, तरङ्गका समुद्र कहीं नहीं होता ॥ ३ ॥ हे गोवर्धनधारिन् !
हे इन्द्रके अनुज (वामन) ! हे राक्षसकुलके शत्रु ! हे सूर्य-चन्द्ररूपी
नेत्रवाले ! आप-जैसे प्रभुके दर्शन होनेपर क्या संसारके प्रति उपेक्षा नहीं
हो जाती ! [अपिष्ट अवश्य ही हो जाती है] ॥ ४ ॥ हे परमेश्वर !
मत्स्यादि, अवतारोंसे अवतरित होकर पृथ्वीकी सर्वदा रक्षा करनेवाले
आपके द्वारा संसारके त्रिविध साधोंसे भयभीत हुआ मैं रक्षा करनेके योग्य
हूँ ॥ ५ ॥ हे गुणमन्दिर दामोदर ! हे मनोहर मुलारविन्द गोविन्द !
हे संसारसमुद्रका मत्स्यन करनेके लिये मन्दराचलरूप ! मेरे मोहनों भयको

नारायण करुणामय शरणं कर्तव्यं तारकां वरणी ।

इति पदपदी मदीये पदनगुणोक्ते सदा पठतु ॥ ७ ॥

इति श्रीमच्छास्त्राचार्यविरचितं पदपदीशोके समाप्तम् ।

४—श्रीहरिशरणाष्टकम्

ध्येयं वदन्ति शिवमेव हि केचिदन्ये

शक्तिं गणेशमपरे तु दिवाकरं वै ।

रूपैस्तु तैरपि विमासि यतस्त्वमेव

तस्मात्त्वमेव शरणं मम दीनबन्धो ॥ १ ॥

नो सोदरो न जनको जननी न जाया

आप दूर फीजिये ॥ ६ ॥ हे करुणामय नारायण ! मैं क्या प्रकारसे आपके चरणोंकी शरण लूँ । यह पृथ्वी पदपदी (७ : पदोंकी स्तुतिरूपिणी भ्रमरी) सर्वदा मेरे मुखकमलमें निवास करे ॥ ७ ॥

कोई शिवको ही ध्येय बताते हैं तथा कोई शक्तिको, कोई गणेश को और कोई भगवान् आस्करको ही ध्येय कहते हैं; उन सब रूपोंमें आप ही भास रहे हैं। इसलिये हे दीनबन्धो ! मेरी शरण तो एकमात्र आप ही हैं ॥ १ ॥ भ्राता, पिता, माता, स्त्री, पुत्र, कुल एवं प्रभुर सब—

नैवात्मजो न च कुलं विपुलं धनं वा ।
सन्दृश्यते न किल कोऽपि सहायकां मे । तस्मा० ॥ २ ॥
नोपासिता मदमपास्य मया महान्त-

स्तीर्थानि चास्तिकधिया न हि सेवितानि ।
देवार्चनं च विधिवत् कृतं कदापि । तस्मा० ॥ ३ ॥
दुर्वासना मम सदा परिकर्षयन्ति ।

चित्तं शरीरमपि रोगगणा दहन्ति ।
सजीवनं च परहस्तगतं सदैव । तस्मा० ॥ ४ ॥
पूर्वं कृतानि दुरितानि मया तु यानि
स्मृत्वात्खिलानि हृदयं परिकल्प्यते मे ।

ख्याता च ते पतितपावनता तु यस्मात् । तस्मा० ॥ ५ ॥

इनमेंसे कोई भी मुझे अपना सहायक नहीं दीखता; अतः हे दीनबन्धो !
आप ही मेरी एकमात्र शरण हैं ॥ २ ॥ मैंने न तो अभिमानको छोड़कर
महात्माओंकी आराधना की, न आस्तिकमुद्रिते तीर्थोंका सेवन किया है और
न कभी विधिपूर्वक देवताओंका पूजन ही किया है। अतः हे दीनबन्धो !
अब आप ही मेरी एकमात्र शरण हैं ॥ ३ ॥ दुर्वासनाएँ मेरे चित्तको सदा
खींचती रहती हैं, रोगसमूह सर्वदा शरीरको तपाते रहते हैं और जीवन
तो सदैव परशय ही है; अतः हे दीनबन्धो ! आप ही मेरी एकमात्र शरण
हैं ॥ ४ ॥ पहले मुझसे जो-जो पाप बने हैं, उन सबको याद कर-करके
मेरा हृदय काँपता है; किन्तु मुझारी पतितपावनता तो प्रसिद्ध ही है,
अतः हे दीनबन्धो ! अब आप ही मेरी एकमात्र शरण हैं ॥ ५ ॥

दुःखं जराजननजं विविधाश्च रोगाः

काकश्चकुरजनिर्निरये च पावः ।

ते विस्मृतेः फलमिदं विततं हि लोके । तस्मा० ॥ ६ ॥

नीचोऽपि पापबलितोऽपि विनिन्दितोऽपि

मूयात्तवाहमिति यस्तु क्लिष्टकयारम् ।

तं यच्छसीश निजलोकमिति व्रतं ते । तस्मा० ॥ ७ ॥

वेदेषु धर्मवचनेषु तयागमेषु

रामायणेऽपि च पुराणकदम्बके वा ।

सर्वत्र सर्वविधिना गदितस्त्वमेव । तस्मा० ॥ ८ ॥

इति श्रीमत्परमहंसस्वामिब्रह्मानन्दविरचितं श्रीहरिवरणाष्टकं सम्पूर्णम् ।



प्रभो ! आपको भूलनेसे जरा-जनन-मादिसम्भूत दुःख, माना व्याधियाँ, काक, कुत्ता, शूरादि योनियाँ तथा मरकादिमें पतन—ये ही फल संसारमें विस्तृत हैं, अतः हे दीनबन्धो ! अब आप ही मेरी एकमात्र गति हैं ॥ ६ ॥ नीच, महापापी अथवा निन्दित ही क्यों न हो; किन्तु जो एक बार भी यह कह देता है कि मैं आपका हूँ, उसीको आप अपना काम दे देते हैं, हे नाथ ! आपका यही व्रत है; अतः हे दीनबन्धो ! अब आप ही मेरी एकमात्र गति हैं ॥ ७ ॥ वेद, धर्मशास्त्र, आगम, रामायण तथा पुराणग्रन्थों में भी सर्वत्र सब प्रकार आपहीका कीर्तन है; अतः हे दीनबन्धो ! अब आप ही मेरी एकमात्र गति हैं ॥ ८ ॥



५—न्यासदशकम्

अहं मद्रक्षणमरो मद्रक्षणफलं तथा ।

न मम श्रीपतेरेवेत्यात्मानं निक्षिपेद् बुधः ॥ १ ॥

न्यस्याम्यकिञ्चनः श्रीमन्ननुकूलोऽन्यद्वर्जितः ।

विश्वासप्रार्थनापूर्वमात्सरक्षामरं त्वयि ॥ २ ॥

स्वामी स्वशेषं स्ववशं स्वमरत्वेन निर्भरम् ।

स्वदत्तस्वधिया स्वार्थं स्वस्मिन्न्यस्यति मां स्वयम् ॥ ३ ॥

श्रीमन्नमीष्टवरद त्वामस्मि शरणं गतः ।

एतद्देहावसाने मां त्वत्पादं प्रापय स्वयम् ॥ ४ ॥

मैं, मेरी रक्षाका भार और उत्तम फल मेरा नहीं श्रीविष्णु-
मगवान्का ही है—येता विचारकर विद्वान् पुरुष अपनेको मगवान्पर
छोड़ दे ॥ १ ॥ हे मगवान् ! मैं अकिञ्चन अपनी रक्षाका भार अनन्य
और अनुकूल (प्रणत) होकर विन्यास और प्रार्थनापूर्वक आपको
सौंपता हूँ ॥ २ ॥ मेरे स्वामी अपने शेष, वशीभूत और अपनी ही
रक्षकतापर अवलम्बित हुए मुझको अपनी निजकी दी हुई बुद्धिसे स्वयं
अपने लिये अपनेमें ही समर्पित करते हैं [अर्थात् परम पुरुषार्थको
सिद्ध करनेके लिये स्वयं ही अपने शरणमें ले लेते हैं] ॥ ३ ॥
हे धामीष्ट-परदायक स्वामिन् ! मैं आपकी शरण हूँ । इस देहका
अन्त होनेपर आप मुझे स्वयं अपने चरणकमलोंतक पहुँचा दें ॥ ४ ॥

स्वच्छेयत्वे सिरधिर्ग स्वत्प्राप्तयेकप्रयोजनम् ।

निषिद्धकाम्यरहितं शुद्ध मां नित्यकिङ्करम् ॥ ५ ॥

देवीपूषणहेत्यादिलुप्तस्य भगवंस्तव ।

नित्यं निःपराधेषु कैङ्कर्येषु नियुक्तस्व माम् ॥ ६ ॥

मां मदीयं च निखिलं चेतनाचेतनारमकम् ।

स्वकैङ्कुर्योपकरणं वरद स्वीकुरु स्वयम् ॥ ७ ॥

त्वमेव रक्षकोऽसि मे त्वमेव करुणाकरः ।

न प्रवर्तय पापानि प्रयुक्तानि निवारय ॥ ८ ॥

अकृत्यानां च करणं कृत्यानां वर्जनं च मे ।

आपका शेष होनेमें सिर-मुद्रियाले, आपकी प्राप्ति का ही एकमात्र प्रयोजन रखनेवाले, निषिद्ध और काम्य कर्मों से रहित मुझको आप अपना नित्य सेवक बनाइये ॥ ५ ॥ देवी (श्रीलक्ष्मीजी) : भूषण (कौस्तुभादि) और शस्त्रादि (गदा, शङ्खादि) से युक्त अपनी निर्दोष सेवाओंमें, हे भगवन् ! आप मुझे नित्य नियुक्त रखिये ॥ ६ ॥ हे परदायक प्रभो ! मुझको और चेतन-अचेतनरूप मेरी समस्त वस्तुओंको, अपनी सेवा की आमर्श के रूपमें स्वीकार कीजिये ॥ ७ ॥ हे प्रभो ! मेरे एकमात्र आप ही रक्षक हैं, आप ही मुझपर दया करनेवाले हैं; अतः पापोंको मेरी ओर प्रवृत्त न कीजिये और प्रवृत्त हुए पापोंका निवारण कीजिये ॥ ८ ॥ देव ! हे दीनदुःखहारी भगवन् ! मेरा 'न' करनेयोग्य कार्योंका करना

समस्त निखिलं देव प्रणतार्तिहर प्रभो ॥ ९ ॥

धीमन्नियतपञ्चाङ्गं मद्रक्षणमरार्पणम् ।

अचीकरन्स्वयं स्वस्मिन्नतोऽहंमिह निर्मरः ॥ १० ॥

इति श्रीवेङ्कटनायकृतं न्यातदशकं सम्पूर्णम् ।

६—परमेश्वरस्तोत्रम्

अगदीश सुधीश मवेश विभो

परमेश परात्पर पूत पितः ।

प्रणतं, पतितं इतपुद्गिलं

जनतारण तारय तापितकम् ॥ १ ॥

गुणहीनमुदीनमलीनमति

और करने योग्योंका न करना भाग समा करें ॥ १ ॥ भीमन् । आने लय ही मेरी पाँचों इन्द्रियोंको नियमित करके मेरी रक्षा कर आने कार ले लिया; अतः अब मैं निर्मर हो गया ॥ १० ॥

१ अगदीश । २ सुमतिपोंके स्वामी । ३ विश्वेश । ४ सर्वव्यापिन् । ५ परमेश्वर । ६ प्रकृति आदिसे अजीत । ७ परमराजन । ८ रिक्त । ९ कौशिक नितार करनेवाले । १० शरणागत, पतित और दुर्दिनके हीन शरणार्थी दासका उद्धार कीजिये ॥ १ ॥ ओ सर्वेश गुणान्, अक्षय

त्वयि पाठरि दातरि चापरविम् ।

तमसा रजसापृतवृत्तिमिमम् । जन० ॥ २ ॥

मम क्षीरनमीनमिमं पतिवर्त

मरुषांगमुदीह सुवीहमहो ।

करुणाग्निचलोर्मिजलानयनम् । जन० ॥ ३ ॥

मददारण कारण कर्मवृत्तौ

मदसिन्धुजले सिव मप्रमत्तः ।

करुणाश्च समर्प्य त्वरि त्वरितम् । जन० ॥ ४ ॥

अतिनाथ्य जनुर्मम पुण्यरुचे

दुरितोपमरैः परिपूर्णसुखः ।

दीन और मलिनमति है तथा अपने रक्षक और दाता आपसे पराङ्मुख है, हे जीवोंका निस्तार करनेवाले । इस संसारकृतत उस कामरु-
राजसवृत्तिवाले दासका आप उद्धार कीजिये ॥ २ ॥ हे जीवोंका
निस्तार करनेवाले । इस भयानक मरुभूमिमें पड़कर निर्वान्त
निश्चेष्ट हुए मेरे इस अति सन्तप्त जीवनरूप मीनका अपने करुणा-
धारिणिकी चञ्चल तरङ्गोंका जल छाकर उद्धार कीजिये ॥ ३ ॥
अतः हे संसारकी निवृत्ति करनेवाले । हे कर्मविस्तारके कारणस्वरूप ।
हे कल्याणमय । हे जीवोंका निस्तार करनेवाले । संसारसमुद्रके जलमें डूबकर
सन्तप्त होते हुए इस दासको अपनी करुणारूप नौका समर्पण करके मुहो-
उद्धार कीजिये ॥ ४ ॥ हे पुण्यरुचे । हे जीवोद्धारक । जिसकी
भारसे पृथ्वी परिपूर्ण है, ऐसे मुक्त नीचके जन्मको
मिटानेकर मुक्त अत्यन्त निम्ननीच, नगण्य, पापमें वधि

सुजघन्यमगण्यमपुण्यरुचिम् । जन० ॥ ५ ॥

मवकारक नारकहारक हे
मक्तारक पातकदारक हे ।

हर शङ्कर किङ्करकर्मचयम् । जन० ॥ ६ ॥

दुषितश्चिरमस्मि सुधां हित मे-
ऽच्युत चि मय देहि वदान्पार ।

अतिमोहवशेन विनष्टहृत् । जन० ॥ ७ ॥

प्रणमामि नमामि नमामि मं
भवजन्मकृतिप्रणिदूदनकम् ।

गुणहीनमनन्तमिदं शरणम् । जन० ॥ ८ ॥

इति परमेश्वरस्तोत्रं सम्पूर्णम् ।

रखनेवाले और संसारके दुःखोंसे दुःखितका उद्धार कीजिये ॥ ५ ॥ हे जगत्कर्ता !
हे नारकीय घन्त्रणाओका अपहरण करनेवाले ! हे संसारका उद्धार करनेवाले !
हे पापराशिको विदीर्ण करनेवाले ! हे शङ्कर ! हृत् दासका कर्मदशिका
हरण कीजिये, और हे जीवोंका निस्तार करनेवाले ! इस संसारसन्तत
जनका उद्धार कीजिये ॥ ६ ॥ हे अभ्युत ! हे चिन्मय ! हे उदारचूडामणि !
हे कल्याणस्वरूप ! मैं अत्यन्त दुषित हूँ, मुझे शम्भेरूप अमृतका पान
करादिये । मैं अत्यन्त मोहके वर्ज्यभूत होकर नष्ट हो रहा हूँ । हे जीवोंका
उद्धार करनेवाले ! मुझ संसारसन्ततको पार लगादिये ॥ ७ ॥ संसारमें
जन्मप्राप्तिके कारणभूत कमाका नाश करनेवाले आपका मैं बारबार प्रणाम
और नमस्कार करता हूँ । हे जीवोंका उद्धार करनेवाले ! अंतर निर्गुण और
अनन्तकी शरणको प्राप्त हुए इस संसारसन्तत जनका उद्धार कीजिये ॥ ८ ॥

शिवस्तोत्राणि

७—शिवमानसपूजा

रत्नैः कल्पितमासनं हिमजलैः स्नानं च दिव्याम्बरं
 नानारत्नविभूषितं मृगमदामोदाङ्कितं चन्दनम् ।
 जातीचम्पकबिल्वपत्ररचितं पुष्पं च धूपं तथा
 दीपं देव दयानिधे पशुपते हृत्कल्पितं गृह्यताम् ॥ १ ॥
 सौवर्णे नवरत्नखण्डरचिते पात्रे घृतं पायसं
 मक्ष्यं पञ्चविधं पयोदधियुतं रम्भाफलं पानकम् ।
 शाकानामयुतं जलं रुचिकरं कर्पूरखण्डोज्ज्वलं
 ताम्बूलं मनसा भया विरचितं भक्त्या प्रमो स्वीकुरु ॥ २ ॥

हे दयानिधे ! हे पशुपते ! हे देव ! यह रत्ननिर्मित सिंहासन, शीतल जलसे स्नान, नाना रत्नावलिबिभूषित दिव्य वस्त्र, कस्तूरिकागन्धसमन्वित चन्दन, जुही, चम्पा और बिल्वपत्रसे रचित पुष्पाञ्जलि तथा धूप और दीप यह सब मानसिक [पूजोपहार] ग्रहण कीजिये ॥ १ ॥ मैंने नवीन रत्नखण्डोंसे रचित सुवर्णपात्रमें घृतयुक्त खीर, दूध और दधिसहित पाँच प्रकारका व्यञ्जन, कदलीफल, शर्बत, अनेकों शक्, कर्पूरसे सुवासित और स्वच्छ किया हुआ मीठा जल और ताम्बूल ये सब मनके द्वारा ही बनाकर प्रस्तुत किये हैं, प्रमो ! कृपया इन्हें स्वीकार कीजिये ॥ २ ॥

छत्रं चामरयोयुगं व्यजनकं चादर्शकं निर्मलं
 वीणामेरिमृदङ्गकादलकला गीतं च नृत्यं तथा ।
 साष्टाङ्गं प्रणतिः स्तुतिर्बहुविधा ह्येतत्समस्तं मया
 सङ्कल्पेन समर्पितं तव विमो पूजां गृहाण प्रभो ॥ ३ ॥
 आत्मा त्वं गिरिजा मतिः सदृचराः प्राणाः शरीरं गृहं
 पूजा ते विषयोपमांगरचना निद्रा समाधिस्यितिः ।
 सञ्चारः पदयोः प्रदक्षिणविधिः स्तोत्राणि सर्वा गिरो
 यद्यत्कर्म करोमि तत्तदखिलं शम्भो तवाराधनम् ॥ ४ ॥
 करचरणकुतं वाकायजं कर्मजं वा
 भवणनयनं वा मानसं वापराधम् ।
 विहितमविहितं वा सर्वमेतत्क्षमस्व

छत्र, दो चैंबर, पंखा, निर्मल दर्पण, वीणा, मेरी, मृदङ्ग, डुन्दुभीके बाद्य,
 गान और नृत्य, साष्टाङ्ग प्रणाम, नानाविध स्तुति—ये सब मैं सङ्कल्पसे ही
 आपको समर्पण करता हूँ । प्रभो ! मेरी यह पूजा ग्रहण कीजिये ॥ ३ ॥
 हे शम्भो ! मेरा आत्मा तुम हो, बुद्धि पार्वतीजी हैं, प्राण आपके गण हैं,
 शरीर आपका मन्दिर है, सम्पूर्ण विषय भोगकी रचना आपकी पूजा है,
 निद्रा समाधि है, मेरा चलना-धिरना आपकी परिक्रमा है तथा सम्पूर्ण
 शब्द आपके स्तोत्र हैं; इस प्रकार मैं जो-जो भी कर्म करता हूँ वह
 सब आपकी आराधना ही है ॥ ४ ॥ प्रभो ! मैंने हाथ, पैर, बाणी,
 शरीर, कर्म,
 भी अपराध किये हों, वे विहित हों

जय जय हरुगाम्बे श्रीमहादेव शुम्भो ॥५॥

इति श्रीमहादेवनामार्चना शिवमानन्दनाम स्तवः ।

८—शिवापराधक्षमापनस्तोत्रम्

आदौ कर्मप्रसङ्गात् कलयति कतुपं मातृकुक्षां स्थितं मां
विष्मूत्रामेव्यमध्ये कलयति नित्रां जाठरो जातवेदाः ।
यद्यद्वै तत्र दुःखं व्यथयति नित्रां शक्यते केन वक्तुं
क्षन्तव्यो मेऽपराधः शिव शिव शिव मो श्रीमहादेव शुम्भो ॥१॥
पाल्ये दुःखातिरेको मल्लुलितवपुः स्तन्यपाने पिपासा
नो शक्तश्चेन्द्रियेभ्यो भवगुणजनिता जन्तवो मां तृदन्ति ।

अथवा अविहित, उन सबका आप क्षमा कीजिये । हे कृपासागर
श्रीमहादेव शङ्कर ! आपकी जय हो ॥ ५ ॥

पहले कर्मप्रसङ्गसे किया हुआ पाप मुझे माताकी कुक्षिमे ला
बिठाता है, फिर उस अपराधवत् विष्णुभूषके बीच जठरामि लूथ कर्त्त
करता है । यहाँ जो-जो दुःख निरन्तर व्यथित करते रहते हैं उन्हें कौन
कह सकता है ! हे शिव ! हे शिव ! हे शङ्कर ! हे महादेव ! हे शुम्भो !
अब मेरा अपराध क्षमा करो ! क्षमा करो ! ॥ १ ॥ बाह्यावस्थामे दुःखकी
अधिकता रहती थी, शरीर मल-मूत्रसे लियड़ा रहता था और निरन्तर
स्तनपानकी छालसा रहती थी। इन्द्रियोंमें कोई कार्य करनेकी सामर्थ्य
न थी, ऐसी भावसे उत्पन्न हुए नाना जन्तु मुझे काटते थे।

नानारोगादिदुःखाद्बुद्धनपरवशः शङ्करं न स्मरामि । श्रुन्तव्यो० । २ ।

प्रौढोऽहं यौवनस्थो विषयविषयैः पञ्चभिर्मर्मसन्धौ

दष्टो नष्टो विवेकः सुत्रधनप्रवृत्तिस्वादसौख्ये निपण्णः ।

सौवीचिन्ताविहीनं मम हृदयमहो मानगर्वाधिखूटं । श्रुन्तव्यो० । ३ ।

वार्द्धक्ये चेन्द्रियाणां विगतगतिमतिश्चाधिदैवादितार्पैः

पापै रोगैर्विप्रांगैस्त्वनशसितवपुः प्रौढिहीनं च दीनम् ।

मिथ्यामोहामिज्ञार्पभ्रमति मम मनो धूर्जटेर्ष्यानिशून्यं । श्रुन्तव्यो० ४

नाना रागादि दुःखाके कारण मैं रोता हूँ । रहता था, (उत्त समय भी) मुझसे

शङ्करका स्मरण नहीं बना, इसलिये हे शिव ! हे शिव ! हे शङ्कर ! हे

महादेव ! हे शम्भो ! अब मेरा अरराध धमा करा, धमा करो ॥ २ ॥

जब मैं युवा अवस्थामे आकर प्रौढ़ हुआ तो पाँच विषयरूपी सर्गों में

मर्मस्थानों में डूबा, जिससे मेरा विवेक नष्ट हो गया, और मैं धन, स्त्री

और सम्मानके सुख भोगनेमें लगा गया । उस समय भी आपके चिन्तनको

भूलकर मेरा हृदय बड़े समझ और आत्ममानसे भर गया । अतः हे

शिव ! हे शिव ! हे शङ्कर ! हे महादेव ! हे शम्भो ! अब मेरा अरराध

धमा करो ! धमा करा ! ॥ ३ ॥ वृद्धापस्थाने भी, जब ईन्द्रियोकी गति

शिथिल हो गयी है, बुद्धि मन्द पड़ गयी है और आभिर्देवतादि तारों,

पत्नी, रोगों और वियोगोंसे शरीर जर्जरित हो गया है, मेरा मन मिथ्या

मोह और आभिलाषाओंसे दुर्बल और दीन होकर (आप) भीमरादेवजीके

चिन्तनसे शून्य हो आया रहा है । अतः हे शिव ! हे शिव ! हे शङ्कर ! हे

महादेव ! हे शम्भो ! अब मेरा अरराध धमा करो ! धमा करो ! ॥ ४ ॥

नो द्रव्यं सार्तकर्म प्रतिपदगहनप्रत्यवायाकुलार्त्तं
 श्रौते पार्ता बर्थ मे द्विजकुलविहिते ब्रह्ममार्गे सुसारे ।
 नास्या धर्मे विचारः श्रवणमननयाः किं निदिध्यासितव्यं । श्रुत्यो ०५
 स्नात्वा प्रत्युपकाले स्नपनविधिविधौ नाहृतं गाङ्गतोयं
 पूजार्थं वा कदाचिद्दुतरगहनात्स्नान्द्विल्लीदलानि ।
 नानीता पद्ममाला सरसि विकसिता गन्धपुष्पे त्वदर्धं । श्रुत्यो ०६
 दुग्धैर्मध्याज्यपुक्तैर्दधिसितसहितैः स्नापितं नैव लिङ्गं
 नो लिप्तं चन्दनायैः कनकविरचितैः पूजितं न प्रमूनेः ।

पद-पदपर अति गहन प्रार्थनाश्रौते व्याप्त होनेके कारण मुझसे तो
 सार्तकर्म भी नहीं हो सकते, फिर जो द्विजकुलके लिये विहित
 हैं, उन ब्रह्मप्राप्तिके मार्गस्वरूप श्रौतकर्मोंकी तो बात ही क्या
 है ! धर्ममें आस्था नहीं है और श्रवण-मननके विषयमें विचार
 ही नहीं होता, निदिध्यासन (ध्यान) भी कैसे किया जाय ! अतः हे
 शिव ! हे शिव ! हे शङ्कर ! हे महादेव ! हे शम्भो ! अब मेरा अपराध क्षमा
 करो ! क्षमा करो ! ॥ ५ ॥ प्रातःकाल स्नान करके आपका अभिषेक करनेके
 लिये मैं गङ्गाजल लेकर प्रस्तुत नहीं हुआ, न कभी आपकी पूजाके लिये बनसे
 किस्वपत्र ही लाया, और न आपके लिये तालाबमें खिले हुए कमलोंकी माछा
 तथा गन्ध-पुष्प लाकर अर्पण किये । अतः हे शिव ! हे शिव ! हे शङ्कर !
 हे महादेव ! हे शम्भो ! अब मेरा अपराध क्षमा करो ! क्षमा करो ! ॥ ६ ॥
 मधु, घृत, दधि और शर्करायुक्त दूध (पञ्चामृत) से मैंने आपके लिङ्गको
 स्नान नहीं कराया, चन्दन आदिसे अनुलेप नहीं किया, घट्टरेके फूल

धूपैः कर्पूरदीपैर्विविधरसयुतैर्नैव भक्ष्योपहारैः । क्षन्तव्यो० । ७।

ध्यात्वा चित्ते शिखारूपं प्रचुरतरधनं नैव दत्तं द्विजेभ्यो

हव्यं ते लक्षसंख्यैर्दुतवहवदने नार्पितं बीजमन्त्रैः ।

नो तर्प्तं गाङ्गातीरे व्रतजपनियमैरुद्रजाप्यैर्न वेदैः । क्षन्तव्यो० । ८।

स्थित्वा स्थाने सरोजे प्रणवमयमरु-कुण्डले सूक्ष्ममार्गे

शान्ते स्थान्ते प्रलीने प्रकटितविभवे ज्योतिरूपे पराख्ये ।

लिङ्गज्ञे ब्रह्मवाक्ये सकलतनुगतं शङ्करं न स्मरामि । क्षन्तव्यो० । ९।

धूप, दीप, कपूर तथा नाना रसोंसे युक्त नैवेद्योंद्वारा पूजन भी नहीं किया ! हे शिव ! हे शिव ! हे शङ्कर ! हे महादेव ! हे शम्भो !

अब मेरे अरक्षोंको क्षमा करो ! क्षमा करो ! ॥ ७ ॥ मैंने वित्तमें शिव नामक आपका स्मरण करके ब्राह्मणोंको प्रचुर धन नहीं दिया,

न आपके एक लक्ष बीजमन्त्रोंद्वारा अग्निमें आहुतियाँ दीं, और न

मत एषं जपके नियमसे तथा रुद्रजाप और वेदविधिसे गङ्गातटपर

फाई साधना ही की । अतः हे शिव ! हे शिव ! हे शङ्कर ! हे महादेव !

हे शम्भो ! अब मेरे अरक्षोंको क्षमा करो ! क्षमा करो ! ॥ ८ ॥

जिस सूक्ष्ममार्गप्राप्त्य सुसुन्दर कमलमें पौंचरर प्रणवमूह प्रणवनादमें

लीन हो जाते हैं और जहाँ जाकर वेदके वाक्यार्थ तथा सात्त्विक-भूत पूर्णतया आविर्भूत ज्योतिरूप शान्त परम तत्त्वमें मन लीन हो जाता है, उस कमलमें स्थित होकर मैं सर्वान्तरात्री कल्याणकारी आपका स्मरण नहीं करता हूँ । अतः हे शिव ! हे शिव ! हे शङ्कर ! हे महादेव !

हे शम्भो ! अब मेरे अरक्षोंको क्षमा करो ! क्षमा करो ! ॥ ९ ॥

नमो निःसङ्गशुद्धत्रिगुणविरहितं च्युत्तमांशान्धकारं
 नासाग्रे न्यस्तदृष्टिर्निदितमङ्गुणं नैव दृष्टः कदाचिद् ।
 उन्मन्यावस्यया त्वां विगतकलमलं शंकरं न सरामि । शन्तन्यो ० १०
 चन्द्रोद्भासितशेखरे सरदरे गङ्गाधरे शंकरे
 सर्पभूषितकण्ठकर्णविवरे नेत्रांत्यदैधानरे ।
 दन्तित्वक्कृतसुन्दराम्बरधरे त्रैलोक्यसारे हरे
 मोक्षार्थं कुरु चित्तवृत्तिमखिलामन्यैस्तु किं कर्मभिः ॥ ११ ॥
 किं वानेन धनेन वाजिकरिभिः प्राप्तेन राज्येन किं
 किं वा पुत्रकलत्रमित्रपशुमिदं देहेन गेहेन किम् ।

नमः, निःसङ्ग, शुद्ध और त्रिगुणातीत होकर, मोहान्धकारका च्युत्त कर तथा
 नासिकाग्रमें दृष्टि स्थिरकर मैंने (आप) शङ्करके गुणोंको जानकर कभी
 आपका दर्शन नहीं किया और न उन्मनी अवस्थासे कलमलविरहित
 आप कल्याणस्वरूपका स्मरण ही करता हूँ । अतः हे शिव ! हे शिव !
 हे शङ्कर ! हे महादेव ! हे शम्भो ! अब मेरे अनुराधोंको धृमा करो ।
 धृमा करो ! ॥ १० ॥ चन्द्रकलसे जिनका छाया-प्रदेश भासित हो रहा
 है, जो कन्दर्पदर्पहारी हैं, गङ्गाधर हैं, कल्याणस्वरूप हैं, सरासे जिनके
 कण्ठ और कर्ण भूषित हैं, नेत्रोंसे अग्नि प्रकट हो रहा है, हज्जिचर्मकी
 जिनकी कन्या है, तथा जो त्रिलोकीके सार हैं, उन शिवमें मोक्षके
 लिये अपनी सम्पूर्ण चित्तवृत्तिशक्ति को लगा दे; और कर्मसे क्या
 प्रयोजन है ? ॥ ११ ॥ इस धन, घोड़े, हाथी और राज्यादिकी
 प्राप्तिसे क्या ? पुत्र, स्त्री, मित्र, पशु, देह और घरते क्या ?

ह्यात्वेतत्क्षणमक्षुरं सादि रे त्याज्यं मनो दूरतः
 स्वात्मार्थं गुरुवाक्यतो भज भज श्रीपार्वतीवल्लभम् ॥१२॥
 आयुर्नश्यति पश्यतां प्रतिदिनं याति क्षयं यौवनं
 प्रत्यायान्ति गताः पुनर्न दिवम्नाः कालो जगद्भक्षकः ।
 लक्ष्मीस्ते यतरङ्गमङ्गचपला विपुच्छलं जीवितं
 तस्मान्मां शरणागतं शरणद त्वं रक्ष रक्षाधुना ॥१३॥
 करचरणकृतं दाकायजं कर्मजं वा
 श्रमणनयनजं वा मानसं वापराधम् ।
 विहितमविहितं वा सर्वमेतत्क्षमस्व
 जय जय करुणान्धे श्रीमहादेव क्षम्यो ॥१४॥

इति भीमश्ठहाराचार्यपिरचितं शिवापराधक्षमापनस्तोत्रं सम्पूर्णम् ।

इनको क्षणमक्षुर जानकर रे मन ! दूरहीसे त्याग दे, और आत्मानुभवके
 लिये गुरुवाक्यानुसार पार्वतीवल्लभ श्रीशङ्करका भजन कर ॥ १२ ॥ देखते-
 देखते आयु नित्य नष्ट हो रही है, यौवन प्रतिदिन क्षीण हो रहा है; बीते हुए
 दिन फिर लौटकर नहीं आते; काल सम्पूर्ण जगत्को खा रहा है । लक्ष्मी
 जलकी तरङ्गमालाके समान चपल है; जीवन बिजलीके समान चञ्चल है;
 अतः मुझ शरणागतघी है शरणागतवत्सल शङ्कर ! अब रक्षा करो ! रक्षा
 करो ! ॥ १३ ॥ दापते, पैसोंमें, दानीसे, शरीरसे, कर्मसे, कणसे, नेत्रोंसे अथवा
 मनसे भी जो अपराध किये हों, वे विहित हों अथवा अविहित, उन सबको हे
 करुणासागरमहादेव क्षम्यो ! क्षमा कीजिये । आपकी जय हो, जय हो ॥१४॥

६—वेदसारशिवस्तवः

पशुनां पतिं पापनाशं परेशं
 गजेन्द्रस्य कृत्तिं वसानं धरेष्यम् ।
 षट्पादमध्ये स्फुरद्वाङ्महार्तिं
 महादेवमेकं सरामि सरारिम् ॥ १ ॥
 महेशं सुरेशं सुरारतिनाशं
 विभुं विश्वनाथं विभूष्यहमूतम् ।
 विरूपाक्षमिन्द्रर्कदहित्रिनेत्रं
 सदानन्दमीडे प्रभुं पञ्चवक्त्रम् ॥ २ ॥
 गिरीशं गणेशं गले नीलवर्णं
 गवेन्द्राधिरूढं गणातीतरूपम् ।
 भव- भास्वरं भसना भूषिताङ्गं

जो सम्पूर्ण प्राणियोंके रक्षक हैं, पापका ध्वंस करनेवाले हैं, परमेश्वर हैं, गजराजका चर्म पहने हुए हैं तथा श्रेष्ठ हैं और जिनके जटाशूटमें श्रीगङ्गाजी खेल रही हैं, उन एकमात्र कामारि श्रीमहादेवजीका मैं सरण करता हूँ ॥ १ ॥ चन्द्र, सूर्य और अग्नि तीनों जिनके नेत्र हैं, उन विरूपनयन महेश्वर, देवेश्वर, देवदुःखदलन, विभु, विश्वनाथ, विभूति-भूषण, नित्यानन्दस्वरूप, पञ्चमुख भगवान् महादेवकी मैं स्तुति करता हूँ ॥ २ ॥ जो कैलासनाथ हैं, गणनाथ हैं, नीलकण्ठ हैं, बैलपंरचंदे हुए हैं, अगणित रूपवाले हैं, संसारके आदिकारण हैं, प्रकाशस्वरूप हैं, शरीरमें मस लगाये हुए हैं और श्रीपार्वतीजी जिनकी अर्द्धाङ्गिनी ॥

भवानीकलत्रं भजे पञ्चदशत्रम् ॥ ३ ॥

शिवाकान्त शुम्भो शुशाङ्गार्धमौले

महेशान शूलिन् जटाजूटधारिन् ।

स्वयेको जगद्व्यापको विश्वरूप

प्रसीद प्रसीद प्रभो पूर्णरूप ॥ ४ ॥

परात्मानमेकं जगद्वीजमाद्यं

निरोहं निराकारमेङ्गावैदस् ।

यतो जायते पाल्यते येन विश्वं

तमीशं भजे लीयते यत्र विश्वम् ॥ ५ ॥

न भूमिर्न वायो न वह्निर्न वायु-

न वाकाशमास्ते न तन्द्रा न निद्रा ।

न ग्रीष्मो न शीतं न देशो न वेपो

उन पञ्चमुख महादेवजीको मैं भजता हूँ ॥ ३ ॥ हे पार्वतीवस्तुम
महादेव ! हे चन्द्रशेखर ! हे मन्देखर ! हे त्रिशूलिन् ! हे जटाजूटधारिन् !
हे विश्वरूप ! एकमात्र आर ! ॥ जगत्के व्यापक है । हे पूर्णरूप प्रभो !
प्रसन्न होइये, प्रसन्न होइये ॥ ४ ॥ जो परमात्मा है, एक है, जगत्के
आधिकारण है, इच्छावहित है, निराकार है और प्रत्यक्षता जनने-
योग्य है तथा जिनसे सम्पूर्ण विश्वकी उत्पत्ति और पालन होता है और
जिनमें उत्पत्ति छप हो जाता है उन प्रभुजी मैं भजता हूँ ॥ ५ ॥
जो न पृथ्वी है, न वायु है, न अग्नि है, न वायु है और न आकाश
है, न तन्द्रा है, न निद्रा है, न ग्रीष्म है और न शीत है तथा जिनका न

न यस्यान्ते मूर्तिमूर्ति तमीदृ ॥ ६ ॥
 अजं शाश्वतं कारणं कारणानां
 शिवं केवलं मातृकं भासकानाम् ।
 गुरीयं तमःपारमाद्यन्तहीनं
 प्रणये परं पावनं द्वैतहीनम् ॥ ७ ॥
 नमस्ते नमस्ते विमो विश्वमूर्ते
 नमस्ते नमस्ते चिदानन्दमूर्ते ।
 नमस्ते नमस्ते तपोयोगगम्य
 नमस्ते नमस्ते श्रुतिज्ञानगम्य ॥ ८ ॥
 प्रमो शूलपाणे विमो विश्वनाथ
 महादेव शम्भो महेश त्रिनेत्र ।
 शिवाकान्त शान्त सगरे पुरारे

कोई देवा है, न नैय है, उन मूर्तिहीन त्रिमूर्तिकी मैं स्तुति करता हूँ ॥ ६ ॥
 जो अजन्मा हैं, नित्य हैं, कारणके भी कारण हैं, कल्याणस्वरूप हैं,
 एक हैं, प्रकाशकोंके भी प्रकाशक हैं, अवस्थात्रयसे विलक्षण हैं, अनन्तसे
 परे हैं, अनादि और अनन्त हैं, उन परमपावन अद्वैतस्वरूपको मैं प्रणाम
 करता हूँ ॥ ७ ॥ हे विश्वमूर्ते ! हे विमो ! आपको नमस्कार है, नमस्कार
 है । हे चिदानन्दमूर्ते ! आपको नमस्कार है, नमस्कार है । हे तप तथा
 योगसे प्राप्तव्य प्रमो ! आपको नमस्कार है, नमस्कार है । हे तप तथा
 भगवन् ! आपको नमस्कार है, नमस्कार है ॥ ८ ॥ हे प्रमो ! हे विश्व-
 पाणे ! हे विमो ! हे विश्वनाथ ! हे महादेव ! हे शम्भो ! हे महेश्वर ! हे
 त्रिनेत्र ! हे पार्वतीप्राणवस्तु ! हे शान्त ! हे कामारे ! हे त्रिपुरारे !

त्वदन्यो वरेण्यो न मान्यो न गण्यः ॥ ९ ॥

शम्भो महेश करुणामय शूलपाणे

गौरीपते पशुपते पशुपाशनाशिन् ।

काशीपते करुणया जगदेतदेक-

स्त्वं हंसि पासि विदधासि महेश्वरोऽसि ॥ १० ॥

त्वत्तो जगद्भवति देव भव स्रारै

त्वय्येव तिष्ठति जगन्मृड विश्वनाथ ।

त्वय्येव गच्छति लयं जगदेतदीश

लिङ्गात्मकं हर चराचरविश्वरूपिन् ॥ ११ ॥

इति श्रीमच्छङ्कराचार्यवृत्तो वेदनारशिवस्तवः सम्पूर्णः ।

तुम्हारे अतिरिक्त न कोई श्रेष्ठ है, न माननीय है और न गणनीय है ॥ ९ ॥

हे शम्भो ! हे महेश्वर ! हे करुणामय ! हे त्रिशुलिन् ! हे गौरीपते ! हे पशुपते !

हे पशुबन्धमोचन ! हे काशीश्वर ! एक तुम्हीं करुणावश इस जगत्की

उत्पत्ति, पालन और संहार करते हो; प्रभो ! तुम ही इसके एकमात्र

स्वामी हो ॥ १० ॥ हे देव ! हे शङ्कर ! हे कन्दर्पदत्त ! हे शिव !

हे विश्वनाथ ! हे ईश्वर ! हे हर ! हे चराचरजगद्रूप प्रभो ! यह लिङ्गस्वरूप

समस्त जगत् तुम्हींसे उत्पन्न होता है, तुम्हींमें स्थित रहता है और

तुम्हींमें समाप्त हो जाता है ॥ ११ ॥

न यस्यास्ते मूर्तिसिमुर्ति तर्हिदे ॥ ६ ॥

अज्ञं शास्त्रं कारणं कारणानां

शिर्वं केवलं मासकं मासकानाम् ।

सुरीयं

तमःपारमाद्यन्तदीनं

प्राप्ये परं पावनं द्वैतदीनम् ॥ ७ ॥

नमस्ते नमस्ते विमो विश्वमूर्ते

नमस्ते नमस्ते चिदानन्दमूर्ते ।

नमस्ते नमस्ते तपोयोगगम्य

नमस्ते नमस्ते श्रुतिज्ञानगम्य ॥ ८ ॥

प्रभो शूलपाणे विमो विश्वनाथ

महादेव शुम्भो महेश त्रिनेत्र ।

शिवाकान्त शान्त सागरे पुरारे

कोई देश है, न नेत्र है, उन मूर्तिहीन त्रिमूर्तिकी मैं स्तुति करता हूँ ॥ ६ ॥
जो अज्ञान्मा हैं, नित्य हैं, कारणके भी कारण हैं, कल्याणस्वरूप हैं,
एक हैं, प्रकाशकोंके भी प्रकाशक हैं, अवस्थात्रयसे विलक्षण हैं, अज्ञानं
परे हैं, अनादि और अनन्त हैं, उन परमपावन अद्वैतस्वरूपको मैं प्रणाम
करता हूँ ॥ ७ ॥ हे विश्वमूर्ते ! हे विमो ! आपको नमस्कार है, नमस्कार
है । हे चिदानन्दमूर्ते ! आपको नमस्कार है, नमस्कार है । हे तप सया
योगसे प्राप्तव्य प्रभो ! आपको नमस्कार है, नमस्कार है । हे तप सया
भगवन् ! आपको नमस्कार है, नमस्कार है ॥ ८ ॥ हे प्रभो ! हे विश्वल-
पाणे ! हे विमो ! हे विश्वनाथ ! हे महादेव ! हे शुम्भो ! हे महेश्वर ! हे
त्रिनेत्र ! हे पार्वतीप्राणस्वल्भ ! हे शान्त ! हे कामारे ! हे त्रिपुरारे !

त्वदन्यो वरेण्यो न मान्यो न गण्यः ॥ ९ ॥

शम्भो महेश करुणामय शूलपाणे

गौरीपते पशुपते पशुपाशनाशिन् ।

काशीपते करुणया जगदेतदेक-

स्त्वं हंसि पासि विदधासि महेश्वरोऽसि ॥१०॥

त्वत्तो जगद्भवति देव मय सरारे

त्वय्येव तिष्ठति जगन्मृड विश्वनाथ ।

त्वय्येव गच्छति लयं जगदेतदीश

लिङ्गात्मकं हर चराचरविश्वरूपिन् ॥११॥

इति श्रीमच्छङ्कराचार्यकृतो वेदभारशिवस्तवः सम्पूर्णः ।

तुम्हारे अतिरिक्त न कोई श्रेष्ठ है, न माननीय है और न गणनीय है ॥ ९ ॥

हे शम्भो ! हे महेश्वर ! हे करुणामय ! हे त्रिशूलिन् ! हे गौरीपते ! हे पशुपते !

हे पशुबन्धमोचन ! हे काशीश्वर ! एक-तुम्हीं करुणावश इस जगत्की

उत्पत्ति, पालन और संहार करते हो; प्रभो ! तुम ही इसके एकमात्र

स्वामी हो ॥ १० ॥ हे देव ! हे शङ्कर ! हे कन्दर्पदलन ! हे शिव !

हे विश्वनाथ ! हे ईश्वर ! हे हर ! हे चराचरजगद्रूप प्रभो ! यह लिङ्गस्वरूप

समस्त जगत् तुम्हींसे उत्पन्न होता है, तुम्हींमें स्थित रहता है और

तुम्हींमें लय हो जाता है ॥ ११ ॥

१०—शिवाष्टकम्

तस्मै नमः परमकारणकारणाय

दीप्तोज्ज्वलज्वलितपिङ्गललोचनाय ।

नागेन्द्रहारकृतकुण्डलभूषणाय

ब्रह्मेन्द्रविष्णुवरदाय नमः शिवाय ॥ १ ॥

श्रीमत्प्रसन्नशशिपद्मभूषणाय

शैलेन्द्रजावदनचुम्बितलोचनाय ।

कैलासमन्दरमहेन्द्रनिकेतनाय

लोकत्रयार्तिहरणाय नमः शिवाय ॥ २ ॥

पद्मावदातमणिकुण्डलगोष्ठपाय

कृष्णागरुप्रचुरचन्दनचर्चिताय ।

जो कारणके भी परम कारण हैं, (अग्निशिलाके समान) अति देदीप्यमान उज्ज्वल और पिङ्गल नेत्रोंवाले हैं, सर्पराजोंके हार-कुण्डलादि-से भूषित हैं तथा ब्रह्मा, विष्णु और इन्द्रादिको भी घर देनेवाले हैं उन भीराङ्गरको नमस्कार करता हूँ ॥ १ ॥ शोभायमान एवं निर्मल चन्द्र-कन्था तथा शरीर त्रिनके भूषण हैं, गिरिराजकुमारी अपने मुखसे त्रिनके लोचनोंका शुम्भन करती हैं, कैलास और महेन्द्रगिरि त्रिनके निवासस्थान हैं तथा जो त्रिलोकीके दुःखको दूर करनेवाले हैं उन भीराङ्गरको नमस्कार करता हूँ ॥ २ ॥ जो स्वच्छ पद्मरागमणिके कुण्डलोंसे किरणोंकी वर्षा करने-

भसानुपक्तविकचोत्पलमल्लिकाय

नीलान्जकण्ठसदृशाय नमः शिवाय ॥ ३ ॥

लम्बत्सपिङ्गलजटामुकुटोत्कटाय

दंष्ट्राकरालविकटोत्कटभरवाय

व्याघ्राजिनाम्बरधराय मनोहराय

त्रैलोक्यनाथनमिताय नमः शिवाय ॥ ४ ॥

दक्षप्रजापतिमहामखनाशनाय

क्षिप्रं महानिपुरदानवधातनाय ।

ब्रह्मोजितोर्ध्वगकरोटिनिवृन्तनाय

योगाय योगनमिताय नमः शिवाय ॥ ५ ॥

संसारसृष्टिघटनापरिवर्तनाय

बाले, अगद और बहुत-से नन्दनसे चर्चित तथा भस्म, प्रकृतित्त कमल और जड़ीसे सुशोभित हैं, ऐसे नीलकमलमदरा कण्ठवाले शिवको नमस्कार है ॥ ३ ॥

लटपती हुई पिङ्गलवर्ण जटाओंके सहित मुकुट धारण करनेमें जो उत्कट जान पड़ते हैं, तीक्ष्ण दाढ़ोंके कारण जो अनि विकट और भयानक प्रतीत होते हैं, व्याघ्रचर्म धारण किये हुए हैं, अति मनोहर हैं तथा तीनों लोकोंके अधीश्वर भी जिनके चरणोंमें शुकते हैं, उन श्रीगङ्गाको प्रणाम है ॥ ४ ॥ दक्षप्रजापतिके मशायशो ध्वंस करनेवाले, महान् त्रिपुरासुरको शीघ्र मार डालनेवाले, दम्पमुक्त ब्रह्माके ऊर्ध्वमुख पश्यन शिरका छेदन करनेवाले, योगस्वरूप, योगसे नमस्कृत शिवको मैं नमस्कार करता हूँ ॥ ५ ॥ जो कल्प-करने में संसाररचनाया परिवर्तन करनेवाले

रघुःपिशाचगणसिद्धसमावृत्ताय ।
 सिद्धोत्तमप्रहगणेन्द्रनिषेविताय
 शार्दूलचर्मवसनाय नमः शिवाय ॥ ६ ॥
 मस्माद्गरागकृतरूपमनोहराय ।
 सौम्यायदातवनमाश्रितमाश्रिताय ।
 गौरीकटाक्षनयनार्धनिरीक्षणाय
 गोक्षीरधारधवलाय नमः शिवाय ॥ ७ ॥
 आदित्यसोमवरुणानिलसेविताय
 यज्ञाग्निहोत्रवरधूमनिकेतनाय ।
 ऋक्सामवेदमृनिमिः स्तुतिसंयुताय

हैं; राक्षस, पिशाच और सिद्धगणोंसे घिरे रहते हैं; सिद्ध, सर्प, प्रहगण व
 इन्द्रादिते सेवित हैं तथा जो व्याघ्रचर्म धारण किये हुए हैं उन श्रीशङ्कर
 नमस्कार करता हूँ ॥ ६ ॥

मस्मरूपी अङ्गरागसे जिन्होंने अपने रूपको अत्यन्त मनोह
 र बनाया है, जो अति शान्त और सुन्दर वनका आश्रय करनेवालोंसे
 आश्रित हैं, श्रीपार्वतीजीके कटाक्षकी ओर जो बाँकी चितवनसे निहा
 र रहे हैं, और गोदुग्धकी धाराके समान जिनका श्वेत वर्ण है उन
 श्रीशङ्करको मैं नमस्कार करता हूँ ॥ ७ ॥ सूर्य, चन्द्र, वरुण और पवनसे
 जो सेवित हैं, यज्ञ और अग्निहोत्रके धूममें जिनका निवास है,
 ऋक्सामादि वेद और मुनिजन जिनकी स्तुति करते हैं, उन नन्दीश्वर-

गोपाय गोपनमिताय नमः शिवाय ॥८॥
 शिवाष्टकमिदं पुष्पं यः पठेच्छिवसन्निधौ ।
 शिवलोकमवाप्नोति शिवेन सह मोदते ॥९॥
 इति भीमच्छन्दसोऽष्टाशतश्लोकानामष्टाशतं शिवाष्टकं सम्पूर्णम् ।

११—श्रीशिवपद्माक्षरस्तोत्रम्

नागेन्द्रहाराय त्रिलोचनाय
 मस्माद्गरागाय महेश्वराय ।
 नित्याय शुद्धाय दिगम्बराय
 तस्मै 'न' काराय नमः शिवाय ॥ १ ॥
 मन्दाकिनीसलिलचन्दनचर्चिताय

शिव जी भौंका पावन करनेवाले महादेवजीके नमस्कार करता
 ॥ ८ ॥ जो इस पवित्र शिवाष्टकको भीमहादेवजीके समीप पढ़ता
 वह शिवलीकको प्राप्त होगा है और श्रीगङ्गाजीके साथ आनन्द
 में करता है ॥ ९ ॥

शिवके कण्ठमें भौंका हर है, शिवके तीन नेत्र हैं, अम्ब ही शिवका
 मङ्गलार्थ (अनुग्रह) है; दिव्यार्थ ही शिवका वस्त्र है [अर्थात् ओं नमः
] उन लक्ष्मी के [८] मङ्गलार्थ शिवको मङ्गलार्थ है [९]
 है, अम्ब ही शिवका मङ्गलार्थ

नन्दीश्वरप्रमथनाथमहेश्वराय ।

मन्दारपुष्पबहुपुष्पसुपूजिताय

तस्मै 'म' काराय नमः शिवाय ॥ २ ॥

शिवाय गौरीवदनाब्जवृन्द-

सूर्याय

दक्षाध्वरनाशकाय ।

श्रीनीलकण्ठाय

वृषध्वजाय

तस्मै 'शि' काराय नमः शिवाय ॥ ३ ॥

वसिष्ठकुम्भोद्भवगौतमार्य-

मुनीन्द्रदेवाचितशेखराय

चन्द्रार्कवैश्वानरलोचनाय

तस्मै 'व' काराय नमः शिवाय ॥ ४ ॥

यक्षस्वरूपाय

जटाधराय

कुसुमोत्ति जिनकी सुन्दर पूजा हुई है, उन नन्दीके अधिपति प्रमथ-
गणोंके स्वामी महेश्वर 'म' कारस्वरूप शिवको नमस्कार दे ॥२॥ जो कल्याण-
स्वरूप हैं, पार्यतीजीके मुखकमलकां विकसित (प्रसन्न) करनेके लिये
जो सूर्यस्वरूप हैं, जो दक्षके यज्ञका नाम करनेवाले हैं, जिनकी ध्वजामें
बेलका चिह्न है उन शोभाशाली नीलकण्ठ 'शि' कारस्वरूप शिवको
नमस्कार दे ॥३॥ वसिष्ठ, अगस्त्य और गौतम अदि भेद मुनियोंने तथा
इन्द्र आदि देवताओंने जिनके मस्तककी पूजा की है, चन्द्रमा, सूर्य और
अग्ने जिनके नेत्र हैं उन 'व' कारस्वरूप शिवको नमस्कार दे ॥४॥ जिनोंने
मत्स्य धारण किया है, जो जटाधारी हैं, जिनके हाथमें त्रिशूल है, जो

पिनाकहस्ताय सनातनाय ।

दिव्याय देवाय दिगम्बराय

तस्मै 'य' काराय नमः शिवाय ॥५॥

पञ्चाक्षरमिदं पुष्पं यः पठेच्छिवसन्निधौ ।

शिवलोकमप्राप्नोति शिवेन सह मोदते ॥६॥

इति श्रीमच्छङ्कराचार्यविरचितं शिवपञ्चाक्षरस्तोत्रं सम्पूर्णम् ।

१२—द्वादशज्योतिर्लिङ्गानि

सौराष्ट्रे सोमनाथं च श्रीशैले मल्लिकार्जुनम् ।

उज्जयिन्यां महाकालमोक्षारममलेश्वरम् ॥ १ ॥

दिव्य सनातन पुष्प है, उन दिगम्बर देव 'य'कारस्वरूप शिवको नमस्कार है ॥ ५ ॥ जो शिवके समीप इस पवित्र पञ्चाक्षरका पाठ करता है वह शिवलोकको प्राप्त करता और यहाँ शिवजीके साथ आनन्दित होता है ॥६॥



(१) सौराष्ट्रप्रदेश (काठियावाड़) में श्रीसोमनाथ, (२) श्री-शैलेपर श्रीमल्लिकार्जुन, (३) उज्जयिनी (उज्जैन) में श्रीमहाकाल,

१. श्रीसोमनाथ काठियावाड़ प्रदेशके कर्णार्जत प्रभासखण्डमें विराजमान है । २. यह पर्वत मद्रास प्रान्तके कृष्ण जिलेमें कृष्ण नदीके तटपर है, इसे दक्षिणका कैलास कहते हैं । ३. श्रीमहाकालेश्वर मालवा प्रदेशमें शिवा नदीके तटपर उज्जैननगरमें विराजमान है, उज्जैनको कल्पितापुरी भी कहते हैं ।

परल्यां वैद्यनाथं च डाकिन्यां मीमशङ्करम् ।

सेतुबन्धे तु रामेशं नागेशं दारुकावने ॥२॥

(४) ॐकारेश्वर अथवा अमलेश्वर ॥ १ ॥ (५) परलीमें वैद्य-
नाथ, (६) डाकिनी नामक स्थानमें श्रीमीमशङ्कर, (७) सेतुबन्धपर
श्रीरामेश्वर, (८) दारुकावनमें श्रीनागेश्वर ॥ २ ॥ (९) धाराणसी (काशी) में

१. ॐकारेश्वरका स्थान मालवा प्रान्तमें नर्मदा नदीके तटपर है । उ०त्रैनसे
खण्डवा जानेवाली बी० बी० एण्ड सी० आर्द० रेलवेकी छोटी लाइनपर मोररहा
नामक स्टेशन है, वहाँसे यह स्थान ७ मील दूर है । यहाँ ॐकारेश्वर और
अमलेश्वरके दो पृथक्-पृथक् लिङ्ग हैं, परन्तु ये एक ही लिङ्गके दो स्वरूप हैं ।
२. निमामराज्यके हैदराबाद नगरसे इधर परभनी नामक एक जंक्शन है, वहाँ
से परलीतक एक, जांच स्थान गयी है, इस परली स्टेशनसे थोड़ी दूरपर परली
ग्रामके निकट श्रीवैद्यनाथ नामक ज्योतिर्लिंग है । शिवपुराणमें वैद्यनाथ
‘निताभूमि’ ऐसा पाठ है, इसके अनुसार संभाल परगनेमें ई० आर्द० रेलवेके
बेसीदीह स्टेशनके पासवाला वैद्यनाथ-शिवलिङ्ग ही वास्तविक वैद्यनाथज्योतिर्लिंग
सिद्ध होता है; क्योंकि वही निताभूमि है । ३. श्रीमीमशङ्करका स्थान बम्बईसे
पूर्व और पूनासे उत्तर भीमा नदीके किनारे सहायवंतपर है । यह स्थान लाठीके
छात्रोंसे गतिप्रप्ते लगभग १२० मील दूर है । सहायवंतके एक शिवरका नाम
डाकिनी है । इससे अनुमान होता है कभी वहाँ डाकिनो और भूतोंका निवास
था । शिवपुराणकी एक कथाके आधारपर भीमशङ्कर ज्योतिर्लिंग व्यासके
कामरूप त्रिमेमे ६० बी० रेलवेपर गोडाडीके पास मयापुर पहाड़ीपर स्थित
बगलाय जाता है । कुछ लोग कहते हैं कि वीनीताल त्रिमेके चम्पनक नामक
स्थानमें वह दिग्गज शिवभक्तिर है, वही भीमशङ्करका स्थान है । ४. श्रीरामेश्वर
• है, वह मद्रास प्रान्तके रामनर त्रिमेमें रामनरके रामाजी अमीराजी
वह स्थान वहीरा रामचन्द्रार्जुन गोपतोषारकातो ईशानकोणमें बाह

वाराणस्यां तु विश्वेशं त्र्यम्बकं गौतमीतटे ।
हिमालये तु केदारं घुम्भेशं च शिवालये ॥ ३ ॥
एतानि ज्योतिर्लिङ्गानि सायं प्रातः पठेन्नरः ।
सप्तजन्मकृतं पापं स्मरणेन विनश्यति ॥ ४ ॥

श्रीविश्वनाथः (१०) गौतमी (गोदावरी) के तटपर श्रीत्र्यम्बकेश्वरः (११) हिमालयपर केदारखण्डमें श्रीकेदारनाथ और (१२) शिवालयेमें श्री-घुम्भेश्वरको स्मरण करे ॥ ३ ॥ जो मनुष्य प्रतिदिन प्रातःकाल और सन्ध्याके समय इन बारह ज्योतिर्लिङ्गोंका नाम लेता है, उसके सात जन्मोंका क्रिया हुआ पाप इन लिङ्गोंके स्मरणमात्रसे मिट जाता है ॥ ४ ॥

उपर्युक्त मीलकी दूरीपर है। कोई-कोई निजाम हैदराबाद राज्यके अन्तर्गत बौदाधाममें स्थित शिवलिङ्गको ही 'नागेश्वर' ज्योतिर्लिङ्ग मानते हैं। कुछ लोगोंके मतसे अबमोहसे १७ मील उत्तर-पूर्वमें कापेश (आगेडहर) शिवलिङ्ग ही नागेश ज्योतिर्लिङ्ग है। १. काशीके श्रीविश्वनाथका प्रसिद्ध ही है। २. यह ज्योतिर्लिङ्ग कम्बई प्रान्तके नासिक जिलेमें नासिक-पञ्चवटीसे (जहाँ एलंगवाकी नाक बंदी था) १८ मीलकी दूरीपर जलधिरिके निकट गोदावरीके किनारे है। ३. श्रीकेदारनाथ हिमालयके केदार नामक शृङ्गपर स्थित है। शिखरके पूर्वकी ओर अल्लानन्दाके तटपर श्रीवहरीनाथ अवस्थित है और पश्चिममें मन्दकिन्तोके किनारे श्रीकेदारनाथ विराजमन है। यह स्थान हरद्वारसे १५० मील और जलधिरिके १३२ मील दूर है। ४. श्रीपुद्गेश्वरको पुद्गलेश्वर या धूपेश्वर भी कहते हैं। इनका स्थान निजाम राज्यके अन्तर्गत वीरप्रायद स्टेशनसे बारह मील दूर देवक गाँवके पास है।

१३—द्वादशज्योतिर्लिङ्गस्तोत्रम्

सौराष्ट्रदेशे विशदेऽतिरम्ये
 ज्योतिर्मयं चन्द्रकलावर्तसम् ।
 भक्तिप्रदानाय कृपावतीर्णं
 तं सोमनार्थं शरणं प्रपद्ये ॥ १ ॥
 श्रीशैलभृङ्गे विषुधातिसंगे
 तुलाद्रितुङ्गेऽपि मुदा वसन्तम् ।
 तमर्जुनं मल्लिकपूर्वमेकं
 नमामि संसारसमुद्रसेतुम् ॥ २ ॥
 अवन्तिकायां विहितावतारं
 भुक्तिप्रदानाय च सज्जनानाम् ।

जो अपनी भक्ति प्रदान करनेके लिये अत्यन्त रमणीय तथा निर्मल सौराष्ट्र प्रदेश (काठियावाड़) में दयापूर्वक अवतीर्ण हुए हैं, चन्द्रमा जिनके मस्तकका आभूषण है, उन ज्योतिर्लिङ्गस्वरूप भगवान् श्रीसोमनाथकी शरणमें जाता हूँ ॥ १ ॥ जो ऊँचाईके आदर्शभूत पर्वतोंसे भी बढ़कर ऊँचे श्रीशैलके शिखरपर, जहाँ देवताओंका अत्यन्त समागम होता रहता है, प्रसन्नतापूर्वक निवास करते हैं तथा जो संसार-सागरसे पार करानेके लिये पुलके समान हैं, उन एकमात्र-प्रभु मल्लिकार्जुनको मैं नमस्कार करता हूँ ॥ २ ॥ संतत्रनोंको मोक्ष देनेके लिये जिन्होंने अवन्तिपुरी (उज्जैन) में अवतार धारण किया है, उन महाकाय

अकालमृत्योः परिरक्षणार्थं

वन्दे महाकालमहासुरेशम् ॥ ३ ॥

कावेरिकानर्मदयोः पवित्रे

समागमे सज्जनतारणाय ।

सदैव मान्धातुपुरे वसन्त-

मोङ्गारमीशं शिवमेकमीडे ॥ ४ ॥

पूर्वोत्तरे प्रज्वलिकानिधाने

सदा वसन्तं गिरिजासमेतम् ।

सुरासुराराधितपादपद्मं

श्रीवैद्यनाथं तमहं नमामि ॥ ५ ॥

याम्ये सदङ्गे नगरेऽतिरम्ये

विभूषिताङ्गं विविधैश्च भांगैः ।

नामसे विख्यात महादेवजीको मैं अकालमृत्युसे बचनेके लिये नमस्कार करता हूँ ॥ ३ ॥ जो सप्तपुष्पाङ्को संवारसागरसे पार उतारनेके लिये कावेरी और नर्मदाके पवित्र संगमके निकट मान्धाताके पुरमें मदा निवास करते हैं, उन अद्वितीय कस्याणमय भगवान् अङ्गारेश्वरका मैं स्तवन करता हूँ ॥ ४ ॥ जो पूर्वोत्तर दिशामें चिताभूमि (वैद्यनाथ-धाम) के भीतर सदा ही गिरिजाके साथ वास करते हैं, देवता और अमुर जिनके वरण-कमलोंकी आराधना करते हैं, उन श्रीवैद्यनाथसे मैं प्रणाम करता हूँ ॥ ५ ॥ जो दक्षिणके अत्यन्त रमणीय मदङ्ग नगरमें विविध भोगोंमें मग्न होकर सुन्दर आभूषणोंमें नूतन हो रहे हैं, एकमात्र जो ही

सद्भक्तिमुक्तिप्रदमीशमेक

श्रीनागनाथं शरणं प्रपद्ये ॥ ६ ॥

महाद्रिपार्श्वे च तटे रमन्तं

सम्पूज्यमानं सततं मुनीन्द्रैः ।

गुरागुरैर्यथमहोरगाद्यैः

केदारमीशं श्रियमेकमीडे ॥ ७ ॥

सदाद्रिशीर्षे विमले वसन्तं

गोदावरीतीरपवित्रदेशे ।

यद्दर्शनात्पातकमाशु नाशं

प्रयाति तं त्र्यम्बकमीशमीडे ॥ ८ ॥

मुताम्रपर्णीजलराशियोगे

निबध्य सेतुं विशिखैरसंख्यैः ।

सद्भक्ति और मुक्तिको देनेवाले हैं, उन प्रभु श्रीनागनाथजी में शरणमें जाता हूँ ॥ ६ ॥ जो महागिरि हिमालयके पास केदारभट्टके तटपर सदा निवास करते हुए, मुनीश्वरोंद्वारा पूजित होते हैं तथा देवता, अतुर, यक्ष और महान् मर्ग आदि भी जिनकी पूजा करते हैं, उन एक कल्याणकारक भगवान् केदारनाथका मैं स्तवन करता हूँ ॥ ७ ॥ जो गोदावरीतटके पवित्र देशमें महारवतके विमल शिखरपर वास करते हैं, जिनके दर्शनमें तुरन्त ही पातक नष्ट हो जाता है, उन श्रीत्र्यम्बकेश्वरका मैं करता हूँ ॥ ८ ॥ जो भगवान् श्रीरामचन्द्रजीके द्वारा ताम्रपर्णी और

श्रीरामचन्द्रेण समर्पितं तं
रामेश्वराख्यं नियतं नमामि ॥ ९ ॥

यं षाकिनीशाकिनिकासमाजे
निषेव्यमाणं पिशिताशनैश्च ।
सदैव भीमादिपदप्रसिद्धं
तं शङ्करं भक्तहितं नमामि ॥ १० ॥

सानन्दमानन्दघने वसन्त-
मानन्दकन्दं हतपापबुन्दम् ।
वाराणसीनाथमनाथनाथं
श्रीविश्वनाथं शरणं प्रपद्ये ॥ ११ ॥

इलापुरे रम्यविशालकेऽसिन्
समृल्लसन्तं च जगद्वरेण्यम् ।

छागरके संगममें अनेक बाणोंद्वारा पुल बाँधकर स्थापित किये गये, उन श्रीरामेश्वरको मैं नियमसे प्रणाम करता हूँ ॥ ९ ॥ जो षाकिनी और शाकिनीचुन्दमें प्रेतोंद्वारा सदैव सेवित होते हैं, उन भक्तहितकारी भगवान् भीमशङ्करको मैं प्रणाम करता हूँ ॥ १० ॥ जो स्वयं आनन्दकन्द हैं और आनन्दपूर्वक आनन्दघन (काशीधेनु) में वास करते हैं, जो पापसमूहके नाश करनेवाले हैं, उन अनार्योंके नाथ काशीपति विश्वनाथकी शरणमें मैं जाता हूँ ॥ ११ ॥ जो इलापुरके सुरम्य मन्दिरमें विराजमान होकर समस्त जगत्के आराधनीय हो रहे हैं, जिनका स्वभाव

वन्दे

महोदारतरस्वमावं

घृण्णेश्वराख्यं शरणं प्रपद्ये ॥ १२ ॥

ज्योतिर्मयद्वादशलिङ्गकानां

शिवात्मनां प्रोक्तमिदं क्रमेण ।

स्तोत्रं पठित्वा मनुजोऽतिभक्त्या

फलं तदालोक्य निजं भजेच्च ॥ १३ ॥

इति श्रीद्वादशज्योतिर्लिङ्गस्तोत्रं सम्पूर्णम् ।

१४—शिवताण्डवस्तोत्रम्

जटाटयीगलजलप्रवाहपावितस्थले

गलेऽवलम्ब्य लम्बितां भुजङ्गतुङ्गमालिकाम् ।

हमड्ढमड्ढमड्ढमभिनादवड्ढमर्वयं

यदा ही उदार है, उन-घृण्णेश्वर नामक ज्योतिर्मय भगवान् शिवकी मैं शरणमें जाता हूँ ॥ १२ ॥ यदि मनुष्य क्रमशः कहे गये इन द्वादश ज्योतिर्मय शिवलिङ्गोंके स्तोत्रका मन्त्रपूर्वक पाठ करे तो इनके दर्शनमें होनेवाला फल प्राप्त कर सकता है ॥ १३ ॥

जिन्होंने जटाटयी भट्टी (वन) में निकलती हुई गङ्गाजीके गिरते हुए प्रवाहमें पवित्र किये गये गयेमें लोंकी लटकती हुई विशाल मालाको हमड्ढे हमड्ढ मड्ढोंमें मण्डन प्रचण्ड ताण्डव

चकार चण्डताण्डवं तनोतु नः शिवः शिवम् ॥ १ ॥

जटाकटाहसम्प्रमम्रमभिलिम्पनिर्हरी-

विलोलवीचिवल्लरीधिराजमानमूर्द्धनि ।

धराद्वराद्वराज्ज्वलललाटपट्टपावके

किशोरचन्द्रशेखरे रतिः प्रतिक्षणं मम ॥ २ ॥

धराधरेन्द्रनन्दिनीविलासबन्धुबन्धुर-

स्फुरदिगन्तसन्ततिप्रमोदमानमानसे ।

कृपाकटाक्षघोरणीनिरुद्धदुर्धरापदि

कचिदिगम्यरे मनो विनोदमेतु वस्तुनि ॥ ३ ॥

जटाभुजङ्गपिङ्गलस्फुरत्फणामणिप्रभा-

कदम्बकुङ्कुमद्रवप्रलिप्तदिग्वधूमुखे ।

(चाल) किया, वे शिवजी हमारे कल्याणका विन्तार करें ॥ १ ॥

जिनका मस्तक जटावर्णी कड़ाहमें वेगसे घूमती हुई गङ्गाकी चञ्चल तरङ्ग-लताओंसे सुशोभित हो रहा है, ललाटाग्नि धक्-धक् जल रही है, गिरजा बाल चन्द्रमा धिराजमान है, उन [भगवान् शिव] में मेरा निरन्तर अनुराग है ॥ २ ॥ गिरिराजकिशोरी पार्वतीके विलासकान्ता-योगी शिरोभूषणसे सम्पन्न दिशाओंको प्रकाशित होते देख जिनका मन आनन्दित हो रहा है, जिनकी निरन्तर कृपाटटिने बटिन आर्तिका भी निवारण हो जाता है, ऐसे किसी दिगम्बर तत्त्वमें मेरा मन विनोद करे ॥ ३ ॥ जिनके जटाशृङ्गोंके भुजङ्गोंके चण्डोंकी मणिपोंका कैलाश हुआ पिङ्गल प्रभापुत्र दिशावर्णी अङ्गनाओंके मुखपर कुङ्कुमपावका

मदान्धसिन्धुरस्फुरच्चगुत्तरीयमेदुरे

मनो विनोदमद्भुतं विमर्तु भूतमर्तरि ॥ ४ ॥

सहस्रलोचनप्रभृत्यशेषलेखशेखर-

प्रघ्ननधूलिघोरणीविधूसराङ्घ्रिपीठभूः ।

भुजङ्गराजमालया निबद्धजाटजूटकः

श्रियै चिराय जायतां चकोरचन्द्रशेखरः ॥ ५ ॥

ललाटचत्वरज्ज्वलद्भनञ्जयस्फुलिङ्गमा-

निपीतपञ्चसायकं नमन्निलिम्पनायकम् ।

सुधामयूखलेखया विराजमानशेखरं

महाकपालि सम्पदे शिरो जटालमस्तु नः ॥ ६ ॥

करालमालपट्टिकाधगद्गद्गज्ज्वल-

अनुलेप कर रहा है, मतवाले हाथीके हिलते हुए चमड़ेका उत्तरीय बल (चादर) धारण करनेसे स्निग्धवर्ण हुए उन भूतनाथमें मेरा विच अद्भुत विनोद करे ॥ ४ ॥ जिनकी चरणपादुकाएँ इन्द्र आदि समस्त देवताओंके [प्रणाम करते समय] मस्तकवर्ती कुसुमोंकी धूलिसे धूसरित हो रही हैं, नागराज (शेष) के द्वारसे बँधी हुई जटावाले वे भगवान् चन्द्रशेखर मेरे लिये चिरस्थायिनी सम्पत्तिके साधक हों ॥ ५ ॥ जिसने ललाट-येदीपर प्रज्वलित हुई अग्निके स्फुलिङ्गोंके तेजसे कामदेवको नष्ट कर डाला था, जिसे इन्द्र नमस्कार किया करते हैं, सुधाकरकी कलमसे मुशोमित कर रहा [भीमहादेवजीका] उत्तम विशाल ललाटवाला जटिल मस्तक ॥ सम्पत्तिदा साधक हो ॥ ६ ॥ जिन्होंने अपने विकराल मालपट्टपर

द्वनञ्जयाहुतीकृतप्रचण्डपञ्चसायके ।

धराधरेन्द्रनन्दिनीकुचाग्रचित्रपत्रक-

प्रकल्पनैकशिल्पिनि त्रिलोचनेरतिर्मम ॥७॥

नवीनमेघमण्डलीनिरुद्धुर्ध्वरस्फुर-

त्कुहनिशीथिनीतमःप्रबन्धवद्वकन्धरः ।

निलिम्पनिर्झरीधरस्तनोतु कृत्तिसिन्धुरः

कलानिधानबन्धुरः श्रियं जगद्वधुरन्धरः ॥८॥

प्रफुल्लनीलपङ्कजप्रपञ्चकालिमप्रभा-

वलम्बिकण्ठकन्दलीरुचिप्रबद्धकन्धरम् ।

स्मरच्छिदं पुरच्छिदं भवच्छिदं मखच्छिदं

गजच्छिदान्धकच्छिदं तमन्तकच्छिदं भजे ॥९॥

धक्-धक् जलती हुई अग्निमें प्रचण्ड कामदेवको हवन कर दिया था, गिरिराजकिशोरीके स्तनोंपर पत्रभङ्ग-रचना करनेके एकमात्र कारीगर उन भगवान् त्रिलोचनमें मेरी धारणा लगी रहे ॥७॥ जिनके कण्ठमें नवीन मेघ-मालावे फिरी हुई अमावस्याकी आधीरातके समय फैलते हुए दुरूह अन्धकार-के समान श्यामता अङ्कित है; जो गजचर्म लपेटे हुए हैं वे संसारभारको धारण करनेवाले चन्द्रमा [के सम्पर्क] से मनोहर कान्तिवाले भगवान् गङ्गाधर मेरी सम्पत्तिका विस्तार करें ॥८॥ जिनका कण्ठदेश सिले हुए नील कमल-समूहकी श्याम प्रमाका अनुकरण करनेवाली हरिणीकी-सी छबिवाले चिह्नसे सुशोभित है तथा जो कामदेव, त्रिपुर, भव (संसार), दक्ष यश, हाथी, अन्धकासुर और यमराजका भी उच्छेदन करनेवाले हैं उन्हें मैं भजता हूँ ॥९॥

अखर्वसर्वमङ्गलाकलाकदम्बमञ्जरी-

रसप्रवाहमाधुरीविजृम्भणामधुव्रतम् ।

सरान्तकं पुरान्तकं भवान्तकं मखान्तकं

गजान्तकान्धकान्तकं तमन्तकान्तकं भजे ॥१०॥

जयत्वदभ्रविभ्रमभ्रमद्भुजङ्गमश्वस-

द्विनिर्गमत्क्रमस्फुरत्करालमालहव्यदाद् ।

धिमिधिमिधिमिदुष्यनन्मृदङ्गतुङ्गमङ्गल-

घ्यनिक्रमप्रवर्तितप्रचण्डताण्डवः शिवः ॥११॥

द्वपद्विचित्रतल्पयोर्भुजङ्गमौक्तिकसज्जो-

र्गरिष्ठरत्नलोष्ठयोः सुहृदिपक्षपक्षयोः ।

तृणारविन्दचक्षुषोः प्रजामहीमहेन्द्रयोः

जो अभिमानरहित पार्वतीकी कलारूप कदम्बमञ्जरीके मकरन्दस्रोतकी बदली हुई माधुरीके पान करनेवाले मधुप-हैं तथा कामदेव, विपुल, भव, दध-यल, हापी, अन्धकासुर और यमराजका भी अन्त करनेवाले हैं, उन्हें मैं भजता हूँ ॥ १० ॥ जिनके मस्तकपर बड़े वेगके साथ घूमते हुए भुजङ्गके कुपकारनेसे ललाटकी भयंकर अग्नि क्रमशः घषकती हुई फैल रही है, धिमि-धिमि बजते हुए मृदङ्गके गम्भीर मङ्गल घोषके क्रमानुसार जिनका प्रचण्ड ताण्डव हो रहा है, उन भगवान् छठरकी जय हो ॥ ११ ॥ पत्थर और सुन्दर विछीनोंमें, सोंप और गुल्लकी मालामें, बटुमूस्य रत्न तथा मिट्टीके डेलेमें, मित्र या शत्रुपक्षमें, तृण अथवा कमलपत्रोचना तरुणीमें, प्रजा और पृष्णीके महाराजमें समान भाव रखता

समप्रवृत्तिकः कदा सदाशिवं मजाम्यहम् ॥१२॥

कदा निलिम्पतिर्झरीनिकुञ्जकोटरे वसन्

विमुक्तदुर्मतिः सदा शिरःस्यमञ्जल वहन् ।

दिलोललोललोचनो ललाममाललग्नकः

शिवेति मन्त्रमुच्चरन् कदा मुखी मजाम्यहम् ॥१३॥

इमं हि नित्यमेऽमु ऋमुत्तमोत्तमं स्तवं

पठन्सारन्बुधरो विशुद्धिमेति सन्ततम् ।

हरे गुरौ सुभक्तिमाशु याति नान्यथा गतिं

विमोहनं हि देहिनां सुशङ्करस्य विन्तनम् ॥१४॥

पूजावसानसमये

दशवक्त्रगीतं

यः शम्भुपूजनपरं पठति प्रदोषे ।

हुआ मैं कब सदाशिवको भजूँगा ॥ १२ ॥ सुन्दर ललाटवाले भगवान् चन्द्रघोलेरमें दसचित्त हो अग्ने कुबिचारोंको त्यागकर राजाजीके तटवर्ती निकुञ्जके भीतर रहता हुआ तिरपर हाथ जोड़ दबदबायी हुई विह्वल आँखोंसे 'शिव' मन्त्रका उच्चारण करता हुआ मैं कब सुखी होऊँगा ? ॥ १३ ॥ जो मनुष्य इस प्रकारसे उक्त इस उत्तमोत्तम स्तोत्रका नित्य पाठ, स्मरण और वर्णन करता रहता है, वह सदा शुद्ध रहता है और शीघ्र ॥ गुरुगुरु भीशङ्करजीकी अन्धी भक्ति प्राप्त कर लेता है, वह विरहगतिको नहीं प्राप्त होता; क्योंकि भीशिवजीका अन्धी प्रकारका चिन्तन प्राणिवरोंके मोहका नाश करनेवाला है ॥ १४ ॥ सायङ्कालमें पूजा समाप्त होनेपर रावणके गाने हुए इस शम्भुपूजनसम्बन्धी स्तोत्रका जो पाठ करता है, शङ्करजी उस

तस्य स्थिरां रथगजेन्द्रतुरङ्गयुक्तां
लक्ष्मीं सदैव मुगुर्त्वा प्रददाति शुम्भः ॥१५॥
इति श्रीरायणवृत्तं शिवताण्डवस्तोत्रं सम्पूर्णम् ।

१५—श्रीरुद्राष्टकम्

नमामीशमीशाननिर्वाणरूपं
विभुं व्यापकं ब्रह्मवेदस्वरूपम् ।
अजं निर्गुणं निर्विकल्पं निरीहं
चिदाकारमाकाशवासं भजेऽहम् ॥ १ ॥
निराकारमोक्षारमूलं तुरीयं
गिराज्ञानगोतीतमीशं गिरीशम् ।
करालं महाकालकालं कृपालं

मनुष्यको रथ, हाथी, घोड़ोंके युक्त सदा स्थिर रहनेवाली अनुकूल सम्पत्ति
देते हैं ॥ १५ ॥

हे ईशान ! मैं मुक्तिस्वरूप, समर्थ, सर्वव्यापक, ब्रह्मवेदस्वरूप
अमरहित, निर्गुण, निर्विकल्प, निरीह, अनन्तज्ञानमय और आकाशके
समान सर्वत्र व्याप्त प्रभुको प्रणाम करता हूँ ॥ १ ॥ जो निराकार है,
ओष्ठारूप आदिकारण है, तुरीय है, वाणी और बुद्धिके पपटे
परे है, कैलासनाथ है, पापियोंके लिये कराल और भक्तोंके हेतु
रक्षाधु है, महाकालके भी काल है, गुणोंके आगार और संतारधे

गुणागारसंसारपारं नतोऽहम् ॥ २ ॥

तुषाराद्रिसंकाशगौरं गमीरं
मनोमृतकोटिप्रमासी शरीरम् ।

स्फुरन्मौलिकुल्लिनी चालगाङ्गा
लसद्भालबालेन्दु कण्ठे मृजङ्गा ॥ ३ ॥

चलत्कुण्डलं शुभ्रनेत्रं विशालं
प्रसन्नाननं नीलकण्ठं दयालम् ।

मृगाधीशचर्माम्बरं मृण्डमालं
प्रियं शङ्करं सर्वनाथं भजामि ॥ ४ ॥

प्रचण्डं प्रकृष्टं प्रगल्भं परेश-
मस्तण्डं भजे मानुकोटिप्रकाशम् ।

प्रपीशुलनिर्मूलनं शूलपाणिं

कारनेवाले हैं, उन भगवान्को मैं नमस्कार करता हूँ ॥ २ ॥
जो हिमाद्रयके समान श्वेतवर्ण, गम्भीर और करोड़ों बावदेवके समान कान्ति-
मान् शरीरवाले हैं, जिनके महाद्वार मनोहर गङ्गाजी गहरा रही हैं, माण्डेठमें
बालबन्धमा सुघोमित होते हैं और गलेमें लगेकी माता शोभा देती है ॥ ३ ॥
जिनके कानोंमें कुण्डल दित रहते हैं, जिनके नेत्र सुन्दर और दिग्गज हैं,
जिनका मुख प्रगल्भ और कण्ठ नील है, जो बड़े ही दयालु हैं, जो
बापटी साँका बछ और कुशोंकी माता बरानते हैं उन सर्वेश्वर
विषय विषय मैं भजन करता हूँ ॥ ४ ॥ जो प्रचण्ड, प्रकृष्ट,
प्रगल्भ, परमेश्वर, पूर्ण, कोटि शूरक समान प्रकाशमान, विशुद्ध हृदय

भजेऽहं भवानीपतिं भावगम्यम् ॥ ५ ॥

फलातीतकल्याणकल्पान्तकारी

सदा सजनानन्ददाता पुरारिः ।

चिदानन्दसन्दोहमोहापहारी

प्रसीद प्रसीद प्रमो मन्मयारिः ॥ ६ ॥

न यावदुमानाधपादारदिन्दं

भजन्तीह लोके परे वा नराणाम् ।

न तान्त्सुखं शान्तिसन्तापनाशं

प्रसीद प्रमो सर्वभूताधिवास ॥ ७ ॥

न जानामि योगं जपं नैव पूजां

नतोऽहं सदा सर्वदा देव तुम्यम् ।

नाशक और हाथमें विशुद्ध धारण करनेवाले हैं उन भावगम्य भवानी-
पतिका मैं भजन करता हूँ ॥ ५ ॥ हे प्रमो ! आप कलारहित,
कल्याणकारी, और कल्पका अन्त करनेवाले हैं । आप सर्वदा सगुणोंको
आनन्द देते हैं, आपने त्रिपुरासुरका नाश किया था, आप मोहनाशक
और जनानन्दधने परमेश्वर हैं, कामदेवके आप शत्रु हैं, आप
मुक्तपरप्रसन्न हों, प्रसन्न हों ॥ ६ ॥ मनुष्य जबतक उमाकान्त महादेवजीके
चरणारविन्दोंका भजन नहीं करते, उन्हें इहलोक या परलोकमें
कभी सुख और शान्तिकी प्राप्ति नहीं होती और न उनका सन्ताप ही
दूर होता है । हे समस्त भूतोंके निवासस्थान भगवान् शिव !
आप मुक्तपर प्रसन्न हों ॥ ७ ॥ हे प्रमो ! हे शम्भो ! हे ईश ! मैं

जराजन्मदुःखीघतातप्यमानं

प्रमो पाहि शापाक्षमाभीश शम्भो ॥ ८ ॥

रुद्राष्टकमिदं प्रोक्तं विप्रेण हरतुष्टये ।

ये पठन्ति नरा भक्त्या तेषां शम्भुः प्रसीदति ॥ ९ ॥

इति श्रीगोस्वामिमुलबीदासकृतं श्रीरुद्राष्टकं सम्पूर्णम् ।

१६—श्रीपशुपत्यष्टकम्

ध्यानम्

ध्यायेन्नित्यं महेशं रजतगिरिनिभं चारुचन्द्रावतंसं
रत्नाकल्पोज्ज्वलाङ्गं परशुमृगवरामोनिहस्तं प्रसन्नम् ।

योग, जर और पूजा कुछ भी नहीं जानता, हे देव ! मैं सदा आपको नमस्कार करता हूँ । जरा, जन्म और दुःखसमूहसे सन्तप्त होते हुए मुक्त दीनकी आप धारसे रक्षा कीजिये ॥ ८ ॥

जो मनुष्य भगवान् शंकरकी तुष्टिके लिये ब्राह्मणद्वारा बड़े हुए इस रुद्राष्टकका भक्तिपूर्वक पाठ करते हैं, उनपर शङ्करजी प्रसन्न होते हैं ॥ ९ ॥

चौदीके पर्वतप्रमाण जिनकी श्वेत कान्ति है, जो सुन्दर चन्द्रमाको आभूषणरूपसे धारण करते हैं, रत्नमय अलङ्कारोंसे जिनका शरीर उज्ज्वल है, जिनके हाथोंमें परशु, मृग, वर और अमय है, जो प्रसन्न हैं, पद्मके आसनपर विराजमान हैं, देवतागण जिनके चारों ओर खड़े होकर स्तुति

पद्मासीनं समन्तात्स्तुनममरगणैर्न्याघकृतिं वसानं
विधायं विश्ववीजं निग्लिग्लमगदरं पञ्चवक्त्रं त्रिनेत्रम् ॥

स्तोत्रम्

पशुपतिं ध्रुपतिं धरणीपतिं भुजगलोकपतिं च सतीपतिम् ।
प्रणतमक्तजनार्तिहरं परं भजत रे मनुजा गिरिजापतिम् ॥ १ ॥
न जनको जननी न च सोदरो न तनयो न च भूरिवलं कुलम् ।
अवति कोऽपि न कालवशं गतं भजत रे मनुजा गिरिजापतिम् ॥ २ ॥
सुरजडिङ्गिमवाद्यविलक्षणं मधुरपञ्चमनादविशारदम् ।
प्रमथभूतगणैरपि सेवितं भजत रे मनुजा गिरिजापतिम् ॥ ३ ॥

करते हैं, जो बाघकी खाल पहनते हैं, जो विश्वके आदि, जगत्की उत्पत्तिके बीज और समस्त भवोंको हरनेवाले हैं, जिनके पाँच मुख और तीन नेत्र हैं, उन महेश्वरका प्रतिदिन ध्यान करे ।

अरे मनुष्यो ! जो समस्त प्राणियों, स्वर्ग, पृथ्वी और नागलोकके पति हैं, दक्ष-कन्या सतीके स्वामी हैं, शरणागत प्राणियों और भक्तजनोंकी पीडा दूर करनेवाले हैं, उन परमपुरुष पार्वती-वल्लभ शंकरजीको भजो ॥ १ ॥ ऐ मनुष्यो ! कालके वशमें पड़े हुए जीवको पिता, माता, भाई, बेटा, अत्यन्त बल और कुल—इनमेंसे कोई भी नहीं बचा सकता, इसलिये तুম गिरिजापतिको भजो ॥ २ ॥ रे मनुष्यो ! जो मृदङ्ग और ढमरू बजानेमें निपुण हैं, मधुर पञ्चम स्वरके गायनमें कुशल हैं, प्रमथ और भूतगण जिनकी सेवामें रहते हैं, उन गिरिजापतिको भजो ॥ ३ ॥

शरणदं सुखदं शृणुष्वनितं शिव शिवेति शिवेति नतं नृणाम् ।
 अमयदं करुणावरुणालयं भजत रे मनुजा गिरिजापतिम् ॥ ४ ॥
 नरशिरोरचितं मणिकुण्डलं भुजगहारमुदं वृषभध्वजम् ।
 चित्तिरजोधवलीकृतविग्रहं भजत रे मनुजा गिरिजापतिम् ॥ ५ ॥
 मखविनाशकरं शशिशेखरं सततमध्वरमाजि फलप्रदम् ।
 प्रलयदग्धसुरासुरमानवं भजत रे मनुजा गिरिजापतिम् ॥ ६ ॥
 मदमपास्य चिरं हृदि संस्थितं मरणजन्मजरामयपीडितम् ।
 जगद्गुदीक्ष्य समीपमयाकुलं भजत रे मनुजा गिरिजापतिम् ॥ ७ ॥
 हरिविराजिसुराधिपपूजितं यमजनेशघनेशनमस्कृतम् ।

हे मनुष्यो ! शिव ! शिव ! शिव ! कहकर मनुष्य जिनकी प्रणाम करते हैं,
 जो शरणागतोंको शरण, सुख और अभय देनेवाले हैं, उन दयासागर
 गिरिजापतिका भजन करो ॥ ४ ॥ अरे मनुष्यो ! जो नरमुण्डरूपी
 मणियोंका कुण्डल और साँपोंका हार पहनते हैं, जिनका शरीर चित्तकी
 धूलिसे धूँसा है, उन वृषभध्वज गिरिजापतिको भजो ॥ ५ ॥ रे मनुष्यो !
 जिन्होंने दध-यज्ञका विध्वंस किया था; जिनके मस्तकपर चन्द्रमा
 कुशोभित है, जो यज्ञ करनेवालोंको सदा ही फल देनेवाले हैं और जो
 प्रलयकी अग्निसे देवता, दानव और मानवोंको दग्ध करनेवाले हैं, उन
 गिरिजापतिको भजो ॥ ६ ॥ अरे मनुष्यो ! जगत्को जन्म, जरा और
 मरणके भयसे पीडित, सामन्य उपासित भयसे व्याकुल देखकर बहुत
 दिनोंसे हृदयमें सन्निहित मदका त्याग कर उन गिरिजापतिसँ भजो ॥ ७ ॥
 रे मनुष्यो ! विष्णु, ब्रह्मा और इन्द्र जिनकी पूजा करते हैं, 'यम

त्रिनयनं भुवनत्रितयाधिपं भजत रे मनुजा गिरिजापतिम् ॥ ८ ॥
 पशुपतेरिदमष्टकमद्भुतं विरचितं पृथिवीपतिसुरिणा ।
 पठति संश्रृणुते मनुजः सदा शिवपुरीं वसते लभते मुदम् ॥ ९ ॥

इति श्रीपृथिवीपतिसुरिविरचितं श्रीपशुपत्यष्टकं सम्पूर्णम् ।

१७—श्रीविश्वनाथाष्टकम्

गङ्गातरङ्गरमणीयजटाकलापं

गौरीनिरन्तरविभूषितवामभागम् ।

नारायणप्रियमनङ्गभदापहारं

वाराणसीपूरपतिं भज विश्वनाथम् ॥ १ ॥

वाचामगोचरमनेकगुणस्वरूपं

और कुपेर जिनको प्रणाम करते हैं, जिनके तीन नेत्र हैं तथा जो 'त्रिभुवनके स्वामी हैं, उन गिरिजापतिको भजो ॥ ८ ॥ जो मनुष्य पृथ्वीपति सूरके बनाये हुए इस अद्भुत पशुपति-अष्टकका सदा ही पाठ और भजन करता है, वह शिवपुरीमें निवास करता और आनन्दित होता है ॥ ९ ॥

त्रिनयी जटाएँ गङ्गाजीकी लहरोंसे मुन्दर प्रतीत होती हैं, त्रिनय वामभाग सदा पार्वतीजीसे मुशोभित रहता है, जो नारायणके प्रिय और कामदेवके मदका नाच करनेवाले हैं, उन काशीपति विश्वनाथको भज ॥ १ ॥ वाणीश्रुत त्रिनय वर्णन नहीं हो सकता, त्रिनये अनेक गुण और अनेक

वागीशविष्णुसुरसेवितपादपीठम् ।

वामेन विग्रहवरेण कलत्रवन्तम् । वाराणसी० ॥ २ ॥

भूताधिपं भुजगभूषणभूषिताङ्गं

व्याघ्राजिनाम्बरधरं जटिलं त्रिनेत्रम् ।

पाशाङ्कुशामयवरप्रदशूलपाणिम् । वाराणसी० ॥ ३ ॥

शीतांशुशोभितकिरीटविगजमानं

मालेक्षणानलविशोपितपञ्चबाणम् ।

नागाधिपारचितमासुरकर्णपूरम् । वाराणसी० ॥ ४ ॥

पञ्चाननं दुरितमत्तमतङ्गजानां

नागान्तकं दनुजपुङ्गवपञ्चगानाम् ।

स्वरूप हैं, मत्ता, विष्णु और अन्य देवता जिनकी चरणपादुका सेवन करते हैं, जो अपने सुन्दर वामाङ्ग के द्वारा ही सपत्नीक हैं, उन काशीपति विश्वनाथको भज ॥ २ ॥ जो भूतोंके अधिपति हैं, जिनका शरीर सर्परूपी शरीरोंसे विभूषित है, जो बाणकी लालका वस्त्र पहनते हैं, जिनके हाथोंमें पाश, अङ्कुश, अमय, वर और शूल है, उन जटाधारी त्रिनेत्र काशीपति विश्वनाथको भज ॥ ३ ॥ जो चन्द्रमाद्वारा प्रकाशित किरीटसे शोभित हैं, जिन्होंने अपने भालस्थ नेत्रकी अग्निसे कामदेवको दग्ध कर दिया, जिनके कानोंमें बड़े-बड़े सर्पोंके कुण्डल समक रहे हैं, उन काशीपति विश्वनाथको भज ॥ ४ ॥ जो पापरूपी मतवाले दमियनोंके मारनेवाले सिंह हैं, देवघमूररूपी सर्पोंका नाश करनेवाले गवह हैं तथा जो मरु,

दाशानलं मरणशोकजराटवीनाम् । वाराणसी० ॥ ५ ॥

तेजोमयं सगुणनिर्गुणमद्वितीय-

मानन्दकन्दमपराजितमप्रमेयम् ।

नागात्मकं सकलनिष्कलमात्मरूपम् । वाराणसी० ॥ ६ ॥

रागादिदोषरहितं स्वजनानुरागं

वैराग्यशान्तिनिलयं गिरिजासहायम् ।

माधुर्यधैर्यसुमगं गरलामिरामम् । वाराणसी० ॥ ७ ॥

आशां विहाय परिहृत्य परस्य निन्दां

पापे रतिं च सुनिवार्य मनः समाधौ ।

आदाय हृत्कमलमभ्यगतं परेशम् । वाराणसी० ॥ ८ ॥

शोक और मुदापारूपी भीषण घनके जलानेवाले दाशानल हैं, ऐसे काशी-
पति विश्वनाथको भज ॥ ५ ॥ जो तेजपूर्ण, सगुण, निर्गुण, अद्वितीय,
आनन्दकन्द, अपराजित और अतुलनीय हैं, जो अपने शरीरपर साँपोंको
धारण करते हैं, जिनका रूप हास-वृद्धिरहित है, ऐसे आत्मस्वरूप काशीपति
विश्वनाथको भज ॥ ६ ॥ जो रागादि दोषोंसे रहित हैं; अपने मर्त्त्योपर
कृपा रखते हैं, वैराग्य और शान्तिके स्थान हैं, पार्वतीजी सदा जिनके साथ
रहती हैं, जो धीरता और मधुर स्वभावसे सुन्दर जान पड़ते हैं तथा जो
कण्ठमें गरलके चिह्नसे सुशोभित हैं, उन काशीपति विश्वनाथको भज ॥ ७ ॥
सब आशाओंको छोड़कर, दूसरोंकी निन्दा त्यागकर और पापकर्मसे
अनुराग हटाकर, चित्तको समाधिमें लगाकर, हृदयकमलमें प्रकाशमान

वाराणसीपुरपतेः स्तवनं शिवस्य

ज्याख्यातमष्टकमिदं पठते मनुष्यः ।

विद्यां श्रियं विपुलसौख्यमनन्तकीर्तिं

सम्प्राप्य देहविलये लभते च मोक्षम् ॥ ९ ॥

विश्वनाथाष्टकमिदं यः पठेच्छिवसन्निधौ ।

शिवलोकमवाप्नोति शिवेन सह मोदते ॥ १० ॥

इति श्रीमहर्षिभ्यासप्रणीतं श्रीविश्वनाथाष्टकं सम्पूर्णम् ।

परमेश्वर काशीपति विश्वनाथको भज ॥ ८ ॥ जो मनुष्य काशीपति शिवके
॥८॥ आठ श्लोकोंके स्तवनका पाठ करता है, वह विद्या, धन, प्रचुर सौख्य
और अनन्त कीर्ति प्राप्तकर देहावसान होनेपर मोक्ष भी प्राप्त कर
लेता है ॥ ९ ॥ जो शिवके समीप इस विश्वनाथाष्टकका पाठ करता है वह
शिवलोक प्राप्त करता और शिवके साथ आनन्दित होता है ॥ १० ॥

शक्तिस्तोत्राणि

१८—ललितापञ्चकम्

प्रातः स्मरामि ललितावदनारविन्दं
 विम्बाघरं पृथुलमौक्तिकशोभिनासम् ।
 आकर्णदीर्घनयनं मणिकुण्डलाढ्यं
 मन्दसिन्धुं मृगमदाञ्ज्वलमालदेशम् ॥ १ ॥
 प्रातर्मजामि ललितामुज्ज्वलखण्डिं
 रक्ताङ्गुलीयलसद्गुलिपल्लवाढ्याम् ।
 माणिक्यहेमवलयाङ्गदशोभमानां

मैं प्रातःकाल श्रीललितादेवीके उक्त मनोहर मुखकमलका स्मरण करता हूँ, जिसके विम्बसमान रक्तवर्ण अघर, विशाल मौक्तिक (मोतीके मुलाक) से सुशोभित नासिका और कर्णपर्यन्त फैले हुए विस्तीर्ण नयन हैं, जो मणिमय कुण्डल और मन्द मुखकानसे युक्त है तथा त्रिवध ललाट कस्तूरिकातिलकसे सुशोभित है ॥ १ ॥ मैं श्रीललितादेवीकी भुज-रूपिणी कस्पलताका प्रातःकाल स्मरण करता हूँ, जो स्वयं अँगूठीसे सुशोभित सुकोमल अंगुलिरूप पल्लवोंवाली तथा स्वसंचित भुवर्णकङ्कण और

पुण्ड्रेक्षुचापकुसुमेषुसृणीदधानाम् ॥ २ ॥

प्रातर्नमामि ललिताचरणारविन्दं
भक्तेष्टदाननिरतं भवसिन्धुपोतम् ।

पद्मासनादिसुरनायकपूजनीयं
पद्माङ्कुशध्वजमुदर्शनलाञ्छनाढ्यम् ॥ ३ ॥

प्रातः स्तुवे परशिवां ललितां भवानीं
त्रय्यन्तदेयविभवां करुणानवयाम् ।

विश्वस्य सृष्टिविलयस्थितिहेतुभूतां
त्रिघोषरीं निगमवाङ्मनसातिदूराम् ॥ ४ ॥

प्रातर्ब्रह्मामि ललिते तव पुष्पनाम
कामेश्वरीणि कमलेति महेश्वरीति ।

अङ्गदादिसे भूयित है, एवं जितने पुष्प-ईसके धनुष, पुष्पमय बाण और अङ्गुय
धारण किये हैं ॥ २ ॥ मैं, श्रीललितादेवीके चरणकमलोंको, जो भक्तोंको
अमीष्ट फल देनेवाले और संसारसागरके लिये मुहृद जहाजरूप हैं तथा
कमलावन भीमसाजी आदि देवेश्वरीसे पूजित और वर, अङ्गुय, ध्वज एवं
मुदर्शनादि मङ्गलमय चिह्नोंसे युक्त हैं, ॥ ३ ॥

इं प्रातःकाल जिनसे
। भव वेदान्तवेद्य है, जो
। हैं, विश्वेश्वरी
वसति, स्थिति देवी हैं तथा

॥ मैं तरे पुष्प-
वाग्देवी तथा

श्रीगाम्भीर्यं जगतां जननीं परेति

वाग्देवतेति वयसा त्रिपुरेश्वरीति ॥ ५ ॥

यः शोकपत्रकमिदं ललिताम्बिकायाः

सौभाग्यप्रदं सुललितं पठति प्रमाने ।

तस्मै ददाति ललिता सतिप्रति प्रसादा

विद्यां त्रिपं विमलसौख्यमनन्तकीर्तिम् ॥ ६ ॥

इति मन्त्राद्वाराचार्यकृतं ललिताम्बिकायाम्

१६—मीनाक्षीपञ्चरत्नम्

उद्यद्भानुसहस्रकोटिसदृशां

केयूरहारोज्ज्वलां

विम्बोष्ठौ स्निग्धदन्तपङ्क्तिरुचिरां पीताम्बरालङ्कृताम् ।

त्रिपुरेश्वरी आदिका प्रातःकाल अपनी बाणीद्वारा उच्चारण करता हैं ॥ ५ ॥

माता ललिताके अति सौभाग्यप्रद और सुललित इन पाँच श्लोकोंको जो पुरुष प्रातःकाल पढ़ता है, उसे शीघ्र ही प्रसन्न होकर ललितादेवी विद्या, धन, निर्मल सुख और अनन्त कीर्ति देती हैं ॥ ६ ॥

जो उदय होते हुए सहस्रकोटि सूर्यके सदृश आभावाली हैं, केयूर और हार आदि आभूषणोंसे भव्य प्रतीत होती हैं, विम्बाफलके समान ओठोंवाली हैं, मधुर मुसकानयुक्त दन्तावलिसे जो सुन्दरी माहुर

विष्णुम्रक्षसुरेन्द्रसेवितपदां तच्चस्वरूपां शिवा
मीनाधीं प्रणतोऽसि सन्ततमहं कारुण्यवारांनिधिम् ॥ १ ॥
सुक्ताहारलसत्किरीटरुचिरां पूर्णेन्दुवक्त्रप्रभां
शिञ्जन् पुरकिङ्किणीमणिधरां पद्मप्रमामासुराम् ।
सर्वाभीष्टफलप्रदां गिरिसुतां वाणीरमासेविताम् । मीनाधीं ० ॥ २ ॥
श्रीविद्यां शिववामभागनिलयां दीङ्कारमन्त्रोज्ज्वलां
श्रीचक्राङ्कितचिन्दुमण्यवसति श्रीमत्सभानायिकाम् ।
श्रीमत्पण्डुराविष्णुराजजननीं श्रीमज्जगन्मोहिनीम् । मीनाधीं ० ॥ ३ ॥

होती हैं तथा पीताम्बरसे अलङ्कृता हैं; ब्रह्मा, विष्णु आदि देवनायकोंने
सुसेवित धरणीवाली उन तत्त्वस्वरूपिणी कल्याणकारिणी कल्यावदणालया
श्रीमीनाधीदेवीका मैं निरन्तर वन्दन करता हूँ ॥ १ ॥ जो मोतीकी लहिवी-
से सुशोभित मुकुट धारण किये सुन्दरी मान्य होती हैं, जिनके मुखकी प्रभा
पूर्णचन्द्रके समान है, जो शानकारते हुए नूपुर (पायजेष), किङ्किणी (करधनी)
तथा अनेकों मणियाँ धारण किये हुए हैं, कमलकी सी आभासे भावित होने-
वाली, सबको अभीष्ट फल देनेवाली,
उन गिरिराजनिन्दिनी
करता
हैं,

आदिते सेविता
मैं निरन्तर वन्दन
विराजमान
मध्यमें निवास
कार्तिकेय और

श्रीमत्सुन्दरनायिकां भयहरां ज्ञानप्रदां निर्मलां
 श्यामाभां कमलासनार्चितपदां नारायणस्यानुजाम् ।
 वीणावेषुमृदङ्गवाद्यरसिकां नानाविधामम्बिकाम् । मीनाक्षीं ० ॥४॥
 नानायोगिमुनीन्द्रहृत्सुवसतिं नानार्थसिद्धिप्रदां
 नानापुष्पविराजिताङ्घ्रियुगलां नारायणेनार्चिताम् ।
 नादब्रह्ममयीं परात्परतरां नानार्थतत्त्वात्मिकाम् । मीनाक्षीं ० ॥५॥

इति श्रीमच्छङ्कराचार्यकृतं मीनाक्षीपञ्चरत्नं सम्पूर्णम् ।



हैं, ज्ञानप्रदायिनी हैं, निर्मला और श्यामला हैं, कमलासन श्रीमहाजीद्वारा
 त्रिनके चरणकमल पूजे गये हैं तथा श्रीनारायण (कृष्णचन्द्र) की
 जो अनुजा (छोटी बहन) हैं; वीणा, वेणु, मृदङ्गादि वाद्योंकी रसिक
 उन विचित्र लीलाविदारिणी करुणावरुणालया श्रीमीनाक्षीदेवीका मैं
 निरन्तर वन्दन करता हूँ ॥ ४ ॥ जो अनेकों योगिजन और मुनीश्वरोंके
 हृदयमें निवास करनेवाली तथा नाना प्रकारके पदार्थोंकी प्राप्ति कराने-
 वाली हैं, त्रिनके चरणयुगल विचित्र पुष्पोंसे सुशोभित हो रहे हैं, जो
 श्रीनारायणसे पूजिता हैं तथा जो नादब्रह्ममयी, परेसे भी परे और नाना
 तत्त्वस्वरूपा हैं उन करुणावरुणालया श्रीमीनाक्षीदेवीका मैं
 वन्दन करता हूँ ॥ ५ ॥



२०—देव्यपराधक्षमापनस्तोत्रम्

न मन्त्रं नो यन्त्रं तदपि च न जाने स्तुतिमहो
 न चाह्वानं ध्यानं तदपि च न जाने स्तुतिकथाः ।
 न जाने मुद्रास्तौ तदपि च न जाने विलपनं
 परं जाने मातस्त्वदनुसरणं क्लेशहरणम् ॥ १ ॥
 विधेग्ज्ञानेन द्रविणविरहेणालसतया
 विधेयाशक्यत्वात्तव चरणयोर्पा च्युतिरभूत् ।
 तदेतत्क्षन्तव्यं जननि सकलोद्धारिणि शिवे
 कुपुत्रो जायेन क्वचिदपि कुमाता न भवति ॥ २ ॥
 पृथिव्यां पुत्रास्ते जननि बहवः सन्ति सरलाः
 परं तेषां मध्ये विरलतरलोऽहं तव सुतः ।

हे माता ! मैं तुम्हारा मन्त्र, यन्त्र, स्तुति, आवाहन, ध्यान,
 स्तुतिकथा, मुद्रा तथा विलाप कुछ भी नहीं जानता; परन्तु सब प्रकारके
 क्लेशोंको दूर करनेवाला आपका अनुसरण करना (पीछे चलना) ही जानता
 हूँ ॥ १ ॥ सबका उद्धार करनेवाली हे कल्याणमयी माता ! तुम्हारी पूजाकी विधि
 न जाननेके कारण, धनके अभावमें, आलस्यसे और उन विधियोंको
 अच्छी तरह न कर सकनेके कारण, तुम्हारे चरणोंकी सेवा करनेमें जो
 भूल हुई हो उसे क्षमा करो, क्योंकि पूत तो कुपूत हो जाता है पर माता
 कुमाता नहीं होती ॥ २ ॥ मा ! भूमण्डलमें तुम्हारे सरल पुत्र अनेकों
 हैं पर उनमें एक मैं विरला ही बड़ा चञ्चल हूँ, तो मां हे शिवे ! मुझे

मदीगोऽर्गं त्यागः समुचितमिदं नो तव त्रिवे
 कुपुत्रो जायेत कचिदपि कुमाता न भवति ॥ ३ ॥
 जगन्मातर्माम्नास्तव चरणसेवा न रचिता
 न दा दत्तं देवि द्रदिणमपि भूयस्तव मया ।
 तथापि त्वं स्नेहं मयि निरुमं यत्प्रकुर्ये
 कुपुत्रो जायेत कचिदपि कुमाता न भवति ॥ ४ ॥
 परित्यक्ता देवा विविधविधिसेवाकुलतया
 मया पञ्चाशीतेरधिकमपनीते तु ययसि ।
 इदानीं चेन्मातस्तव यदि कृपा नापि भविता
 निरालम्बो लम्बोदरजननि कं यामि शरणम् ॥ ५ ॥
 श्वपाको जल्पाको भवति मधुपाकोपमगिरा
 निरानङ्को रङ्गो विहरति चिरं कोटिकनकैः ।

त्याग देना तुम्हें उचित नहीं, क्योंकि पूत तो कुपूत हो जाता है पर
 माता कुमाता नहीं होती ॥ ३ ॥ हे जगदम्ब ! हे मातः ! मैंने तुम्हारे
 चरणोंकी सेवा नहीं की अथवा तुम्हारे लिये प्रचुर धन भी समर्पण
 नहीं किया; तो भी मेरे ऊपर यदि तुम ऐसा अनुपम स्नेह रखती हो
 तो यह सच ही है कि पूत तो कुपूत हो जाता है पर माता कुमाता नहीं
 होती ॥ ४ ॥ हे गणेशजननि ! मैंने अपनी पचासी वर्षसे अधिक आयु
 बीत जानेपर विविध विधियोंद्वारा पूजा करनेसे घबड़ाकर सब देवोंको
 छोड़ दिया है, यदि इस समय तुम्हारी कृपा न हो तो मैं निरन्धार होकर
 शरणमें जाऊँ ? ॥ ५ ॥ हे माता अपर्ण ! यदि तुम्हारे मन्त्राक्षरोंके

तवापर्णे कर्णे विशति मनुवर्णे फलमिदं
 जनः को जानीते जननि जपनीयं जपविधौ ॥ ६ ॥
 चिता मसालेपो गरलमशनं दिक्पटधरा
 जटाधारी कण्ठे भुजगपतिहारी पशुपतिः ।
 कपाली भूतेशो भजति जगदीशैकपदवीं
 भवानि त्वरपाणिग्रहणरिपाटाफलमिदम् ॥ ७ ॥
 न मोक्षस्याकाङ्क्षा भगविभगवाञ्छापि च न मे
 न विज्ञानापेक्षा शशिमुखि सुखेच्छापि न पुनः ।
 अतस्त्वां संयाचे जननि जननं यातु मम वै
 मृडानी रुद्राणी शिव शिव भवानीति जपतः ॥ ८ ॥

कानमें पड़ते ही चाण्डाल भी मिट्टाहँके समान सुमधुरवाणीसे युक्त बड़ा भारी
 वक्ता बन जाता है और महादेवि भी करोड़पति बनकर चिरकालतक
 निर्भय पिचरता है तो उसके जपका अनुष्ठान करनेपर जपनेसे जो फल
 होता है उसे कौन जान सकता है ! ॥ ६ ॥ जो चिताका मसाले में, विप
 खाते हैं, नंगे रहते हैं, जटाजूट बांधे हैं, गलेमें सर्पमाल पहने हैं, हाथमें
 खप्पर लिये है, पशुपति और भूतोंके स्वामी है ऐसे शिवजीने भी जो
 एकमात्र जगदीश्वरकी मदवी प्राप्त की है वह है भवानि । तुम्हारे पाप
 विनाश होनेका ॥ फल है ॥ ७ ॥ हे चन्द्रमुखी माता ! मुझे माँझका इच्छा
 नहीं है, सांसारिक वैभवकी भी लालसा नहीं है, विश्वन तथा सुखकी भी
 अभिलाषा नहीं है। इसलिये मैं तुमसे यही माँगता हूँ कि मेरी सारी आयु
 मृडानी, रुद्राणी, शिव-शिव, भवानी आदि नामोंके जपते-जपते ही बीते ॥ ८ ॥

नाराधितासि विधिना त्रिविधांपचारैः

किं ह्यचिन्तनपरैर्न कृतं वनोमिः ।

श्यामे त्वमेव यदि किञ्चन मय्यनाये

धत्से कृपाप्रचितमम्ब पुरं तवैव ॥ ९ ॥

आपत्सु मग्नः सरणं त्वदीयं

करोमि दुर्गे करुणार्णवेशि ।

नैतच्छठत्वं मम भावयेथाः

क्षुधावृषार्ता जननीं सरन्ति ॥ १० ॥

जगदम्ब विचित्रमत्र किं परिपूर्णा करुणास्ति चेन्मयि ।

अपराधपरम्परायुतं नहि माता समुपेक्षते सुतम् ॥ ११ ॥

मत्समः पातकी नास्ति पापमी त्वत्समा न हि ।

हे श्यामे ! मैंने अनेकों उपचारोंसे तुम्हारी सेवा नहीं की (यही नहीं, इसके विपरीत) अनिष्टचिन्तनमें तत्पर अपने वचनोंसे मैंने क्या नहीं किया ? (अर्थात् अनेकों गुराह्यों की हैं) फिर भी मुझ अनाथपर यदि तुम कुछ कृपा रखती हो तो यह तुम्हें बहुत ही उचित है, क्योंकि तुम मेरी माता हो ॥ ९ ॥ हे दुर्गे ! हे दयासागर महेश्वरी ! जब मैं किसी विपत्तिमें पड़ता हूँ तो तुम्हारा ही सरण करता हूँ, इसे तुम मेरी दुष्टता मत समझना, क्योंकि भूले-भ्यासे बालक ही याद किया करते हैं ॥ १० ॥ हे जगज्जननी ! मुझपर कृपा है, इसमें आश्चर्य ही क्या है ? क्योंकि अनेक अपराधोंसे मैं माता त्याग नहीं देती ॥ ११ ॥ हे महादेवि ! मेरे समान

एवं ज्ञात्वा महादेवि यथा योग्यं तथा कुरु ॥१२॥

२१—भवान्यष्टकम्

न तातो न माता न बन्धुर्न दाता
न पुत्रो न पुत्री न भृत्यो न भर्ता ।

न जाया न विद्या न वृत्तिर्ममैव
गतिस्त्वं गतिस्त्वं त्वमेका भवानि ॥ १ ॥

मवाग्धावपारे महादुःखमीरुः
पपात प्रकामी प्रलोमी प्रमत्तः ।

कुसंसारपाशप्रबद्धः सदाहम् । गतिस्त्वं ० ॥ २ ॥

न जानामि दानं न च ध्यानयोगं

कोई पापी नहीं है और तुम्हारे समान कोई पाप नाश करनेवाली नहीं है
यह जानकर जैसा उचित समझो, करो ॥ १२ ॥

हे भवानि ! पिता, माता, भाई, दाता, पुत्र, पुत्री, भृत्य, स्वामी,
स्त्री, विद्या और वृत्ति—इनमेंसे कोई भी मेरा नहीं है, हे देवि ! एकमात्र
तुम्हीं मेरी गति हो ॥ १ ॥ मैं अपार मयसागरमें पड़ा हुआ हूँ, महान्
दुःखोंसे भयभीत हूँ; कामी, लोमी, मतवाला तथा धृणायोग्य संसारके बन्धनोंमें
बँधा हुआ हूँ, हे भवानि ! अब एकमात्र तुम्हीं मेरी गति हो ॥ २ ॥ हे
देवि ! मैं न तो दान देना जानता हूँ और न ध्यानमार्गका ही मुझे पता है,

न जानामि मर्त्यं न च मृत्युमन्त्रम् ।

न जानामि पूजां न च न्याययोगम् । गतिस्त्वं ॥ ३ ॥

न जानामि पुन्यं न जानामि मीर्यं

न जानामि मुक्तिं त्वं वा कदाचिद् ।

न जानामि भक्तिं प्रणं वापि मार्गविम्बं ॥ ४ ॥

कृष्णं कृष्णं कृष्णं कृष्णं कृष्णं

कृष्णचारुर्धनः कदाचारुर्धनः ।

कृष्णः कृष्णप्रबन्धः सदाहम् । गतिस्त्वं ॥ ५ ॥

प्रवेशं रमेशं महेशं सुरेशं

दिनेशं निशेधेशं वा कदाचिद् ।

न जानामि चान्यत् सदाहं शरण्ये । गतिस्त्वं ॥ ६ ॥

हमारी सोचकरों को जो जो कहते हैं, पूजा क्या मर्त्य जानने
 किन्हीं को न जानने होता है, अथ रक्तप्रदुर्धन को न जानने हो ॥ ३ ॥
 प्रदुर्धन है न जानने, न जानने क्या है न जानने । हे नान ! कहे
 जो जो जो कहते हैं, हे मर्त्य ! कहे कहे प्रदुर्धन को न जानने
 हो ॥ ४ ॥ न जानने, कहे कहे प्रदुर्धन को न जानने, कहे कहे प्रदुर्धन
 को न जानने, कहे कहे प्रदुर्धन को न जानने, कहे कहे प्रदुर्धन को न जानने
 हो ॥ ५ ॥ न जानने, कहे कहे प्रदुर्धन को न जानने, कहे कहे प्रदुर्धन
 को न जानने, कहे कहे प्रदुर्धन को न जानने, कहे कहे प्रदुर्धन को न जानने
 हो ॥ ६ ॥

विषादे विषादे प्रमादे प्रवासे

जले चानले पर्वते शुश्रुमप्ये ।

अरण्ये शरण्ये सदा मां प्रसाहि । गतिस्त्र्यं ॥ ७ ॥

अनाथो दरिद्रो जरारोगयुक्तो

महार्थीणर्दानःसदा जाह्नवकनः ।

विपत्तौ प्रविष्टः प्रणष्टः सदाहम् । गतिस्त्र्यं ॥ ८ ॥

इति श्रीमच्छङ्कराचार्यकृतं भगवद्गीता-सम्पूर्णम् ।



२२-आनन्दलहरी

मरानि स्तोतुं त्वां प्रभवति चतुर्भिर्न यदनैः

प्रजानामीशानसिपुरमयनः पञ्चमिषि ।

हे शरण्ये ! तुम विषाद, विषाद, प्रमाद, प्रवासे, जल, अनल, पर्वत, वन तथा शुश्रूषके आश्रमे तथा ही मेरी रक्षा करो। हे भगवान् ! एकमात्र प्रार्थना मेरी मति हो ॥ ७ ॥ हे भगवान् ! मैं अनाथ, दरिद्र, अरोग-युक्त, रोगी, भगवन्त दुर्बल, दान, गूना, विद्वत्पुत्र और नर हूँ। अब तुम्ही एकमात्र मेरी मति हो ॥ ८ ॥



हे मरानि ! इत्यादि इत्यादी अने बार तुम्होने भी तुम्हारी स्तुति करनेके लक्ष्यं जारी है, विपुलकलात्मक आदेशों के बिना तुम्होने भी तुम्हारा भजन कहा कर रहा है, कल्पित है तुम्हारे लक्ष्य के लक्ष्य

न पद्मिः सेनानीर्दशशतमुखैरप्यहिपति-

स्तदान्येषां केषां कथय कथमसिम्भवसरः ॥ १ ॥

पृत्यदीरद्राशामनुमधुरिमा कैरपि पदै-

विशिष्यानाख्येयो भवति रसनामात्रविषयः ।

तथा ते सौन्दर्यं परमशिवद्वन्मात्रविषयः

कथङ्कारं मूमः सकलनिगमागोचरगुणे ॥ २ ॥

मुखे ते ताम्बूलं नयनपुगले कज्जलफला

ललाटे काश्मीरं विलसति गले मौक्तिकलता ।

स्फुरत्काञ्ची श्वाटी पृथुकटिवटे हाटकमयी

असमर्थ है, इन इने-गिने मुखवालोंकी तो बात ही क्या है, नागराज तो हजार मुखोंसे भी तुम्हारा गुणगान नहीं कर पाते, फिर तुम्हीं बताओ, जब इनकी यह दशा है तो दूसरे किसको और किस प्रकार तुम्हारी स्तुति अवसर प्राप्त हो सकता है ? ॥ १ ॥ घी, दूध, दाख और मधुकी मधुरताको किसी भी शब्दसे विशेषरूपसे नहीं बताया जा सकता, उसे तो केवल रसना (जिह्वा) ही जानती है । इसी प्रकार तुम्हारा सौन्दर्य केवल महादेवजीके नेत्रोंका ही विषय है, उसे हम क्योंकर बतावें ? हे देवि !

ये गुणोंका वर्णन तो सारे वेद भी नहीं कर सकते ॥ २ ॥ तुम्हारे मुखमें पान है, नेत्रोंमें काजल्की पतली रेखा है, ललाटमें केसरकी बंदी है, गलेमें मोतीका हार सुशोभित हो रहा है, कटिके निम्नभागमें सुनहली साड़ी
 ∴ रत्नमयी मेखला (करधनी) चमक रही है, ऐसी देव-
 १. हुई गिरिराज हिमालयकी गौरवर्णा कन्या मुझको मैं सदा ही

मजामित्यां गौरीं नगपतिकिशोरीमविरतम् ॥ ३ ॥

विराजन्मन्दारद्रुमकुसुमहारस्तनवटी

नदद्वीणानादश्रवणविलसत्कुण्डलगुणा ।

नवाङ्गी मातङ्गीरुचिरगतिमङ्गी भगवती

सती शम्भोरम्भोरुहचटुलचक्षुर्विजयते ॥ ४ ॥

नवीनार्कप्राजन्मणिकनकमूषापारिकरै-

र्षुवाङ्गी सारङ्गीरुचिरनयनाङ्गीकृतशिवा ।

तडित्पीता पीताम्बरललितमञ्जीरसुभगा

ममापर्णा पूर्णा निरवधिसुखैरस्तु सुमुखी ॥ ५ ॥

भजता हूँ ॥ १ ॥ जहाँ पारिजात-पुष्पकी माला सुशोभित हो रही है उन उरोजोंके समीप बजती हुई वीणाका मधुर नाद श्रवण करते हुए जिनके कानोंमें कुण्डल घोमा पा रहे हैं, जिनका अङ्ग छुका हुआ है, हथिनीकी भाँति जिनकी मन्दभ्रमनोहर बाल है, जिनके नेत्र कमलके समान सुन्दर और चञ्चल हैं, वे शम्भुकी सती भार्या भगवती उमा सर्वत्र विजयिनी हो रही हैं ॥ ४ ॥ जिनका अङ्ग नवोदित बाल रविके समान देदीप्यमान मणि और सोनेके आभूषणोंसे अलङ्कृत है, मृगीके समान जिनके विशाल एवं सुन्दर नेत्र हैं, जिन्होंने शिवको पतिरूपसे स्वीकार किया है, विजयिनीके समान जिनकी पीत प्रभा है, जो पीत वस्त्रकी प्रभा पहनेसे और अधिक सुन्दर प्रतीत होनेवाले मञ्जीरकी चरणोंमें धारण करके सुशोभित हो रही हैं वे निरवधाय आनन्दसे पूर्ण भगवती अर्णा मुखर सुमुख हो ॥ ५ ॥

न यद्मिः सेनानीर्दशजतमुत्तरप्यदिपति-

स्तदान्येषां केषां कथय कथमस्मिन्नसरः ॥ १ ॥

पृथगीन्द्राधामयुमधुरिमा कैरपि पदै-

विशिष्यानाख्येषां भवति रसनामात्रविषयः ।

तथा ते सौन्दर्यं परमशिवदृष्टमात्रविषयः

कथङ्कारं भूमः सकलनिगमागांचरगुणै ॥ २ ॥

मुखे ते ताम्बूलं नयनपुगले कञ्जलकला

ललाटे काश्मीरं विलसति गले मौक्तिकलता ।

स्फुरत्काञ्ची शाटी पृथुकटितटे हाटकमयी

असमर्थ है, इन इने-गिने मुखवाच्योक्ति तो बात ही क्या है, नागराज केवल हजार मुखोंसे भी तुम्हारा गुणगान नहीं कर पाते, फिर तुम्हीं बताओ, जब इनकी यह दशा है तो दूसरे किसी और किस प्रकार तुम्हारी स्तुति अवसर प्राप्त हो सकता है ? ॥ १ ॥ पी, दूध, दाख और मधुकी मधुरताको किसी भी शब्दसे विशेषरूपसे नहीं बताया जा सकता, उसे तो केवल रसना (जिह्वा) ही जानती है । इसी प्रकार तुम्हारा सौन्दर्य केवल महादेवजीके नेत्रोंका ही विषय है, उसे हम क्योंकर बतावें ? हे देवि ! तुम्हारे गुणोंका वर्णन तो सारे वेद भी नहीं कर सकते ॥ २ ॥ तुम्हारे मुखमें पान है, नेत्रोंमें काजलकी पतली रेखा है, ललाटमें केसरकी बेंदी है, गलेमें मौतीका हार सुशोभित हो रहा है, कटिके निम्नभागमें सुनहली साड़ी है, जिसपर रत्नमयी मेखला (करघनी) चमक रही है, पेसी के-भयासे सजी हुई गिरिराज हिमालयकी गौरवर्णा कन्या भूमको मैं सदा ही

भजामित्वां गौरीं नगपतिकिशोरीमविरतम् ॥ ३ ॥

विराजन्मन्दारद्रुमकुसुमहारस्तनवटी

नदद्वीणानादश्रवणविलसत्कुण्डलगुणा ।

नताङ्गी मातङ्गीरुचिरगतिमङ्गी भगवती

सती शुम्भोरम्भोरुहचडुलचक्षुर्विजयते ॥ ४ ॥

नवीनार्कभ्राजन्मणिकनकमूपापरिकरै-

र्षिताङ्गी सारङ्गीरुचिरनयनाङ्गीकृतशिवा ।

वडिरपीता पीताम्बरललितमञ्जीरसुभगा

ममापर्णा पूर्णा निरवधिसुखैरस्तु सुमुखी ॥ ५ ॥

भजता हूँ ॥ १ ॥ जहाँ पारिजात-पुष्पकी माला सुशोभित हो रही है उन उरोजोंके समीप बजती हुई धीणाका मधुर नाद श्रवण करते हुए जिनके कानोंमें कुण्डल घोमा पी रहे हैं, जिनका अङ्ग झुका हुआ है, हथिनीकी भाँति जिनकी मन्दभ्रमोदर चाल है, जिनके नेत्र कमलके समान सुन्दर और चञ्चल हैं, वे शुम्भुकी सती भार्या भगवती उमा सर्वत्र विजयिनी हो रही हैं ॥ ४ ॥ जिनका अङ्ग नवोदित बाठ रविके समान देदीप्यमान मणि और सोनेके आभूषणोंसे अलङ्कृत है, भृङ्गीके समान जिनके विशाल एवं सुन्दर नेत्र हैं, जिन्होंने शिवको पतिरूपसे स्वीकार किया है, विज्रटीके समान जिनकी पीत प्रभा है, जो पीत वस्त्रकी प्रभा पहननेसे और अधिक चन्द प्रदीत होनेवाले मञ्जीरको चरणोंमें धारण करके सुशोभित हो रही हैं निरतिशय आनन्दसे पूर्ण भगवती अरणां मुसुपर मुसुल्ल हो ॥ ५ ॥

हिमाद्रेः समूहा सुउल्लिख्यः पल्लवगुण
 शुष्पा वृक्षमिर्ममरकलिता चालकमयी ।
 कृतस्याणुशाना कृमफलनता धक्तिसरसा
 रुजा इन्त्री गन्त्री विठसति निदानन्दलविका ॥६॥
 सपर्णामाकीर्णा कविपद्गुणैः सादरमिदं
 श्रयन्त्यन्ये वरली मम तु मतिरं विलसति ।
 अपर्णिका रोप्या जगति सकलैर्यत्परिवृतः
 पुराणोऽपि स्याणुः फलति नित्यं कैवल्यपददीप्ता ॥७॥
 विधायी धर्माणां त्वमास सकलाम्नापजननी

समस्त रोगोंको नष्ट करनेवाली एक सत्ता-शक्ति निदानन्दमयी छता (उमा)
 सुशोभित हो रही है, यह हिमालयसे उत्पन्न हुई है, सुन्दर हाथ ही उसके
 पात्र हैं, मुक्ताका हार ही सुन्दर फूल है, काबू-काबू अलकें भ्रमोंकी
 भाँति उसे आच्छन्न किये हुई हैं, स्याणु (घड़रजी अथवा हूँठ वृक्ष)
 ही उसके रहनेका आश्रय है, उरोजरूपी फलोंके भारसे यह छकी हुई है
 और सुन्दर धानीरूपी रखे भरों है ॥ ६ ॥ दूसरे लोग कुछ ही गुणोंसे कुछ
 सपर्णा (पत्तेवाली) लताका आदरपूर्वक सेवन करते हैं, परन्तु हमारी
 प्रकार स्फुरित होती है कि इस जगत्में सभी लोगोंको एकमात्र
 (पार्वती या बिना पत्तेकी छता) का ही सेवन करना चाहिये, जिससे
 होकर पुराना स्याणु (हूँठ वृक्ष अथवा शिव) भी कैवल्यपदपी
 रूप फल देता है ॥ ७ ॥ सम्पूर्ण धर्मोंकी सृष्टि करनेवाली और
 आगमोंको जन्म देनेवाली शुद्धी है । हे देवि ! कुबेर भी तुम्हारे

स्वमर्थानां मूलं धनदानमनीयाद्दधिकमले ।

स्वमादिः कामानां जननि कृतकन्दर्पविजये

सतां मुक्तेर्बोर्जं त्वमसि परमब्रह्ममहिषी ॥ ८ ॥

प्रभृता मक्तिस्ते यदपि न ममालोलमनस-

स्त्वया तु श्रीमत्या सद्यमवलोक्योऽहमधुना ।

पयोदः पानीयं दिशति मधुरं चातकमुखे

मृशं शङ्के कैर्वा विधिमिरनुनीता मम मतिः ॥ ९ ॥

कृपापाङ्गालोकं वितर तरसा साधुचरिते

न ते युक्तं,पेक्षा मयि शरणदीक्षामुपगते ।

न चेदिष्टं दद्यादनुपदमहो कलत्रलज्जिका

चरणोंकी बन्दना करते हैं, तुम्हीं वमस्त वैभवका मूल हो । हे कामदेवपर विजय पानेवाली मा ! कामनाओंकी आदि कारण भी तुम्हीं हो । तुम परमज्ञास्वरूप महेश्वरकी पटरानी हो । अतः तुम्हीं संतोंके मोक्षका बीज हो ॥ ८ ॥ मेरा मन चञ्चल है, इसलिये यद्यपि मैंने आपकी प्रभुर भक्ति नहीं की है तथापि आप भीमतीको इस समय मुझपर अवश्य ही दया-दृष्टि करनी चाहिये । चातक चाहे प्रेम करे या न करे, पर मेष तो उसके मुलमें मधुर जल गिराताही है अथवा मुझे बड़ी शङ्का हो रही है कि मेरी बुद्धि किन विधिपौते आपमें अनुनीत हो, आपकी ओर लगे ॥ ९ ॥ हे साधु चरित्रोंवादी रा ! तुम बहुत शीघ्र अपनी कृपाकटाक्षयुक्त दृष्टिये मुझे निहारो । मैं तुम्हारी शरणकी दीक्षा ले चुका हूँ, अब मेरी अपेक्षा करना उचित नहीं है । यदि

विशेषः सामान्यैः कथमितरवल्लीपरिकरैः ॥१०॥

महान्तं विश्वासं तव चरणपङ्क्तेरुदयुगे
निधायान्यन्नैवाश्रितमिह मया देवतमुमे ।

तथापि त्वच्चेतो यदि मयि न जायेत सदयं
निरालम्बो लम्बोदरजननिकं यामि शरणम् ॥११॥

अयः स्पर्शं लग्नं सपदि लभते हेमपदवीं
यथारथपापाथः शुचिभवति गङ्गाधमिलितम् ।

तथा तत्तत्पापैरतिमलिनमन्तर्मम यदि
त्वयि प्रेम्णासक्तं कथमिव न जायेत विमलम् ॥१२॥

स्वदन्यसादिच्छाविषयफललामे न नियम-

स्त्वमर्थानामिच्छाधिकमपि समर्था वितरणे ।

कल्पलता पग-पगपर अभीष्ट कामनाओंकी पूर्ति न कर सके तो अन्य साधारण लताओंसे उसमें विशेषता ही कैसे रह सकती है ! ॥ १० ॥ हे लम्बोदर गणेशको जन्म देनेवाली उमे ! मैंने तुम्हारे युगल चरणारविन्दोंमें बहुत बड़ा विश्वास रखकर किसी अन्य देवताका आश्रय नहीं लिया। तथापि यदि तुम्हारा चित्त मुझपर सदय न हो तो अब मैं किसकी शरण जाऊँगा ! ॥ ११ ॥ जिस प्रकार लोहा पारससे छू जानेपर तत्काल सोना बन जाता है और गलियों [के नाले] का जल गङ्गाजीमें पड़कर पवित्र हो जाता है उसी प्रकार भिन्न-भिन्न पापोंसे मलिन हुआ मेरा अन्तःकरण यदि प्रेमपूर्वक तुममें आसक्त हो गया तो वह कैसे निर्मल नहीं होगा ! ॥ १२ ॥ हे ईशानि ! तुमसे अन्य किसी देवतासे मनोवाञ्छित फल प्राप्त हो ॥ जायः

इति प्राहुः प्राञ्चः कमलमवनायास्त्वयि मन-

स्त्वदासक्तं नक्तं दिवमुचितमीशानि कुरु तत् ॥ १३ ॥

स्फुरन्नानारत्नस्फटिकमयमिच्छिप्रतिफल-

स्वदाकारं चञ्चलशुभरकलासौधशिखरम् ।

मुकुन्दब्रह्मेन्द्रप्रभृतिपरिवारं विजयते

तवागारं रम्यं त्रिभुवनमहाराजगृहिणि ॥ १४ ॥

निवासः कैलासे विधिशतमस्वाद्याः स्तुतिकराः

कुटुम्बं त्रैलोक्यं कृतकरपुटः सिद्धिनिकरः ।

महेशः प्राणेशस्तदवनिधराधीशतनये

येषा नियम नहीं है, परन्तु तुम तो पुरुषोंको उनकी इच्छासे अधिक वस्तु भी देनेमें समर्थ हो—इस प्रकार ब्रह्मादि प्राचीन पुरुष कहा करते हैं । इसलिये अब मेरा मन रात-दिन तुममें ही लगा रहता है, अब तुम को उचित समझो करो ॥ १३ ॥ हे त्रिभुवनमहाराज शिवकी गृहिणी शिवे ! जहाँ नाना प्रकारके रत्न और स्फटिकमणिकी भीतपर तुम्हारा आकार प्रतिबिम्बित हो रहा है, जिसकी अष्टाङ्गिकाके शिखरपर प्रतिबिम्बित होकर चन्द्रमाकी कला सुशोभित हो रही है, विष्णु, ब्रह्मा और इन्द्र आदि देवता जिसे घेरकर खड़े रहते हैं, वह तुम्हारा रमणीय भवन विजयी हो रहा है ॥ १४ ॥ हे गिरिराजनन्दिनि ! तुम्हारा कैलासमें निवास है, ब्रह्मा और इन्द्र आदि तुम्हारी स्तुति किया करते हैं, समस्त त्रिभुवन ही तुम्हारा कुटुम्ब है, आठों सिद्धियोंका समुदाय तुम्हारे सामने हाथ जोड़कर खड़ा रहता है और महेश्वर तुम्हारे प्राणनाथ हैं; तुम्हारे सौभाग्यकी कहीं अल्प भी वृद्धि नहीं

न ते सौभाग्यस्य कचिदपि मनागस्ति तुलना ॥१५॥

पुणो पृद्धो यानं विषमशनमाशा निवसनं

श्मशानं क्रीडाभूषणगनिबद्धो भूषणविधिः ।

समग्रा सामग्री जगति विदितैषं स्मररिपो-

र्यदेतस्यैश्वर्यं तव जननि सौभाग्यमहिमा ॥१६॥

अशेषप्रज्ञाः ह्यप्रलयविधिनैसर्गिण्यमतिः

श्मशानेष्व्यासीनः कृतमसितलेपः पशुपतिः ।

दधौ कण्ठे हालाहलमखिलभूगोलकृपया

मन्त्रत्याः संगत्याः फलमिति च कल्याणि कलये ॥१७॥

त्यदीयं सौन्दर्यं निरतिशयमालोक्य परया

मियैवासीद्भङ्गा जलमयतनुः शैलतनये ।

हो सकती ॥ १५ ॥ हे जननि ! कामारि शिवका बूढ़ा बैठ ही पाहन है, विष ही भोजन है, दिखाएँ ही बख हैं, श्मशान ही रङ्गभूमि है और साँप ही आभूषणका काम देते हैं, उनकी यह सारी सामग्री संसारमें प्रसिद्ध ही है, फिर भी जो उनके पास ऐश्वर्य है, वह तुम्हारे ही सौभाग्यकी महिमा है ॥ १६ ॥ हे कल्याणि ! जिनकी बुद्धि स्वभावतः समस्त ब्रह्माण्डका संहार करनेमें ही प्रवृत्त होती है, जो अङ्गोंमें राख पोतकर श्मशानमें बैठे रहते हैं, [ऐसे निदुर स्वभाववाले] पशुपतिने जो समस्त भूगोलपर दया करके कण्ठमें हालाहल विष धारण कर लिया उसे मैं आपके कृतसंगका ही कल समझता हूँ ॥ १७ ॥ हे शैलनन्दिनि ! आपके सर्वोत्कृष्ट सौन्दर्यको देखकर अत्यन्त

तदेतस्यास्तस्माद्वदनकमलं वीक्ष्य कृपया

प्रतिष्ठामातन्वन्निजशिरसि वासेन गिरिशः ॥१८॥

विशालश्रीखण्डद्रुममृगमदाक्षीर्णवृमृण-

प्रखनन्यामिश्रं भगवति तवाभ्यङ्गमलिलम् ।

समादाय स्रष्टा चलितपदपांशुभिर्जकरैः

समाधत्ते सृष्टिं विबुधपुरपङ्केरुदृशाम् ॥१९॥

वसन्ते सानन्दे कुमुमितलताभिः परिपृते

स्फुरन्नानापद्मे सरसि कलहंसारिसुमगे ।

सखीभिः खेळन्तां मलयपवनान्दोलितजले

सरेद्यस्त्वां तस्य ज्वरजनितपीडापसरति ॥२०॥

इति भीमच्छङ्कराचार्यविरचिता आनन्दउद्गी सम्पूर्णा ।



मयके कारण ही गङ्गाजीने जलमय शरीर धारण कर लिया, इससे गङ्गाजीके
दीन मुखकमलको देखकर दयावश शङ्करजी उन्हें अपने शिरसर निवास
देकर उनकी प्रतिष्ठा बढ़ाते हैं ॥ १८ ॥ हे भगवति ! जिसने विशाल चन्दन-
के रस, कस्तूरी और केसरके फूल मिले हुए हैं ऐसे तुम्हारे अनुकेतनके
जलको और चलते हुए तुम्हारे चरणोंकी धूलिकों ही लेकर गङ्गाजीसुरपुरकी
कमलनयनी धनिताओं (अप्सराओं) को सृष्टि करते हैं ॥१९॥ हे देवि !
वसन्त ऋतुने शिली हुई लताओंसे मण्डित, नाना कम रोंसे मुग्धभित एवं
रंघोंकी मण्डलीने अश्रुत सरंचरके भीतर, जहाँका जल मत्मानिल्ले
आन्दोलित हो रहा है, [उसमें] सखियोंके साथ लीला करती हुई आरका जो
पुत्र ध्यान करता है उसकी ज्वर-रोगजनित पीडा दूर हो जाती है ॥ २० ॥



न ते सौभाग्यस्य कचिदपि मनागस्ति तुलना ॥ १५ ॥

पुपो पृष्ठो यानं विषमशनमाशा निवसन्

श्मशानं क्रीडाभूयज्जगन्निबद्धो भूषणविधिः ।

समग्रा सामग्री जगति विदितैयं स्मररिपो-

र्यदेतस्यैश्वर्यं तव जननि सौभाग्यमहिमा ॥ १६ ॥

अशेषमद्याः षष्ठप्रलयविधिर्नैसर्गिकमतिः

श्मशानेष्वासी नः कृतमसितलेपः पशुपतिः ।

दधौ कण्ठे हालाहलमखिलभूगोलकृपया

भवत्याः संगत्पाः फलमिति च कल्याणि कलये ॥ १७ ॥

त्वदीयं सौन्दर्यं निरतिशयमालोक्य परया

मियैवासीद्भङ्गा जलमयतनुः शैलतनये ।

हो सकती ॥ १५ ॥ हे जननि ! कामारि शिवका बूढ़ा बेल ही पाइन है, बिच ही भोजन है, दिशाएँ ही बल हैं, श्मशान ही रक्तभूमि है और साँप ही आशु-
पणका काम देते हैं, उनकी यह सारी सामग्री संसारमें प्रसिद्ध ही है, फिर
भी जो उनके पास ऐश्वर्य है, वह तुम्हारे ही सौभाग्यकी महिमा है ॥ १६ ॥
हे कल्याणि ! जिनकी बुद्धि स्वभावतः समस्त ब्रह्माण्डका संहार करनेमें ही
प्रवृत्त होती है, जो अङ्गोंमें राख पोतकर श्मशानमें बैठे रहते हैं, [देखे
निडुर स्वभाववाले] पशुपतिने जो समस्त भूगोलपर दया करके कण्ठमें
हालाहल विष धारण कर लिया उसे मैं आपके सत्संगका ही बल समझता
हूँ ॥ १७ ॥ हे शैलनन्दिनि ! आपके सर्वोत्कृष्ट सौन्दर्यको देखकर अत्यन्त

तदेतस्मात्स्वाद्बदनकमलं वीक्ष्य कृपया

प्रतिष्ठामातन्वन्निजशिरसि वासेन गिरिशः ॥१८॥

विशालथोखलद्रवमृगमदाक्षिर्गन्धुमुष्ण-

प्रसूनव्यामिश्रं भगवति तत्राम्यङ्गप्रलिलम् ।

समादाय स्रष्टा चलितपदपांशुन्निजकरैः

समाधत्ते सृष्टिं विबुधपुरुषङ्गेरुदृशाम् ॥१९॥

वसन्ते सानन्दे कुमुमितलताभिः परिप्लुते

स्फुरन्मानापद्मे सरसि फलहंसारिसुभगे ।

सखीभिः खेळन्तां मलयपवनान्दोलितजले

सरेद्यस्त्वां तस्य ज्वरजनितपीडापसरति ॥२०॥

इति भीमन्तङ्गराचार्यविरचिता आनन्दउद्दरी सम्पूर्णा ।



भयके कारण ही गङ्गाजीने जलमय शरीर धारण कर लिया। इसके गङ्गाजीके
दीन मुखकमलको देखकर दयावश राक्षसजी उन्हें अपने विरार नि-
देकर उनकी प्रतिष्ठा बढ़ाते हैं ॥ १८ ॥ हे भगवति ! जिसने विशाल चन्दन-
के रण, कस्तूरी और केसरके फूल मिले हुए हैं ऐसे गुहारे अनुजैनके
जलको और चले हुए गुहारे चरणोंकी धूलिकां ही लेकर आजीमुरपुरकी
कमलजपनी वनिसाओं (अप्सराओं) की सृष्टि करते हैं ॥१९॥ हे देवि !
वसन्त ऋतुमें खिली हुई लताओंसे मण्डित, जाना कम ऐसे मुग्धभित एवं
हंसीकी मण्डलीने अरकृत सरोवरके भीतर, जहाँका जल मलयानिलसे
आन्दोलित हो रहा है, [उसमें] खलियोंके साथ खींचा करती हुई आरम्भको
पुनर ध्यान करता है उसकी ज्वर-रोगजनित पीड़ा दूर हो जाती है ॥ २० ॥



२३-श्रीभगवतीस्तोत्रम्

जय मगरति देवि नमो वरदे, जय पापविनाशिनि बहुफले ।
 जय शुम्भनि शुम्भकपालधरे, प्रणमामि तु देवि नरार्तिहरे ॥१॥
 जय चन्द्रदिवाकरनेत्रवरे, जय पावकभूपितवक्त्रवरे ।
 जय भैरवदेहनिलीनपरे, जय अन्धकदैत्यविशोपकरे ॥२॥
 जय महिषविमर्दिनि शूलकरे, जय लोकसमस्तकपापहरे ।
 जय देवि पितामहविष्णुनते, जय मास्करशक्रशिरांज्यनते ॥३॥
 जय पञ्चुखसायुधैश्चनुते, जय सागरगामिनि शम्भुनुते ।

हे वरदायिनी देवि ! हे भगवति ! तुम्हारी जय हो । हे पापोंको नष्ट करने-
 वाली और अनन्त फल देनेवाली देवि ! तुम्हारी जय हो । हे शुम्भ-निशुम्भ-
 के मुण्डोंको धारण करनेवाली देवि ! तुम्हारी जय हो । हे मनुष्योंकी पीड़ा
 हरनेवाली देवि ! मैं तुम्हें प्रणाम करता हूँ ॥१॥ हे सूर्य-चन्द्रमाखरी नेत्रों-
 को धारण करनेवाली ! तुम्हारी जय हो । हे अग्निके समान देदीप्यमान
 मुखसे शोभित होनेवाली ! तुम्हारी जय हो । हे भैरव शरीरमें लीन रहने-
 वाली और अन्धकासुरका शोषण करनेवाली देवि ! तुम्हारी जय हो, जय
 हो ॥ २ ॥ हे महिषासुरका मर्दन करनेवाली, शूलधारिणी और लोकके
 समस्त पापोंको दूर करनेवाली, भगवति ! तुम्हारी जय हो । ब्रह्मा, विष्णु, सूर्य
 और इन्द्रसे नमस्कृत होनेवाली हे देवि ! तुम्हारी जय हो, जय हो ॥ ३ ॥
 सशस्त्र शङ्कर और कार्तिकेयजीके द्वारा वन्दित होनेवाली देवि ! तुम्हारी जय हो ।
 शिवके द्वारा प्रशस्ति एवं सागरमें मिलनेवाली गङ्गारूपिणी देवि ! तुम्हारी
 जय हो । दुःख और दरिद्रताका नाश तथा पुत्र-कलत्रकी प्राप्ति करनेवाली

जय दुःखदरिद्रविनाशकरे, जय पुत्रकलत्रविद्वद्विकरे ॥४॥

जय देवि समस्तशरीरवरे, जय नाकविदर्शिनि दुःखहरे ।

जय व्याधिविनाशिनि मोक्षकरे, जय वाञ्छितदापिनि सिद्धिवरे ५

एतद्व्यासकृतं स्तोत्रं यः पठेन्नियतः शुचिः ।

गृहे वा शुद्धभावेन प्रोक्ता भगवती सदा ॥ ६ ॥

इति व्यासकृतं श्रीभगवतीस्तोत्रं सम्पूर्णम् ।

२४-महालक्ष्म्यष्टकम्

इन्द्र उवाच

नमस्तेऽस्तु महामाये श्रीपीठे सुरपूजिते ।

हे देवि ! तुम्हारी जय हो, जय हो ॥ ४ ॥ हे देवि ! तुम्हारी जय हो । तुम समस्त शरीरोंकी धारण करनेवाली, स्वर्गद्वारका दर्शन करनेवाली और दुःखहारिणी हो । हे व्याधिविनाशिनी देवि ! तुम्हारी जय हो । मोक्ष तुम्हारे करतबगत है, हे मनोवाञ्छित पाठ देनेवाली और सिद्धिदायिणी कमल परा देवि ! तुम्हारी जय हो ॥ ५ ॥ जो कष्ट भी रहकर पाँचवें भावसे निमग्न हूँ इस व्यासकृत स्तोत्रका पाठ करता है अथवा शुद्ध भावसे घर-पर ही पाठ करता है उसके ऊपर भगवती सदा ही प्रसन्न रहती है ॥ ६ ॥

इन्द्र बोले—श्रीपीठपर स्थित और देवतबोंसे पूजित होनेवाली महामाये ! तुम्हें नमस्कार है ! हाथमें दण्ड, चक्र और गदा धारण करने-

शङ्खचक्रगदाहस्ते महालक्ष्मि नमोऽस्तु ते ॥ १ ॥
 नमस्ते गरुडारूढे कालागुरमयङ्गरि ।
 सर्वपापहरे देवि महालक्ष्मि नमोऽस्तु ते ॥ २ ॥
 सर्वघ्ने सर्वघ्नदे सर्वदुष्टमयङ्गरि ।
 सर्वदुःखहरे देवि महालक्ष्मि नमोऽस्तु ते ॥ ३ ॥
 सिद्धिपुद्धिप्रदे देवि मुक्तिमुक्तिप्रदायिनि ।
 मन्त्रपूते सदा देवि महालक्ष्मि नमोऽस्तु ते ॥ ४ ॥
 आयन्तरहिते देवि आद्यशक्तिमहेश्वरि ।
 योगजे योगसम्भूते महालक्ष्मि नमोऽस्तु ते ॥ ५ ॥
 स्थूलसूक्ष्ममहारात्रे महाशक्तिमहोदरे ।
 महापापहरे देवि महालक्ष्मि नमोऽस्तु ते ॥ ६ ॥

वाली है महालक्ष्मि ! तुम्हें प्रणाम है ॥१॥ गरुडपर आरूढ़ हो कालागुरको
 भय देनेवाली और समस्त पापोंको हरनेवाली है भगवति महालक्ष्मि ।
 तुम्हें प्रणाम है ॥२॥ सब कुछ जाननेवाली, सबको बर देनेवाली, समस्त
 दुष्टोंको मय देनेवाली और सबके दुःखोंको दूर करनेवाली, है देवि
 महालक्ष्मि ! तुम्हें नमस्कार है ॥ ३ ॥ सिद्धि, बुद्धि, भोग और मोक्ष देने-
 वाली है मन्त्रपूत भगवति महालक्ष्मि ! तुम्हें सदा प्रणाम है ॥४॥ है
 देवि ! है आदि-अन्त-रहित आदिशक्ते ! है महेश्वरि ! है योगसे प्रकट
 हुई भगवति महालक्ष्मि ! तुम्हें नमस्कार है ॥५॥ है देवि ! तम स्थूल, सूक्ष्म
 एवं महसौद्ररूपिणी हो, महाशक्ति हो, महोदय हो और बड़े-बड़े पापोंका
 नाश करनेवाली हो । है देवि ! महालक्ष्मि ! तुम्हें नमस्कार है ॥ ६ ॥

पद्यामनस्थिते देवि परब्रह्मस्वरूपिणि ।
 परमेशि जगन्मातर्महालक्ष्मि नमोऽस्तु ते ॥ ७ ॥
 श्वेताम्बरधरे देवि नानालङ्कारभूषिते ।
 जगन्स्थिते जगन्मातर्महालक्ष्मि नमोऽस्तु ते ॥ ८ ॥
 महाशक्त्यष्टकं स्तुत्रं यः पठेदुभक्तिमान्तरः ।
 सर्वसिद्धिमवाप्नोति राज्यं प्राप्नोति सर्वदा ॥ ९ ॥
 एककाले पठेन्नित्यं महापापविनाशनम् ।
 द्विकालं यः पठेन्नित्यं घनधान्यसमन्वितः ॥१०॥
 त्रिकालं यः पठेन्नित्यं महाशत्रुविनाशनम् ।
 महालक्ष्मीर्मवेन्नित्यं प्रतन्ना यरदा शुभा ॥११॥

इतीन्द्रकृतं महालक्ष्म्यष्टकं सम्पूर्णम् ।

हे कमलके आसनपर विराजमान परब्रह्मस्वरूपिणि देवि । हे परमेश्वरि । हे
 अगदम् । हे महालक्ष्मि ! तुम्हें मेरा प्रणाम है ॥७॥ हे देवि ! तुम श्वेत
 रत्न धारण करनेवाली और नाना प्रकारके आभूषणोंसे विभूषिता हो । सम्पूर्ण
 जगत्में व्याप्त एवं अखिल लोकको जन्म देनेवाली हो । हे महालक्ष्मि ! तुम्हें
 मेरा प्रणाम है ॥८॥ जो मनुष्य भक्तियुक्त होकर इस महालक्ष्म्यष्टक स्तुत्रका
 पढ़ा पाठ करता है वह सारी सिद्धियों और राज्यसमयको प्राप्त कर सकता है
 ॥९॥ जो प्रतिदिन एक समय पाठ करता है, उसके बड़े-बड़े पापोंका नाश हो
 जाता है । जो दो समय पाठ करता है वह घन धान्यसे सम्पन्न होता है ॥१०॥ जो
 तिदिन तीन काल पाठ करता है उसके महान् शत्रुओंका नाश हो जाता है और
 उसके ऊपर कहराण करनेवाले बरदायिनी महालक्ष्मी सदा ही प्रसन्न होती है ॥११॥

२५-श्रीसरस्वतीस्तोत्रम्

या शुन्देन्दुतुषारहारधवला या शुभ्रदद्यावृता
 या धीणारदण्डमण्डितकण या श्वेतपमासना ।
 या ब्रह्मायुतशङ्करप्रभृतिमिदं वीः सदा इन्दिता
 सा मां पातु सरस्वती मगवती निःशेषजाह्नवापहा ॥ १ ॥
 आशानु राशीमन्ददङ्गचल्ली-
 मासैव दासीकृतदुग्धसिन्धुम् ।
 मन्दरिमतैर्निन्दितशारदेन्दुं
 दन्देऽरविन्दासनसुन्दरि त्वाम् ॥ २ ॥
 शारदा शारदाम्भोजवदना वदनाम्बुजे ।
 सर्वदा सर्वदास्मार्क सन्निधिं सन्निधिं क्रियात् ॥ ३ ॥

जो शुन्दके पूल, चन्द्रमा, बर्फ और हारके समान श्वेत हैं, जो शुभ्र कपड़े पहनती हैं, जिनके हाथ उत्तम धीणासे सुशोभित हैं, जो श्वेत कमलासनपर बैठती हैं, ब्रह्मा, विष्णु, महेश आदि देव जिनकी सदा पूजा करते हैं और जो सब प्रकारकी जड़ता हर लेती हैं, वे मगवती सरस्वती मेरा पावन करें ॥ १ ॥ हे कमलपर बैठनेवाली सुन्दरी सरस्वति! तुम सब दिशाओंमें पुञ्जीभूत हुई, अपनी देहलताकी आभासे ही शीर-समुद्रको दास बनानेवाली और मन्द मुसकानसे शरदश्रुतके चन्द्रमाको तिरस्कृत करनेवाली हो, तुमको मैं प्रणाम करता हूँ ॥ २ ॥ शरत्कालमें उत्पन्न कमलके समान मुखवाली और सब मनोरथोंको देनेवाली शारदा सब उपाधियोंके साथ मेरे मुखमें सदा निवास करें ॥ ३ ॥ उन वचनकी

सरस्वतीं च तां नौनि दागधिष्ठातृदेवताम् ।

देवत्वं प्रतिगच्छन्ते यदनुपहतो जनाः ॥ ४ ॥

पातु नो निरुपग्रावा मतिहेम्नः सरस्वती ।

प्राज्ञेतरपरिच्छेदं वचस्रैव करोति या ॥ ५ ॥

शुक्लां ब्रह्मविचारसारपरमामाद्यां जगद्व्यापिनीं

वीणापुस्तकधारिणीममयदां जाह्नवान्वकारापहाम् ।

हस्ते स्फाटिकमालिकां च दधतीं पद्मासने प्रस्रितां

यन्दे तां परमेश्वरीं भगवतीं बुद्धिभृदां शारदाम् ॥ ६ ॥

वीणाधरे विपुलमङ्गलदानशीले

भक्तार्तिनाशिनि विरञ्चिदरीशवन्दे ।

अभिधात्री देवी सरस्वतीको प्रणाम करता हूँ, जिनकी कृपासे मनुष्य देवता बन जाता है ॥ ४ ॥ बुद्धिरूपी संज्ञेके ज्ञिये कर्मादीके समान सरस्वतीजी, जो केवल वचनसे ही विद्वान् और मूर्खोंकी परीक्षा कर देती है, हमलोगोंका पावन करें ॥ ५ ॥ जिनका रूप स्वेत है, जो ब्रह्म-विचारकी परम तत्त्व है, जो सब संसारमें फैल रही हैं, जो हाथोंमें वीणा और पुस्तक धारण किये रहती हैं, अम्भय देती हैं, मूर्खतारूपी अन्धकारको दूर करती हैं, हाथमें स्फटिकमालिनी माया धिये रहती हैं, वन्द्यके मानपर विराजमान होती हैं और बुद्धि देनेवाली हैं, उन आपा मनेश्वरी भगवती सरस्वतीकी वन्दना करता हूँ ॥ ६ ॥ हे दीया धारण देनेवाली, अंगार मङ्गल देनेवाली, भक्तोंके दुःख पुद्गलनेवाली, अन्ध-पु और गिराये गन्धर्व देनेवाली, बर्तित तथा मनोरथ देनेवाली,

कीर्तिप्रदेऽखिलमनं रथदे महाहं

विद्याप्रदायिनि सरस्वति नामि नित्यम् ॥ ७ ॥

श्वेताञ्जपूर्णविमलासनसंस्थिते हे

श्वेताम्बरायुतमनोहरमञ्जुगात्रे ।

उद्यन्मनोहसितपङ्कजमञ्जुलास्ये

विद्याप्रदायिनि सरस्वति नामि नित्यम् ॥ ८ ॥

मातस्त्वदीयपदपङ्कजभक्तियुक्ता

ये त्वां मजन्ति निखिलानपरान्विहाय ।

ते निर्जरत्वमिह यान्ति कलेवरेण

भूवद्विषाद्युगगनान्मुनिनिर्भितेन ॥ ९ ॥

मोहान्धकारमरिते हृदये मदीये

मातः सदैव ईरु वासमुदारमावे ।

पूज्यधरा और विद्या देनेवाली सरस्वति ! तुमको नित्य प्रणाम करता हूँ ॥ ७ ॥ हे श्वेत कमलोंसे भरे हुए निर्मल आसनपर विराजनेवाली, श्वेत वस्त्रोंसे ढके सुन्दर शरीरवाली, खुले हुए सुन्दर श्वेत कमलोंके समान मञ्जुल मुखवाली और विद्या देनेवाली सरस्वति ! तुमको नित्य प्रणाम करता हूँ ॥ ८ ॥ हे मातः ! जो (मनुष्य) तुम्हारे चरण-कमलोंमें भक्ति रखकर और सब देवताओंको छोड़कर तुम्हारा भजन करते हैं, वे पृथ्वी, अग्नि, वायु, आकाश और जल—इन पाँच तत्वोंके बने शरीरसे ही देवता बन जाते हैं ॥ ९ ॥ हे उदार बुद्धिवाली मा ! मोह-रूपी अन्धकारसे भरे भरे हृदयमें सदा निवास करो और अपने सब अहों-

स्वीयाखिलावयवनिर्मलसुप्रभाभिः

शीघ्रं विनाशय मनोगतमन्धकारम् ॥१०॥

ब्रह्मा जगत् सृजति पालयतीन्द्रिेशः

शम्भुर्विनाशयति देवि तव प्रभावैः ।

न स्यात्कृपा यदि तव प्रकटप्रभावे

न स्युः कथञ्चिदपि ते निजकार्यदक्षाः ॥११॥

लक्ष्मीर्मेधा धरा पुष्टिर्गौरी तुष्टिः प्रभा धृतिः ।

एताभिः पाहि तनुमिरष्टाभिर्मां सरस्वति ॥१२॥

सरस्वत्यै नमो नित्यं मद्रकाल्यै नमो नमः ।

वेदवेदान्तवेदाङ्गविद्यास्थानेभ्य एव च ॥१३॥

सरस्वति महामागे विद्ये कमललोचने ।

श्री निर्मल कान्तिते मेरे मनके अन्धकारका शीघ्र नाश करो ॥ १० ॥

देवि । तुम्हारे ही प्रभापते ब्रह्मा जगत्को बनाते हैं, विष्णु पालते हैं

और शिव विनाश करते हैं; हे प्रकट प्रभापवाली । यदि इन तीनोंपर

आपकी कृपा न हो, तो वे किसी प्रकार अपना काम नहीं कर सकते

११ ॥ हे सरस्वति । लक्ष्मी, मेधा, धरा, पुष्टि, गौरी, तुष्टि, प्रभा, धृति—

आठ मूर्तियोंसे मेरी रक्षा करो ॥ १२ ॥ सरस्वतीको नित्य नमस्कार

मद्रकालीको नमस्कार है और वेद, वेदान्त, वेदाङ्ग तथा विद्याओं-

स्थानोंको प्रणाम है ॥ १३ ॥ हे महामाग्यवती ज्ञानस्वरूपा कमलके

न विशाल नेत्रवाली, ज्ञानदात्री सरस्वति । मुझको विद्या दो, मैं तुमको

विद्यारूपे विशालाश्रि गिर्या देहि नमोऽस्तु ते ॥१४॥

यदक्षरं पदं अष्टं मात्राहीनं च यद्भवेत् ।

तत्सर्वं धर्म्यतां देवि प्रसीद परमेश्वरि ॥१५॥

इति भीमरत्नतीस्तोत्रं सम्पूर्णम् ।

२६—देव्या आरात्रिकम्

प्रवरानीरनिवासिनि निगमप्रतिपाद्ये

पारादारविहारिणि नारायणि ह्ये ।

प्रपञ्चसारे जगदाधारे श्रीविधे

प्रग्नपालननिरते मुनिवृन्दाराध्ये ॥ १ ॥

जय देवि जय देवि जय मोहनरूपे ।

प्रणाम करता हूँ ॥ १४ ॥ हे देवि ! जो अक्षरं, पद अथवा मात्रा छूट
गयी हो, उसके लिये क्षमा करो और हे परमेश्वरि ! प्रसन्न रहो ॥ १५ ॥

हे प्रवरानदीतीरवासिनी, देवोंसे प्रतिपादित, क्षीरसागरविहारिणी,
नारायणप्रिया, मनोहारिणी, संसारकी सार और आधाररूपिणी, लक्ष्मी और
विद्यास्वरूपिणी, शरणागतकी रक्षामें तत्पर, मुनिगणोंसे आराधित हे देवि !
सुम्हारी जय हो ! जय हो ! हे मनोहर रूपवाली ! सुम्हारी जय हो ! हे
मातः ! इस संसाररूपमें पड़े हुए मेरा उद्धार करो ॥ १ ॥ पूर्णनन्दके

मामिह जननि समुद्रर पतितं मयूरूपे ॥ ध्रुवपदम् ॥

दिव्यमुपाकरवदने कुन्दोज्ज्वलरदने

पदनसनिर्जितमदने मधुकैटभकदने ।

विकसितपद्मजनयने पद्मगपतिशयने

खगरतिवहने गदने सङ्कटवनदहने ॥ जय देवि० ॥ २ ॥

मञ्जीराङ्कितचरणे मणिमुक्तामरणे

कञ्चुकिवस्त्रावरणे वक्त्राम्बुजधरणे ।

शक्रामयमण्डरणे भूसुरसुखकरणे

करुणां कुरु मे शरणे गजनक्रोद्धरणे ॥ जय देवि० ॥ ३ ॥

समान दिव्य मुद्रवाजी, पुन्दपुष्पकेसे स्वच्छ दाँतोंवाली, अपने पैरोंकी नख-न्योतिले मदनको पराजित करनेवाली, मधुकैटभका संहार करने-वाली, मङ्गुल्लित कमल-समान नेत्रोंवाली, शेषशायिनी, गरुडवाहिनी, दुराग्र्या, सङ्कटवनको भस्म करनेवाली (हे देवि ! तुम्हारी जय हो ! जय हो) ॥ २ ॥ चरणोंमें नूपुर धारण करनेवाली, मणि और मोतियोंके आभूषण धारण करनेवाली, चोड़ी और बखोंसे सुसज्जित, कमलमुखी, इन्द्रके विम-वाधाओंको दूर करनेवाली, ब्रह्मणोंके लिये धानन्ददायिनी, गज और बाहका उदार करनेवाली हे देवि ! मुझे शरणार्थपर कृपा करो । (हे

छिन्ना राहुप्रीतिं पापि सर्वं विमुक्तान्
 ददामि मृत्युमनिष्टं वीर्यं विमुक्तान्।
 विहरति दानवश्च दान् समरे संसिद्धान्
 मत्प्रमोदोपरारदे पाऊप संसिद्धान् ॥ जय देवि० ॥ ४ ॥
 इति देव्या अर्चार्चकं समाप्तम् ।

देवि । तुम्हारी जय हो । जय हो ।) ॥ १ ॥ तुम राहुकी प्रीति काटकर
 देवोंकी रक्षा करती हो, भगुनोंको उनकी इच्छाके विपरीत मृत्यु और
 देवताओंको भगुन देती हो, मुदनुयल और वीर देवोंके रक्षकीग
 करनेवाली हो । हे मत्प्रमोदीपरको पर देनेवाली । मर्त्योंका पालन
 करो । (हे देवि । तुम्हारी जय हो । जय हो ।) ॥ ४ ॥



विष्णुस्तोत्राणि

२७—श्रीनारायणाष्टकम्

वात्सल्यादमयप्रदानसमयादार्तातिनिर्वापणा-
 दौदार्यादघशांपणादगणितश्रेयःपदप्रापणात् ।
 सेव्यः श्रीपतिरेक एव जगतामेतेऽमयन्ताक्षिणः
 प्रह्लादश्च विभीषणश्च करिराट् पाञ्चाल्यहल्या ध्रुवः ॥ १ ॥
 प्रह्लादास्ति मदीश्वरो वद हरिः सर्वत्र मे दर्शय
 त्तम्मे चैवमिति ह्युवन्तमसुरं तत्राक्षिरासीद्धरिः ।

अति वात्सर्यमय होनेके कारण, भयभीतोंको अमयदान देनेका स्वभाव होनेके कारण, दुखी पुरुषोंका दुःख हरनेके कारण, अति उदार और पापनाशक होनेके कारण और अन्य अगणित कल्याणमय पदों (श्रेयों) की प्राप्ति करा देनेके कारण सारे जगत्के लिये भगवान् लक्ष्मीपति ही सेवनीय हैं; क्योंकि प्रह्लाद, विभीषण, गजराज, द्रौपदी, अहल्या और ध्रुव—ये (क्रमसे) इन कारणोंमें साक्षी हैं ॥ १ ॥ अरे प्रह्लाद ! यदि तू कहता है कि ईश्वर सर्वत्र है तो मुझे स्वप्नेमें दिखा—दैत्य हिरण्यकशिपुके ऐसा कहते ही वहाँ भगवान् आविर्भूत हो गये और अपने पापोंमें उसके बधुःस्थानको

वक्षस्तस्य विदारयन्निब्रनखैर्वारित्तल्यमापादय-
 न्नार्तश्राणपरायणः स भगवान्नारायणो मे गतिः ॥२॥
 श्रीरामात्र विभीषणोऽयमनघो रक्षामशदागतः
 सुग्रीवानय पालयैनमधुना पौलस्त्यमेवागतम् ।
 इत्युक्त्वाभयमस्य सर्वविदितं यो राघवो दत्तवानार्तं ॥३॥
 नक्रग्रस्तपदं समुद्धतकरं ब्रह्मादयो भो सुराः
 पालयन्तामिति दीनवाक्यकरिणं देवेष्वशक्तेषु यः ।
 मा भैषीरिति यस्य नक्रहनने चक्रायुधः श्रीघर आर्तं ॥४॥
 भो कृष्णाव्युत भो कृपालय हरे भो पाण्डवानां सखे

विदीर्ण करके अपना घातुल्य प्रकट किया । ऐसे दीनरक्षक भगवान् नारायण
 ही मेरी एकमात्र गति हैं ॥ २ ॥ हे श्रीरामजी ! यह निष्पाप विभीषण
 राजस रावणके भयसे आया है—यह सुनते ही सुग्रीव । उस पुस्त-
 म्रारिके पौत्रको हुरंत ले आओ और उत्तरी रक्षा करो—ऐसा कहकर
 जैसा अमरदान भीष्मनाथजीने उसे दिया वह सबको विदित ही है । वे
 ही दीनरक्षक भगवान् नारायण मेरी एकमात्र गति हैं ॥ ३ ॥ माद्वारा
 पौव वक्रह लिये जानेपर खँड़ उठाकर हे ब्रह्मा आदि देवगण ! मेरी
 रक्षा करो ।—इस प्रकार दीनवर्णासे पुकारते हुए गजेन्द्रकी रक्षामे
 देवताओंको असमर्थ देखकर भक्त हरि ऐसा कहकर त्रिन भीषरने प्रादुर्भा
 वय करनेके लिये मुदर्सनचक्र उठा लिया, वे ॥ दीनरक्षक भगवान् नारायण
 मेरी एकमात्र गति हैं ॥ ४ ॥ हे कृष्ण ! हे अव्युत । हे कृपालु । हे

कासि कासि सुयोधनादपहृतां मोरख मामातुराम् ।
 इत्युक्तोऽक्षयवत्ससंभृततनुं योऽपालयदुद्रौपदीमार्तं ॥ ५ ॥
 यत्पादाब्जनखोदकं त्रिजगतां पापौघविध्वंसनं
 यन्मामामृतपूरकं च पिबतां संसारसन्तारकम् ।
 पापाणोऽपि यदब्धिवन्धरजसाशापान्मुनेर्मोचितं आर्तं ॥ ६ ॥
 पित्रा भ्रातरमुत्तमासनगतं चोत्तानपादिर्धुं
 दृष्ट्वा तत्सनमालुर्धुरधृतो मात्रावमानं गतः ।
 यं गत्वा क्षरणं यदाप तपसा हेमाद्रिसिंहासनमार्तं ॥ ७ ॥

हे पाण्डवसखे ! हम कहों हो ! कहों हो ! सुयोधनद्वारा लूटी
 गयी पुत्र आतुराकी रक्षा करो ! रक्षा करो—इस प्रकार प्रार्थना करनेपर
 जिनने अक्षयवत्ससे द्रौपदीका शरीर टककर उठनी रक्षा की, वह
 दुर्जियोंका उद्धार करनेमें तत्पर भगवान् नारायण मेरी गति हैं ॥ ५ ॥
 जिनके क्षरणकमलोंके नलोंकी धोवन भीगज्जानी त्रिलोकीके पापवनूरको
 धुंवां करनेवाली हैं, जिनका नामामृतसमूह पान करनेवालोंको संसार-
 सागरसे पार करनेवाला है तथा जिनके पादपद्मोंकी रजसे शापण भी
 दुर्निशासे मुक्त हो गया, वे दीनरत्नक भगवान् नारायण ही मेरी एकमात्र
 गति हैं ॥ ६ ॥ अपने मार्गको पिताके साथ उत्तम राजसिंहासनपर बैठ
 देस उत्तानपादके पुत्र धुक्ने जब स्वयं ही उठकर चढ़ना चारा तो पिताने
 उसे अङ्गमें नहीं लिया और विमात्ताने भी उत्तम अनादर किया, उस
 समय जिनकी शरण जाकर उसने तपदे द्वारा मुनेरगिरिके राजसिंहासनकी
 मार्त की, वे ही दीनरत्नक भगवान् नारायण मेरी एकमात्र गति हैं ॥ ७ ॥

मातां विद्याः विधिनाथ मीना
 पांरेषु च स्वापितु वर्जनाः ।
 राह्यैर्त्य नारायणगुणमात्रं
 विदुक्तदुःखाः सुखिनां भवन्ति ॥ ८ ॥

इति श्रीःशङ्कराचार्यविरचितं श्रीनारायणगुणं नाम्नाम् ।

२८—श्रीकमलापत्यष्टकम्

सुव्रगतनपगतं घनगुन्दरं गरुडदाहनमम्बुजलोजनम् ।
 नलिनचक्रगदाकरमण्डपं मञ्जव रे मनुजाः कमलापतिम् ॥ १ ॥
 अलिङ्गलासितकोमलकुन्तलं विमलपीतदुहूलमनाहरम् ।
 जलधिजाङ्घिनवामकलेवरं मञ्जव रे मनुजाः कमलापतिम् ॥ २ ॥

जो पीदित हैं, विद्यासुख हैं, विधिउ (निराश) हैं, मयमीत हैं अथवा
 किसी भी धोर आशक्तिमें पड़े हुए हैं, ये 'नारायण' शब्दके संकीर्तनमात्रसे
 दुःखसे मुक्त होकर मुली हो जाते हैं ॥ ८ ॥

रे मनुष्यो ! जो शेषशय्यापर पड़े हुए हैं, नीलमेघ-सदृश श्याम-
 गुन्दर हैं, गरुड जिनका वाहन है और जिनके कमल-जैसे नेत्र हैं उन
 शङ्ख-चक्र-गदा-मण्डपारी अव्यय श्रीकमलापतिको मजो ॥ १ ॥ भौतिके
 समान जिनकी काली-काली कोमल अङ्गें हैं, अति निर्मल गुन्दर पीताम्बर
 हैं और जिनके वामाङ्गमें भीलक्ष्मीजी सुशोभित हैं, रे मनुष्यो ! उन
 श्रीकमलापतिको मजो ॥ २ ॥ जय, तप, यश अथवा उत्तम-उत्तम तीर्थोंके

किम् अपैश्च तपोमिरुताध्वरैरपि किमुत्तमतीर्थनिषेवणैः ।
 किमुत शास्त्रकदम्बविलोकनैर्मजत रे मनुजाः कमलापतिम् ॥३॥
 मनुजदेहमिमं भ्रुवि दुर्लभं समधिगम्य सुरैरपि वाञ्छितम् ।
 विषयलम्पटतामपहाय वै मजत रे मनुजाः कमलापतिम् ॥४॥
 न चनिता न सुतो न सहोदरो न हि पिता जननी न च बान्धवः ।
 मजति साकमनेन जनेन वै मजत रे मनुजाः कमलापतिम् ॥५॥
 सकलमेव चलं सचराचरं जगदिदं सुतरां धनपीवनम् ।
 समवलोक्य विवेकदृशा द्रुतं मजत रे मनुजाः कमलापतिम् ॥६॥
 विविधरोगयुतं क्षणमद्भुतं परवशं नवमार्गमलाकुलम् ।
 परिनिरीक्ष्य शरीरमिदं स्वकं मजत रे मनुजाः कमलापतिम् ॥७॥

केवलमें क्या रक्ता है ? अथवा अधिक शास्त्रावलोकनके पचडेमें पड़नेसे
 ही क्या होना है ? रे मनुष्यो ! यत श्रीकमलापतिको ही मजो ॥ ३ ॥ इस
 संसारमें यह मनुष्य-शरीर अति दुर्लभ और देवगणोंसे भी वाञ्छित है—
 ऐसा जानकर विषय-लम्पटताको त्याग कर रे मनुष्यो ! श्रीकमलापतिको
 मजो ॥ ४ ॥ इस जीवके साथ स्त्री, पुत्र, माई, पिता, माता और
 मनुजन कोई भी नहीं जाता, अतः रे मनुष्यो ! श्रीकमलापतिको मजो ॥ ५ ॥
 यह सचराचर जगत्, धन और जीवन सभी अत्यन्त अस्थिर हैं—ऐसा विवेक-
 दृष्टिसे देखकर रे मनुष्यो ! शीघ्र ही श्रीकमलापतिको मजो ॥ ६ ॥ यह
 शरीर नाना प्रकारके रोगोंका आशय, क्षणिक, परवश तथा मलसे भरे हुए
 नौ मार्गोंवाला है—ऐसा देखकर रे मनुष्यो ! श्रीकमलापतिको मजो ॥ ७ ॥

मुनिवरैरनिशं हृदि भावितं शिवविरिञ्चिमहेन्द्रनुतं सदा ।
 मरणजन्मजरामयमोचनं भजत रे मनुजाः कमलापतिम् ॥८॥
 हरिपदाष्टकमेतदनुत्तमं परमहंसजनेन समीरितम् ।
 पठति यस्तु समाहितचेतसा ब्रजति विष्णुपदं स नरो ध्रुवम् ॥९॥
 इति श्रीमत्परमहंसस्वामिब्रह्मानन्दविरचितं श्रीकमलापत्यष्टकं सम्पूर्णम् ।

२९—श्रीदीनवन्ध्वष्टकम्

यस्मादिदं जगदुदेति चतुर्मुखाद्यं
 यस्मिन्नवस्थितमशेषमशेषमूले ।
 यत्रोपयाति विलयं च समस्तमन्ते

मुनिजन जिनका अहर्निश हृदयमें ध्यान करते हैं, शिव, ब्रह्मा तथा इन्द्रादि
 समस्त देवगण जिनकी सर्वदा वन्दना करते हैं तथा जो जरा, जन्म
 और मरणादिके भयको दूर करनेवाले हैं, रे मनुष्यो ! उन श्रीकमला-
 पतिजो भजो ॥ ८ ॥ दास परमहंसद्वारा कहे गये इस अनुत्तम
 भगवान् हरिके अष्टकको जो मनुष्य समाहितचित्तसे पढ़ता है वह
 अवश्य ही भगवान् विष्णुके परमधामको प्राप्त होता है ॥ ९ ॥

जिन परमात्मामें यह ब्रह्मा आदिरूप जगत् प्रकट होता है और
 सम्पूर्ण जगत्के कारणभूत जिस परमेश्वरमें यह समस्त संसार स्थित है तथा
 जिनमें यह समस्त जगत् जिनमें लीन हो जाता है—वे दीनबन्धु

हृगोचरो भवतु मेऽद्य स दीनबन्धुः ॥ १ ॥
 चक्रं सदसकरचारु करारविन्दे
 भूर्वी गदा दस्त्रश्च विभाति यस्य ।
 पक्षीन्द्रशृङ्गपरिरोपितपादपद्मो हृगोचरो ॥ २ ॥
 येनोदधृता वसुमती सलिले निमग्ना
 नग्ना च पाण्डववधूः स्यगिता दुःकलैः ।
 संमोचितो जलचारुसुखाद्भजेन्द्रो हृगोचरो ॥ ३ ॥
 यस्यार्द्रदृष्टिवशतस्तु सुराः समृद्धिं
 कोपेक्षणेन दत्तुजा विलयं व्रजन्ति ।
 भीताभरन्ति च यतोऽर्क्यमानिलाया हृगोचरो ॥ ४ ॥

महाशय् आज मेरे नेत्रोंके समक्ष दर्शन दें ॥ १ ॥ जिनके कर कमलमें
 ऐसेके समान प्रकाशमान चक्र, भारी गदा और भेद शङ्ख घोमित हो रहा
 है, जो पक्षिराज (गङ्ग) की पीठपर अपने चरणकमल रखते हुए हैं, वे
 दीनबन्धु महाशय् आज मुझे प्रत्यक्ष दर्शन दें ॥ २ ॥ जिन्होंने जलमें
 डूबी हुई दृष्टीका उद्धार किया, नम्र की जाती हुई पाण्डववधू (द्रौपदी)
 को फँसोते ढक लिया और ग्राहके भुलते गजराजको बचा लिया—वे
 दीनबन्धु महाशय् आज मेरे नेत्रोंके समक्ष हो जायें ॥ ३ ॥ जिनकी स्नेह-
 दृष्टिसे देवों जानेंके कारण देवतालोग ऐश्वर्य पाते हैं और क्षेपदृष्टिके द्वारा
 देवों जानेंके दानय लोग नष्ट हो जाते हैं तथा सर्व, यक्ष और वसु आदि
 जिनके भयसे भीत होकर अपने-अपने कार्योंमें प्रवृत्त होते हैं, वे दीनबन्धु महाशय्
 आज मेरे नेत्रोंके सामने हो जायें ॥ ४ ॥ नन्ददेवके गानमें चतुरालोक

गायन्ति सामहृगता ममत्रं ममेषु

प्रापन्ति भीरमतयां यायां विधिके ।

पश्यन्ति योगिपुरुषाः पुराणं शरीरे दृग्मांशरो० ॥ ५ ॥

आकाररूपगुणगागविनिर्जिनांसपि

मक्तानुकम्पननिमित्तगृहीतमूर्तिः ।

यः सर्वगांसपि कृतशेषशरीरशय्यां दृग्मांशरो० ॥ ६ ॥

यस्याहृदिगङ्गाजमनिद्रमुनीन्द्रपुन्द्रे-

साराप्यते मयदधानलदादृशान्त्यै ।

सर्वपराधमविनिन्द्यममाखिलात्मा दृग्मांशरो० ॥ ७ ॥

महोम्में जिन अत्रम्मा भगवान्के गुणोंको गाते हैं, धीर-बुद्धिवाले संन्यासीलोग एकान्तमें जिनका ध्यान करते हैं और योगीजन अपने शरीरके भीतर पुष्परूपसे जिनका साक्षात्कार करते हैं, वे दीनबन्धु भगवान् आज मेरे नेत्रोंके सामने हों ॥ ५ ॥ जो भगवान् आकार, रूप और गुणके सम्बन्धसे रहित होकर भी भक्तोंके ऊपर दया करनेके निमित्त अवतार धारण करते हैं और जो सर्वत्र विद्यमान रहते हुए भी शेरनागके शरीरको अपनी शय्या बनाये हुए हैं, वे दीनबन्धु भगवान् आज मेरे नेत्रोंके प्रत्यक्ष हों ॥ ६ ॥ आलस्यहीन मुनिवरोंका समूह संसारके दुःस्वरूपी दावानलकी जलन शान्त करनेके लिये जिन भगवान्के चरणकमलकी आराधना करता है वे समस्त जगत्के आत्मभूत दीनबन्धु मेरे सब अपराधोंको भूलकर आज मेरे नेत्रोंके समक्ष दर्शन दें ॥ ७ ॥

यचामकीर्तनपरः स्वपचांऽपि नूनं

दित्वाखिलं कलिमलं भुवनं पुनाति ।

दग्ध्वा ममाद्यमखिलं करुणेषुणेन दग्धोचरो० ॥ ८ ॥

दीनबन्धवृष्टकं पुण्यं ब्रह्मानन्देन मायितम् ।

यः पठेत् प्रयतो नित्यं तस्य विष्णुः प्रसीदति ॥ ९ ॥

इति भीमत्परमहंसस्वामिब्रह्मानन्दविरचितं श्रीदीनबन्धवृष्टकं सम्पूर्णम् ।

३०—परमेश्वरस्तुतिमारस्तोत्रम्

त्वमेकः शुद्धोऽसि त्वयि निगमयाद्या मलमयं

प्रपञ्चं पद्ममग्निं भ्रमपरः शः पापनिरताः ।

जिन भगवान्के नामकीर्तनमें तत्पर जाणान भी निधय ही सम्पूर्ण कलिमल (पाप) को त्याग कर जगत्की परित्य कर देता है, वे दीनबन्धु भगवान् मेरे ममला पागड़ो आनी करुणादृष्टिने जगदर आत्र मेरे नेत्रोरो प्रत्यक्ष दर्शन दें ॥ ८ ॥ जो लोग ब्रह्मानन्दके करे हुए इस दीनबन्धवृष्टक नामक परित्य स्तोत्रका नित्य संवत्सचित्ते पाठ करेंगे उनके ऊपर विष्णुभगवान् प्रसन्न रहेंगे ॥ ९ ॥

हे धारण देनेवाले परमात्मन् ! तुम एक और शुद्ध हो, विष्णु देवके विरक्त बुद्धि रखनेवाले भ्रान्त और पागड़ारनमन तुम्हारे ऐसे मकरन्दे हैं विरक्तस्व प्रपञ्च (संसार) देखते हैं । हे सर्वस्वानी भगवन् ! इसे उन लोगों

वदितोऽस्यः कृत्वा स्वपदधारणं मानय विमो
 गजेन्द्रे दृष्टं ते शरणद कदान्तां स्वपदम् ॥ १ ॥
 न स्पृष्टेस्ते हानिर्यदि हि कृपयानां प्रसि च मां
 त्वयानेके गुप्ता व्यसनमिति तेऽस्मि श्रुतिपथे ।
 अतो मापृदतुं घटय मयि दृष्टिं सुविमलां
 न त्क्तां मे याज्यां स्वजनरत कर्तुं भव हरे ॥ २ ॥
 यदाहं मोक्षामिभियतमनसा त्वां हृदि मज्ज-
 क्षमद्रे संसारे क्षनवरतदुःखेऽतिविरतः ।
 लभेयं तां शान्तिं परममुनिभिर्यादधिगतं

मे अलग करके अपने घरोंकी शरणमें ले लो । [अपनी शरणमें लेनेकी]
 तुम्हारी उदारता गजेन्द्रके पिण्डमें देखी गयी है कि तुमने उसकी रक्षा
 करके उसे अपना धाम दे दिया ॥ १ ॥ हे भगवन् ! यदि तुम कृपाकर मेरी
 रक्षा करते हो तो हमसे तुम्हारी छविमूर्तियोंकी कोई शक्ति नहीं है । हमने
 अनेकोंकी रक्षा की है, हमारे घरोंमें यह बात पड़ चुकी है कि तुम्हें
 शरणागतोंकी रक्षा करनेका व्यसन है, अतः मेरा उदार करनेके लिये तुम
 मुझपर भी अपनी निर्मल दृष्टि डालो । अपने भक्तजनोंकी रक्षामें तत्पर रहने-
 वाले हे भगवन् ! मेरी प्रार्थनाको असफल न करो ॥ २ ॥ हे प्रभो ! मैं क्या तुमको
 अपने हृदयमें संयतमनसे भजता हुआ अमङ्गलमय एवं सर्वदा दुःखयुक्त
 संसारसे विरक्त होकर उस शान्तिको प्राप्त करूँगा जिसको कि महामुनियोंने
 पाया है । हे भव-बन्धनसे मुक्त करनेवाले भगवन् ! तुम दया करके मुझे

दयां कृत्वा मे त्वं वितर परशान्तिं भवहर ॥ ३ ॥
 विधाता चेद्विश्वं सृजति सृजतां मे शुभकृतिं
 विष्णुश्चेत्पाता मावतु जनिमृतेर्दुःखजलधेः ।
 हरः संहर्ता संहस्तु मम शोकं सजनकं
 यथाहं मुक्तः स्यां किमपि तु तथा ते विदधताम् ॥ ४ ॥
 अहं ब्रह्मानन्दस्त्वमपि च तदाख्यः सुविदित-
 स्ततोऽहं मित्रो नो कथमपि मम ततः भ्रुतिदृष्टा ।
 तथा चेदानीं त्वं त्वयि मम विभेदस्य जननीं
 स्वमायां संवार्य प्रमथ मम भेदं निरसितुम् ॥ ५ ॥
 कदाहं हे स्वामिजनिमृतिमयं दुःखनिबिडं
 मयं हित्वा सत्येऽनवरतमुखे स्वात्मवपुषि ।

यही पराशान्ति दो ॥ ३ ॥ हे भगवन् ! ब्रह्मा यदि संसारकी सृष्टि करते हैं
 तो मेरे शुभकर्मोंकी सृष्टि करें, विष्णुभगवान् यदि संसारकी रक्षा करते हैं
 तो जन्म-मरणके दुःखरूपी घागरसे मेरी रक्षा करें और शिवजी यदि संसारका
 भंडार करते हैं तो मेरे श्रेयोंका उनके कारणभूत अशुभ कर्मोंसहित भंडार
 करें । जिस प्रकार मेरी मुक्ति हो सके ऐसा कोई उपाय वे लोग करें ॥ ४ ॥
 हे भगवन् ! मेरा नाम ब्रह्मानन्द है और तुम्हारा भी यही नाम प्रसिद्ध है ।
 इसलिये भुक्तिरक्षा (मुननेमें) मैं तुमसे किसी प्रकार भिन्न नहीं हूँ । ऐसी
 स्थितिमें तुम इस समय अपने और मेरेमें भेदको प्रकट करनेवाली अपनी
 माया दूर कर मेरी भिन्नताको निघाट दो ॥ ५ ॥ हे प्रभो ! मैं क्या जन्म-मरणमय

रमे तस्मिन्नित्यं निखिलमुनयो ब्रह्मरसिका

रमन्ते यस्मिंस्ते कृतसकलकृत्या यतिवराः ॥ ६ ॥

पठन्त्येके शास्त्रं निगममपरे सत्पत्नया

यजन्त्यन्ये त्वां वै ददति च पदार्थांस्तव हितान् ।

अहं तु स्वात्मैस्ते शरणमगमं संसृतिमया-

द्यथा ते प्रीतिः स्याद्वितकर तथा त्वं कुरु विभो ॥ ७ ॥

अहं ज्योतिर्नित्यो गगनमिव वृक्षः सुखमयः

धृतो सिद्धोऽद्वैतः कथमपि न मिश्रोऽसि विधुतः ।

इति ज्ञाते तच्चे मवति च परः संसृतिवत्या-

दतस्तत्त्वज्ञानं मयि सुघटयेस्त्वं हि कृपया ॥ ८ ॥

श्रीर दुःखवाले संसारको छोड़कर निरन्तर 'आनन्दमय' स्वयं आत्मस्वरूपमें
नित्य रमण करूँगा, जिसमें कि ब्रह्मास्वादके रसिक तथा कृतकृत्य योगीश्वर
ब्रह्ममुनि रमण करते हैं ॥ ६ ॥ हे भगवन् ! तुमको प्रसन्न करनेके लिये
कोई शास्त्र पढ़ते हैं और कोई तत्पर होकर वेद पढ़ते हैं । तथा दूसरे
योग करने वाले तुम्हारी आराधना करते हैं और तुम्हें इच्छिकर बल
दर्शन करते हैं । किन्तु हे प्रभो ! मैं तो संसारके दुःखोंके डरते तुम्हारी शरणमें
आया हूँ । हे दित करनेवाले व्यापक परमात्मन् ! जिस प्रकार मुक्तप
तुम्हारी प्रणमता हो सके बैसा करो ॥ ७ ॥ हे भगवन् ! मैं प्रकाशरूप, नित्य,
व्यापक, पूर्णज्ञान, आनन्दमय और भुक्तिविद्ध अद्वैतरूप ॥

मिष्ट नहीं हूँ, इस प्रकार तत्त्वज्ञान हो जानेपर विवेक-
रूप हो जानेके कारण शरीर ब्रह्मरूप हो जाता है । इसलिये

अनादौ संसारे जनिमृतिमये दुःखितमना

मृग्यशुः सन्कथिद्भजति हि गुरुं ज्ञानपरमम् ।

ततो ज्ञात्वा यं वै तुदति न पुनः क्लेशनिबद्धै-

र्मजेऽहं तं देवं भजति च परो यस्य भजनात् ॥ ९ ॥

विवेको वैराग्यं न च श्रमदमायाः पटपरे

मृग्यसा मे नास्ति प्रमत्ति कथं ज्ञानममलम् ।

अतः संसारान्धेस्तरणसरणिं मामुपदिशन्

स्वपुद्भिर्धातौ मे वितर मगवंस्त्वं हि कृपया ॥ १० ॥

कदाहं भो स्वामिभिगममतिवैद्यं शिवमयं

चिदानन्दं नित्यं श्रुतिहृतपरिच्छेदनिबद्धम् ।

श्रम कृपा करके मुझमें सत्त्वज्ञान भर दो ॥ ८ ॥ जन्म-मरणरूप मयसे मुक्त इस अनादि संसारमें मन-ही-मन सदा गुरुरी रहनेवाला कोई पुरुष इससे मुक्त होनेकी इच्छासे परम शान्ती गुरुकी सेवा करता है और उससे जिस भगवान्को जानकर फिर सांसारिक क्लेशगन्तव्योंसे पीड़ित नहीं होता उस देवको मैं भजता हूँ, जिसके भजनसे भक्त परब्रह्मस्वरूप हो जाता है ॥ ९ ॥ हे भगवन् ! मुझमें न विवेक है, न वैराग्य और न श्रम, इस आदि ज्ञानके अन्य छः साधन ही हैं; मुझमें मुक्त होनेकी इच्छा भी नहीं है; फिर कैसे निर्मल ज्ञान प्राप्त हो सकता है ? इसलिये संसारसागरको पार करनेके मार्गका उपदेश देते हुए श्रम कृपाकर मुझको अपनी वैदिक बुद्धि (ब्रह्मविद्या) प्रदान करो ॥ १० ॥ हे भगवन् ! श्रुतिने जिनके चित्त पर परिच्छेद (इच्छा) का बाध किया है;

रमे तस्मिन्निर्भृत्यं निखिलमूनयो ब्रह्मासिद्ध

रमन्ते यस्मिंस्ते कृतककृत्या यतिवराः ॥ ६ ॥

पठन्त्येके शास्त्रं निगममपरे उत्पत्तया

यजन्त्यन्ये त्वा वै ददति च पदार्थान्त्वं हितान् ।

अहं तु स्वार्थमस्ते शरणमगमं संभूतिमया-

पथा तं प्रीतिः स्याद्विदकर तथा त्वं कुरु प्रभो ॥ ७ ॥

अहं ज्योतिर्नित्यो गगनमिव ह्रस्वः सुखमयः

ध्रुवो सिद्धोऽद्वैतः कथमपि न मिमोऽसि विभुतः ।

इति श्रुते तच्चे भवति च परः संभूतिलया-

दत्तस्तत्त्वज्ञानं मयि सुपटयेस्त्वं हि कृपया ॥ ८ ॥

श्रीर दुःखवाले संसारको छोड़कर निरन्तर आनन्दमय तत्त्व आत्मस्वरूप
नित्य रमण कहेंगे, जिसमें कि ब्रह्मास्वादके रसिक तथा कृतकृत्य योगीश्वर
ब्रह्ममुनि रमण करते हैं ॥ ६ ॥ हे भगवन् ! तुमको प्रसन्न करनेके लिये
कोई शास्त्र पढ़ते हैं और कोई सत्पर होकर वेद पढ़ते हैं । तथा दूरी
योग यशके द्वारा तुम्हारी आराधना करते हैं और तुम्हें रचिकर बल
वर्षण करते हैं; किन्तु हे प्रभो ! मैं तो संसारके दुःखोंके डरसे तुम्हारी शरणमें
आया हूँ । हे हित करनेवाले आपक परमात्मन् ! जिस प्रकार तुलसी
तुम्हारी प्रसन्नता हो सके वैराग्य करो ॥ ७ ॥

नित्य

अनादी संसारे बनिमृतिमये दुःखितमना

मुमुक्षुः सन्कथिद्भजति हि गुरुं ज्ञानपरमम् ।

ततो ज्ञात्वा यं वै तुदति न पुनः क्लेशनिबहै-

र्मजेऽहं तं देवं भवति च परो यस्य भजनात् ॥ ९ ॥

विवेको वैराग्यं न च समदमायाः पटपरे

मुमुक्षा मे नास्ति प्रभवति कथं ज्ञानममलम् ।

अतः संसारान्धेस्तरणसरणिं माधुपदिशन्

स्वबुद्धिं श्रौतीं मे वितर भगवंस्त्वं हि कृपया ॥ १० ॥

कदाहं मो स्वाभिनिगममतिवैद्यं शिवमयं

चिदानन्दं नित्यं श्रुतिहृतपरिच्छेदनिबहम् ।

इस कृपा करके मुझमें उत्तमज्ञान भर दो ॥ ८ ॥ जन्म-मरणरूप मयसे मुक्त इस अनादि संसारमें मन-ही-मन सदा दुखी रहनेवाला कोई पुरुष इससे मुक्त होनेकी इच्छासे परम शान्ती गुरुकी सेवा करता है और उससे जिस भगवान्को जानकर फिर सांसारिक क्लेशसमूहसे पीड़ित नहीं होता उस-देवको मैं भजता हूँ, जिसके भजनसे भक्त परब्रह्मस्वरूप हो जाता है ॥ ९ ॥ हे भगवन् ! मुझमें न विवेक है, न वैराग्य और न धर्म, दम आदि ज्ञानके अन्य छः साधन ही हैं; मुझमें मुक्त होनेकी मुद्द इच्छा भी नहीं है; फिर कैसे निर्मल ज्ञान प्राप्त हो सकता है ? इसलिये संसारसागरको पार करनेके मार्गका उपदेश देते हुए इस कृपाग्रस्तको अपनी वैदिक बुद्धि (ब्रह्मविद्या) प्रदान करो ॥ १० ॥ हे परमेश्वर ! श्रुतिने त्रिनिके त्रिविध परिच्छेद (इच्छा) का बाध किया है;

त्वमर्थामिन्नं त्वाममिरम इहात्मन्यविरतं

मनीषामेवं मे सफलं वदान्य स्वकृपया ॥११॥

यदर्थं सर्वं वै प्रियमसुघनादि श्रमवति

स्वयं नान्यार्थो हि प्रिय इति च वेदे प्रविदितम् ।

स आत्मा सर्वेषां जनिमृतिमतां वेदगदित-

स्ततोऽहं तं वेद्यं सततममलं यामि शरणम् ॥१२॥

मया त्यक्तं सर्वं कथमपि भवेत्स्वात्मनि मति-

स्त्वदीया माया मां प्रति तु विपरीतं कृतवती ।

ततोऽहं किं कुर्यां न हि मम मतिः क्वापि चरति

जो वैदिक बुद्धिसे ही जाननेयोग्य है, जो नित्य, चिदानन्दपूर्ण एवं फलदायकस्वरूप है तथा जो 'त्वम्' पदके अर्थभूत जीवात्मासे अभिन्न है ऐसे आपका निरन्तर अपने हृदय-देशमें मैं कर ध्यान करूँगा, हे उदार परमेश्वर ! आप अपनी कृपासे मेरे इस विचारको सफल करें ॥ ११ ॥ हे भगवन् ! निष्के लिये प्रिय होनेके कारण ही ये माय, घन आदि भगवन् वस्तु प्रिय प्रतीत होते हैं; और जो किसी वस्तुके लिये प्रिय होनेके कारण प्रिय नहीं है अर्थात् स्वतः प्रिय है; यह बात वेदमें प्रसिद्ध है, यही जन्मने-मरनेवाले भगवन् प्राणियोंका आत्मा है और उसी ही वेदोंमें वर्णन किया गया है, अतः मैं उसी जाननेके योग्य निर्मल आत्मदेवकी सदा ही शरण लेता हूँ ॥ १२ ॥ हे नाथ ! मेरी मति किसी प्रकार आत्मस्वरूप तुझमें लगी रहे, इसी उद्देश्यसे मैंने अपना यह कुछ परिश्रम कर दिया, किन्तु तुम्हारी मायाने तो मेरे प्रति विपरीत

दयां कृत्वा नाथ स्वपदशरणं देहि शिवदम् ॥१६॥
 नगा दैत्याः कीशा मवजलधिपारं हि गमिना-
 स्त्वया चान्ये स्वामिन्किमिति समयेऽसिञ्चयितवान् ।
 न हेलां त्वं कुर्यास्त्वयि निहितसर्वे मयि विमो
 न हि त्वाहं हित्वा कमपि शरणं चान्यमगमम् ॥१७॥
 अनन्ताया निष्ठा न गुणजलधेस्तेऽन्तमगम-
 अतः पारं यायाच्च गुणगणानां कथमयम् ।
 गृणन्वावद्धि त्वा जनिमृतिहरं याति परमां
 गतिं योगिप्राप्त्यामिति मनसि बुद्ध्याहमनवम् ॥१८॥
 इति भीमन्मौक्तिकरामोदासीनशिष्यब्रह्मानन्दविरचितं
 परमेश्वरस्तुतिवारस्तोत्रं सम्पूर्णम् ।

ही कार्य किया, अतः अब मैं क्या करूँ, मेरी बुद्धि कुछ काम
 करती, अब तुम्हीं दया करके मुझे कल्याण देनेवाले अपने चरणों
 धारण दो ॥ १६ ॥ हे प्रभो ! तुमने पर्दतनूदादि स्थापित, दैत्यों, पा
 और दूसरोंको भी संसारसागरके पार कर दिया । इस समय क्यों तो मैं
 हे अन्तर्गमिन् । तुम्हारे विराट् स्वरूपमें समस्त संसार है, हमलिये
 मेरा अनादर न करो, तुमको छोड़कर मैंने दूसरेकी धारण नहीं की ॥ १७ ॥
 मगयन् । विदेह राजा रत्ननेपाळेदेव, धारदा आदि भी यदि तुम्हारे गुण
 सागरके पार न जा सके, तो कुछ-जैसा माधारण जन तुम्हारे गुणसमूह
 देखे या सकता है; परन्तु जन्म-मरणरूप कष्टको हरनेवाले तुम परमेश
 प्रजानाही हो मके उतना ही गुणगान करके अनुपपद्योगीजनोंके प्राप्त होनेके
 परमार्थको प्राप्त कर लेना है, ऐसा मनमें जानकर मैंने आनन्दी श्रुति की है ॥

३१—श्रीमगवच्छरणस्तोत्रम्

सच्चिदानन्दरूपाय भक्तानुग्रहकारिणे ।
 मायानिर्मितविधाय महेशाय नमो नमः ॥ १ ॥
 रोगा हरन्ति सततं प्रबलाः शरीरं
 कामादयोऽन्यनुदिनं प्रदहन्ति चित्तम् ।
 मृत्युश्च नृत्यति सदा कलयन् दिनानि
 तस्मात्तमद्य शरणं मम दीनबन्धो ॥ २ ॥
 देहो विनश्यति सदा परिणामशील-
 चित्तं च खिद्यति सदा विषयानुरागि ।
 बुद्धिः सदा हि रमते विषयेषु नान्तस्तस्मात् ॥ ३ ॥
 आयुर्विनिश्च्यति यथामघटस्य तोयं

भक्तोंपर दया करनेवाले और मायासे संसारकी रचना करनेवाले
 सच्चिदानन्दरूप महेश्वरको बारंबार नमस्कार है ॥ १ ॥ हे भगवन् !
 इस संसारमें प्रबल रोग सबदा, शरीरको क्षीण करते रहते हैं, काम
 आदि भी प्रतिदिन हृदयको जलाते रहते हैं और मृत्यु भी दिनोंको गिनती
 हुई पास ही नृत्य करती रहती है । इसलिये हे दीनबन्धो ! अब मेरे लिये
 आप ही शरण हैं ॥ २ ॥ सदा ही परिवर्तनशील यह शरीर नष्ट होता जाएगा
 है और विषयोंमें आसक्त रहनेवाला चित्त सदा ही खिन्न रहा करता है ।
 मेरी बुद्धि भी सदा विषयोंमें ही रमती है, अन्तरात्मा में नहीं । इसलिये
 हे दीनबन्धो ! अब मेरी आप ही शरण हैं ॥ ३ ॥ कष्टकी बात है कि

विद्युत्प्रमेव चपला वत यौवनश्रीः ।

वृद्धा प्रधावति यथा मृगराजपत्नी । तस्मात् ० ॥ ४ ॥

आपाद्वयसो मम भवत्यधिकोऽविनीते

कामादयो हि बलिनो निपलाः क्षमायाः ।

मृत्युर्यदा तुदति मां वत किं वदेयं तस्मात् ० ॥ ५ ॥

वत्सं तपो न हि कदापि मयेह तन्वा

वाण्या तथा न हि कदापि तपश्च तप्तम् ।

मिथ्यामिमांशपरेण न मानसं हि । तस्मात् ० ॥ ६ ॥

स्तर्ष्यं मनो मम सदा न हि शक्ति सौम्यं

कल्पे वदेमै रक्ते हुए जलकी तरह आपुन नाश हो रहा है, यौवन
योमा विजयीकी चमकसी रागमहुर है और वृद्धापत्न्या सिहनी
मौति (सन्नेके छिमे) होही जली आ रही है, इस कारण
दीनबन्धो ! अब मेरे छिमे आर ही कारण हैं ॥ ४ ॥ हे भगवन्
मेरे पास आवसे क्या ही अधिक है, क्योंकि कुछ अदिनीतर काम
ही बली होते हैं [उन्नीस मुसगर प्रभाव है] और शन आदि नि
रते हैं [इनका मुसगर पत्र नहीं चलता] । मेरे है कि
मुझे मृत्यु पीड़ित करोगी, उस समय मैं क्या कर सकूँगा ? इनछिमे
दीनबन्धो ! अब मेरे छिमे आर ही कारण हैं ॥ ५ ॥ हे भगवन्
हैने इस जीवनमें कभी शरीरमें तप नहीं किया, तदा अनाप भाग
लो रहकर कभी वादीये भी तप नहीं किया और मानस तप
कभी किया ही नहीं, अतः हे दीनबन्धो ! अब मेरे छिमे आर ही का
हैं ॥ ६ ॥ हे भगवन् ! मेरे मनो का न हि शक्ति सौम्यं

चक्षुष मे न तव पश्यति विश्वरूपम् ।
 वाचा तथैव न वदेन्मम सौम्यवाणीं तस्मात् ॥ ७ ॥
 सत्त्वं न मे मनसि याति रजस्तमोर्म्भा
 विद्धे तथा कथमहो शुभकर्मवार्ता ।
 साक्षात्परम्परतया सुखसाधनं तच्च तस्मात् ॥ ८ ॥
 पूजा कृत्वा न हि कदापि मया त्वदीया
 मन्त्रं त्वदीयमपि मे न जपेद्रसज्ञा ।
 चित्तं न मे स्मरति ते चरणीं शवाप्य । तस्मात् ॥ ९ ॥

रहा है, इस कारण सौम्य (विशुद्ध एवं विनम्र) नहीं हो रहा है और
 मेरी आँखें आपके विश्वरूपका दर्शन नहीं कर पातीं, ● इसी प्रकार
 मेरी जिह्वा भी कोमल वाणी नहीं बोलती । अतः हे दीनबन्धो ! अब मेरे
 लिये आप ही धरण हैं ॥ ७ ॥ रजोगुण और तमोगुणसे विद्ध हुए
 मेरे हृदयमें सत्त्वगुण नहीं आने पाता । अहो ! ऐसी स्थितिमें शुभ कर्मोंका
 करना तो दूर रहा उनकी बात भी कैसे की जा सकती है और साक्षात्
 जपया परम्परासे वह (शुभ कर्म) ही मुझका साधन है, [जो मुझमें
 नहीं है] इसलिये हे दीनबन्धो ! अब मेरे लिये आप ही धरण हैं ॥ ८ ॥
 हे भगवन् ! मैंने कभी भी आपकी पूजा-नहीं की, मेरी जिह्वा आपके
 मन्त्रको भी नहीं जपती और न मेरा चित्त आपके चरणोंको पकड़
 उनका चिन्तन ही करता है; इसलिये हे दीनबन्धो ! अब मेरे लिये

● अर्थात् 'जगत्' रूपमें लम्बान

● विराजमान है, ऐसी प्रतीति इन

आँखोंकी नहीं हो रही है ।

यज्ञो न मेऽस्ति हविदानदयादियुक्तो

ज्ञानस्य साधनगणो न विवेकमुख्यः ।

ज्ञानं क साधनगणेन विना क मोक्षस्तस्मात्० ॥१०॥

सत्सङ्गतिर्हि विदिता तव भक्तिहेतुः

साप्यथ नास्ति घत पण्डितमानिनो मे ।

तामन्तरेण न हि सा क च बोधवार्ता तस्मात्० ॥११॥

दृष्टिर्न भूतविषया समताभिधाना

वैषम्यमेव तदियं विषयीकरोति ।

शान्तिः कुतो मम भवेत्समता न चेत्साधसमात्० ॥१२॥

आप ही शरण हैं ॥ ९ ॥ हे भगवन् ! मैंने हवन, दान, दया आदिमें
युक्त यज्ञ नहीं किया और न ज्ञानके साधनसमूह विवेक आदिको ही प्राप्त
किया । साधनसमूहके बिना ज्ञान कैसे हो सकता है ? और बिना ज्ञानके मोक्ष
कैसे हो सकता है ? इसलिये हे दीनबन्धो ! अब मेरे लिये आप ही शरण
हैं ॥ १० ॥ हे भगवन् ! यह प्रसिद्ध है कि आपकी भक्तिकारण सत्सङ्ग है,
पर खेद है कि अपनेको पण्डित माननेवाले मुझमें यह (सत्सङ्ग) भी
नहीं है । सत्सङ्गके बिना भगवद्भक्ति नहीं होती; फिर ज्ञानकी तो बात
ही क्यों हो सकती है ? इसलिये हे दीनबन्धो ! अब मेरे लिये आप ही
शरण हैं ॥ ११ ॥ हे भगवन् ! मेरी दृष्टि प्राणियोंमें समान नहीं रहती
है, अपि हूँ यह प्राणियोंमें विषम भावनाको ही अपनाती है । यदि
मेरी दृष्टिमें समता नहीं हुई तो मुझमें शान्ति कैसे प्राप्त हो सकती है
इसलिये हे दीनबन्धो ! अब मेरे लिये आप ही शरण हैं ॥ १२ ॥

मंथ्री समेषु न च मेऽस्ति कदापि नाथ

दीने तथा न करुणा मुदिता च पुण्ये ।

पापेऽनुपेक्षणव्रतो मम मुत्कर्षं स्वात्स्मात् ॥१३॥

नेत्रादिकं मम बहिर्विषयेषु सक्तं

नान्तर्मुखं भवति तानविहाय तस्य ।

एवान्तर्मुखतः प्रपहाय सुखस्य चार्ता । तस्मात् ॥१४॥

त्यक्तं गृहाद्यपि मया भवतापशान्त्यै

नासीदसौ हनहदो मम मायया ते ।

सा चाधुना किमु विधास्यति नेति जाने । तस्मात् ॥१५॥

हे नाथ ! अपने घरान्तरवालोंमें मेरी मित्रता नहीं है, और मैंने न तो कभी दीनोंपर दया दिखायी और न कभी पुण्यके विषयमें प्रसन्नता ही प्रकट की । जब मैंने पापमें उपेक्षा नहीं दिखायी तो मुझे प्रसन्नता कैसे मिले ! इसलिये हे दीनबन्धो ! अब मेरे लिये आप ही शरण हैं ॥ १३ ॥ हे भगवन् ! मेरी नेत्रादि इन्द्रियों बाह्य-विषयोंमें ही आसक्त हैं, इनकी वृत्ति अन्तर्मुखी नहीं होती, भला विषयोंको त्यागे बिना ही इन्द्रियोंमें अन्तर्मुखता कहेंगे होगी ! और इन्द्रियोंके अन्तर्मुख हुए बिना सुखकी चार्ता कहाँ ! इसलिये हे दीनबन्धो ! अब मेरे लिये आप ही शरण हैं ॥ १४ ॥ हे भगवन् ! मैंने सांसारिक दुःखोंकी शान्तिके लिये स्त्री-पुत्र आदि सबका परित्याग कर दिया, किन्तु आपकी मायाने मेरे मनको हर लिया, इससे दुःखोंकी शान्ति नहीं हुई । अब समझमें नहीं आता इस समय आपकी माया और क्या-क्या करेगी ! इसलिये हे दीनबन्धो ! अब मेरे लिये आप ही शरण हैं ॥ १५ ॥ हे प्रभो ! प्रातः हुए वनः

प्राप्ता घनं गृहकुटुम्बगजाश्वदारा
 राज्यं यदैहिकमठेन्द्रपुराथ नाथ ।
 सर्वं विनश्चरमिदं न फलाय कस्मै । तस्मात् ० ॥१६॥
 प्राणान्निरुध्य विधिना न कृतो हि योगो
 योगं विनास्ति मनसः स्थिरता कृतो मे ।
 तां वै विना मम न चेतसि शान्तिवार्ता । तस्मात् ० ॥१७॥
 ज्ञानं यथा मम भवेत्कृपया गुरुणां
 सेवां तथा न विधिनाकरवं हि तेषाम् ।
 सेवापि साधनतयाविदितास्ति चित्ते । तस्मात् ० ॥१८॥
 तीर्थादिसेवनमहो विधिना हि नाथ

१६. परिवार, हाथी एवं घोड़े, स्त्री आदि तथा इस पृथ्वी अथवा
 इन्द्रपुरीका राज्य—ये सब वस्तुएँ नश्वर हैं, किसी भी अच्छे फलके
 देनेवाली नहीं हैं; इस कारण हे दीनबन्धो ! अब मेरे लिये आप ही
 शरण हैं ॥ १६ ॥ हे भगवन् ! मैंने प्राणायामके द्वारा योग (ज्ञान) नहीं
 किया; बिना योगके मेरा मन स्थिर कैसे हो सकता है और स्थिरताके बिना
 चित्तमें शान्ति कथनमात्रके लिये भी नहीं हो सकती; इस कारण हे
 दीनबन्धो ! अब मेरे लिये आप ही शरण हैं ॥ १७ ॥ हे भगवन् ! मैंने
 गुरुजनोंकी ऐसी सेवा भी कभी नहीं की, जिससे उनकी कृपा प्राप्त होकर
 उसके द्वारा मुझमें यथावत् ज्ञान होता, गुरुजनोंकी सेवा भी शान्तिके
 साधन है ऐसा मैंने कभी मनमें जाना ही नहीं; इस कारण हे दीनबन्धो
 अब मेरे लिये आप ही शरण हैं ॥ १८ ॥ हे नाथ ! यह दुःस्वर्ग

नाकारि येन मनसो मम शोभनं स्यात् ।

शुद्धिं विना न मनसोऽवगमापवर्गा । तस्मात् ० ॥ १९ ॥

वेदान्तशीलनमपि प्रमितिं करोति

मदात्मनः प्रमितिसाधनसंयुतस्य ।

नैवास्ति साधनलघो मयि नाथ तस्यास्तस्मात् ० ॥ २० ॥

गोविन्द शङ्कर हरे गिरिजेश भेश

शम्भो जनार्दन गिरीश मुकुन्द साम्भ ।

नान्या गतिर्मम कथञ्चन वा विहाय

तस्मात्प्रभो मम गतिः कृपया विधेया ॥ २१ ॥

एवं स्तवं भगवदाश्रयणामिधानं

यात है कि मैंने विधिले तीर्थ आदिका सेवन नहीं किया, जिससे मेरे मनकी शुद्धि हो, मनकी शुद्धिके बिना ज्ञान और मोक्ष नहीं होते; इस कारण है दीनबन्धो ! अब मेरे लिये आप ही शरण हैं ॥ १९ ॥ हे प्रभो ! आत्मा ही ब्रह्म है, इसके यथार्थ ज्ञानके साधनमें लगे हुए पुरुषको वेदान्त ब्रह्मतत्त्वका यथावत् ज्ञान करा देता है, परन्तु मुझमें तो उस सत्य ज्ञानके साधनका अंशमात्र भी नहीं है, इस कारण है दीनबन्धो ! अब मेरे लिये आप ही शरण हैं ॥ २० ॥ हे गोविन्द ! हे शङ्कर ! हे हरे ! हे गिरिजापते ! हे लक्ष्मीपते ! हे शम्भो ! हे जनार्दन ! हे पार्वती माताके सहित गिरीश ! हे मुकुन्द ! मेरे लिये आप दोनों (इष्टदेवों)

किसी प्रकार कोई भी दूसरा सहारा नहीं है, इसलिये हे

मुझे सद्गति प्रदान कीजिये ॥ २१ ॥ जो मनुष्य विनीतभाव-

ये मानवाः प्रतिदिनं प्रणताः पठन्ति ।
 ते मानवा भवरतिं परिभूय शान्तिं
 गच्छन्ति किं च परमात्मनि भक्तिमदा ॥ २२
 इति श्रीब्रह्मानन्दविरचितं भगवच्छरणस्तोत्रं सम्पूर्णम् ।

३२--मङ्गलगीतम्

भितकमलाकुचमण्डल धृतकुण्डल ए ।
 कलितललितवनमाल जय जय देव हरे ॥ १
 दिनमणिमण्डलमण्डन भवखण्डन ए ।
 मुनिजनमानसहंस जय जय देव हरे ॥ २
 कालियविषघरगञ्जन जनरञ्जन ए ।
 यदुकुलनलिनदिनेश जय जय देव हरे ॥ ३

हे ॥ भगवच्छरण नामक स्तोत्रका प्रतिदिन पाठ करेंगे वे संसारकी आर्षा
 त्याग कर परमशान्ति और परमात्माकी साक्षात् भक्ति प्राप्त करेंगे ॥ २२



छद्मजीके कुचकुम्भोंका आभय करनेवाले कुण्डलधारी और अ
 मनोरंजन वनमालाधारी हे देव । हे हरे । आपकी जय हो जय हो ॥ १
 सूर्यमण्डलको सुशोभित करनेवाले, भवभयके नाशक और मुनियों
 मनरूप सरोवरके हंस हे देव । हे हरे । आपकी जय हो, जय हो ॥ २
 कालियनागका दमन करनेवाले, भस्मोंको आनन्दित करनेवाले एवं यदुकु
 लमलदिपाकर हे देव । हे हरे । आपकी जय हो, जय हो ॥ ३

मधुपुरनरकविनाशन गरुडासन ए ।
 सुरकुलकेलिनिदान जय जय देव हरे ॥ ४ ॥
 अमलकमलदललोचन भवमोचन ए ।
 त्रिभुवनमवननिधान जय जय देव हरे ॥ ५ ॥
 जनकसुताकृतभूषण जितदूषण ए ।
 समरशमितदशकंठ जय जय देव हरे ॥ ६ ॥
 अमिनवजलधरसुन्दर धृतमन्दर ए ।
 श्रीमुखचन्द्रचकोर जय जय देव हरे ॥ ७ ॥
 तव चरणे प्रणता वयमिति भावय ए ।
 कुरु कुशलं प्रणतेषु जय जय देव हरे ॥ ८ ॥

मधु, मुर और नरकासुरके संहारकर्ता, गरुडवाहन, देवताओंकी क्रीडाके
 आभय है देव । हे हरे ! आपकी जय हो, जय हो ॥ ४ ॥
 निर्मल कमलदलके समान नेत्रोंवाले, भवबन्धनको काटनेवाले एवं त्रिभुवनके
 आभयभूत है देव ! हे हरे ! आपकी जय हो, जय हो ॥ ५ ॥ सीताके
 साथ शोभा पानेवाले, दूषण दैत्यको जीतनेवाले और मुद्रमें रावणको
 मारनेवाले है देव ! हे हरे ! आपकी जय हो, जय हो ॥ ६ ॥ नवीन
 मेघके समान श्यामसुन्दर, मन्दराचलको धारण करनेवाले और लक्ष्मीजीके
 मुखचन्द्रके लिये चकोररूप है देव । हे हरे ! आपकी जय हो, जय
 हो ॥ ७ ॥ आपके चरणोंकी हम शरण लेते हैं, आप भी इधर दयादृष्टि
 कीजिये और हम शरणागतोंका कल्याण कीजिये । हे देव ! हे हरे !
 आपकी जय हो, जय हो ॥ ८ ॥ इस प्रकार भीमदेव कथिका बनाया

श्रीजयदेवकवेरुदितमिदं कुरुते मुदम् ।
मङ्गलमञ्जुलगीतं जय जय देव हरे ॥ ९ ॥
इति श्रीजयदेवविरचितं मङ्गलगीतं सम्पूर्णम् ।

३३—श्रीदशावतारस्तोत्रम्

प्रलयपयोधिजले धृतवानसि वेदम् ।
विहितवद्विप्रचरित्रमखेदम् ॥
केशव धृतमीनशरीर जय जगदीश हरे ॥ १ ॥
क्षितिरतिविपुलतरे तव तिष्ठति पृष्ठे ।
धरणिधरणकिणचक्रगरिष्ठे ॥
केशव धृतकच्छपरूपं जय जगदीश हरे ॥ २ ॥
वसति दशनशिखरे धरणी तव लग्ना ।

हुआ यह मङ्गलमय मधुर गीत भक्तोंकी आनन्द देनेवाला है । हे देव ! हे हरे ! आपकी जय हो, जय हो ॥ ९ ॥

हे मीनावतारधारी केशव ! हे जगदीश्वर ! हे हरे ! प्रलयकालमें बड़े हुए समुद्रजलमें बिना बचेश नौका चटानेकी लीला करते हुए आपने वेदोंकी रक्षा की थी, आपकी जय हो ॥ १ ॥ हे केशव ! पृथ्वीके धारण करनेके चिह्नके फटोर और अत्यन्त विशाल तुम्हारी पीठपर पृथ्वी स्थित है, ऐसे कच्छपरूपधारी जगत्पति आप हरिकी जय हो ॥ २ ॥ चन्द्रमामें निमग्न हुई

शशिनि कलङ्कलेन निमग्ना ॥

केशव घृतमृत्तरूप जय जगदीश हरे ॥ ३ ॥

राज करकमलवरे नखमहुतशृङ्गम् ।

दलितदिरम्यकशिपुतनुभृङ्गम् ॥

केशव घृतनरहरिरूप जय जगदीश हरे ॥ ४ ॥

उलयसि विक्रमणे बलिमहुतवामन ।

पदनखनीरजनितजनपावन ॥

केशव घृतवामनरूप जय जगदीश हरे ॥ ५ ॥

क्षत्रियरुधिरमये जगदपगतपापम् ।

अपयसि पयसि शमितमवतापम् ॥

केशव घृतमृगुपतिरूप जय जगदीश हरे ॥ ६ ॥

वितरसि दिक्षु रणे दिक्पतिकमनीषम् ।

कलङ्कलेखाके समान यह पृथ्वी आपके दाँतकी नोकपर अटकती हुई सुशोभित हो रही है, ऐसे सूकररूपधारी जगत्पति हरि केशवकी जय हो ॥ ३ ॥ हिरण्यकशिपु-रूपी मुच्छ भृङ्गको चीर डालनेवाले विचित्र नुकीले नख आपके करकमलमें हैं, ऐसे नृतिरूपधारी जगत्पति हरि केशवकी जय हो ॥ ४ ॥ हे आश्चर्यमय वामनरूपधारी केशव ! आपने पैर बढ़ाकर राजा बलिको छला तथा अपने चरण-नखोंके जलसे लोगोंको पवित्र किया, ऐसे आप जगत्पति हरिकी जय हो ॥ ५ ॥ हे केशव ! आप जगत्के ताप और पापोंका नाश करते हुए, उसे क्षत्रियोंके रुधिररूप जलसे स्नान कराते हैं, ऐसे आप परशुरामरूपधारी जगत्पति हरिकी जय हो ॥ ६ ॥ जो युद्धमें सब

दशमुखमौलिवलिं रमणीयम् ॥

केशव धृतरघुपतिवेष जय जगदीश हरे ॥ ७ ॥

यहसि वपुषि विशदे वसनं जलदामम् ।

हलहतिमीतिमिलितयमुनामम् ॥

केशव धृतहलधररूप जय जगदीश हरे ॥ ८ ॥

निन्दसि यज्ञविधेरहह श्रुतिजातम् ।

सदयहृदयदर्शितपशुघातम् ॥

केशव धृतबुद्धशरीर जय जगदीश हरे ॥ ९ ॥

म्लेच्छनिग्रहनिघने कलयसि करवालम् ।

धूमकेतुमिव किमपि करालम् ॥

केशव धृतकल्किशरीर जय जगदीश हरे ॥ १० ॥

श्रीजयदेवकवेरिदमुदितमुदारम् ।

दिशाओंमें लोकपालोंको प्रसन्न करनेवाली, रावणके शिरकी सुन्दर बलि देते हैं, ऐसे श्रीरामायसारधारी आप जगत्पति भगवान् केशवकी जय हो ॥७॥ जो अपने गौर शरीरमें हलके भयसे आकर मिली हुई यमुना और मेघके सदृश नीलाम्बर धारण किये रहते हैं, ऐसे आप बलरामरूपधारी जगत्पति भगवान् केशवकी जय हो ॥८॥ सदय हृदयसे पशुहत्याकी कठोरता दिखाते हुए यशविधानसम्बन्धी श्रुतियोंकी निन्दा करनेवाले आप बुद्धरूपधारी जगत्पति भगवान् केशवकी जय हो ॥९॥ जो म्लेच्छसमूहका नाश करनेके लिये धूमकेतुके समान अत्यन्त भयंकर सलवार चलाते हैं, ऐसे कल्किरूपधारी आप जगत्पति भगवान् केशवकी जय हो ॥ १० ॥ (हे भक्तो !) इस

शृणु सुखदं शुभदं भवसारम् ॥

केशव शृतदशविधरूप जय जगदीश हरे ॥

इति भीष्मपदेर्गविरचितं दशान्वारमोक्षं सम्पूर्णम् ।



३४—ध्रुवकृतभगवत्स्तुतिः

ध्रुव उवाच

योऽन्तः प्रविश्य मम वाचमिमां प्रसुप्तां

सञ्जीवयत्यखिलशक्तिधरः स्वधान्ना ।

अन्याश्च हस्तचरणश्रवणत्वगादीन्

प्राणान्नमो भगवते पुरुषाय तुभ्यम् ॥ १ ॥

एकस्त्वमेव भगवन्निदमात्मशक्त्या

मायाख्ययोरुगुणया महदाद्यशेषम् ।

जयदेव कविकी कही हुई मनोहर, आनन्ददायक, कल्याणमय तत्त्वरूप स्त्री
को सुनो, हे दशावतारधारी ! जगत्पति, हरि केशव ! आपकी अर्प हो ॥ १ ॥



ध्रुवजी बोले—जो सर्वशक्तिसम्पन्न श्रीहरि मेरे अन्तःकरणमें प्रवे-
श कर अपने तेजसे मेरी इस सोयी हुई बाणीको सजीव करते हैं तथा हाथ, पैर,
कान और त्वचा आदि अन्य इन्द्रियोंको भी चैतन्य प्रदान करते हैं, वे
अन्तर्यामी भगवान् आप ही हैं, आपको प्रणाम है ॥ १ ॥ भगवन् ! आप अकेले
ही अपनी अनन्त गुणमयी मायाशक्तिसे इस महदादि सम्पूर्ण जगत्को रचकर

सुप्रसन्नविन्ध्य

प्ररुपस्तदसद्गुणेषु

नानेव दारुण विभावसुवद् विभासि ॥ २ ॥

त्वदक्षया वयुनयेदमचष्ट विश्वं

सुतप्रसूद इव नाथ भवत्प्रपन्नः ।

तस्यापचर्य्यशरणं तव पादमूलं

विस्मयते कृतविदा कथमार्तबन्धो ॥ ३ ॥

नूनं विमुष्टमतयस्तव मायया ते

ये त्वां मदाप्यपरिमोक्षणमन्यहंतोः ।

अर्धन्ति कल्पकत्रुं कुणपोपमोग्य-

मिच्छन्ति यत्स्पर्शं नित्येऽपि नृणाम् ॥ ४ ॥

[illegible]

पा निर्घृतिस्तनुभृतां तव पादपद्म-

ध्यानाद् भवजनकथाश्रवणेन वा स्यात् ।

सा ब्रह्मणि स्वमहिमन्यपि नाथ मा भूत्

किं त्वन्तकासिलुलितात् पततां विमानात् ॥ ५ ॥

मक्तिं मुहुः प्रवहतां त्वयि मे प्रसङ्गो

मूयादनन्त महताममलाशयानाम् ।

येनाज्ञासोल्बणमुरुव्यसनं भवार्धि

नेष्ये भवद्वगुणकथामृतपानमत्तः ॥ ६ ॥

ते न सरन्त्यतितरां प्रियमीश मर्त्यं

ये चान्वदः सुतसुहृद्गृहवित्तदाराः ।

मे त्वञ्जनाम भवदीयपदारविन्द-

आपके चरणकमलोंका ध्यान करनेसे अथवा आपके भक्तोंकी कथाएँ सुननेसे प्राणियोंको जो आनन्द प्राप्त होता है, वह अपने स्वरूपभूत ब्रह्ममें भी नहीं मिल सकता; फिर जिनको कालकी तलवार खण्डित कर डालती है, उन स्वर्गके विमानोंसे गिरनेवाले पुरुषोंको तो यह मिल ही कैसे सकता है ॥ ५ ॥ अतः हे अनन्त ! आरामे निरन्तर मक्तिमात्र रखनेवाले शुद्धचित्त महापुरुषोंसे ही मेरा बारंबार समागम हो, जिससे मैं आपके गुणोंके कथामृतका पान करनेसे बन्धन होऊँ अति ठम और नाना प्रकारके दुःखोंसे पूर्ण इस संसार-सागरको सुगमतासे ही पार कर लूँ ॥ ६ ॥ हे कमजनाम ! आपके चरणकमलोंकी सुगन्धमें जिनका चित्त क्षमाया हुआ है, उन महापुरुषोंका जो श्रेष्ठ समागम करते हैं, वे हे ईश ! अपने इस अत्यन्त प्रिय शरीर और इसके सम्बन्धी

सौमन्ध्यलुब्धहृदयेषु

कृतप्रसङ्गाः ॥ ७ ॥

तिर्यङ्मनसोऽजसरीसृषदेवदैत्य-

मर्त्यादिभिः परिचितं सदसदिशेषम् ।

रूपं स्यविष्टमत्र ते महदाग्नेकं

नातः परं परम वेदि न यत्र वादः ॥ ८ ॥

कल्पान्ध एतदखिलं जठरेण गृह्णन्

श्वेते पुमान् स्वर्गनन्तसरस्तदङ्गे ।

यन्नामित्तिपुरुहकाञ्चनलोकपथ-

गर्मे पुमान् भगवते प्रगतोऽस्मि तस्मै ॥ ९ ॥

त्वं नित्यमुक्तपरिशुद्धविशुद्ध आत्मा

हृदस्य आदिपुरुषो भगवांस्त्र्यपीश ।

पुष, मिष, पश और स्त्री आदिवा कारण भी नहीं करते ॥ ७ ॥ हे भक्त ! मैं
 त्वं पशु आदि विषं, गोवि, पशु, पक्षी, सर्प, देवता, दैत्य और मनुष्य आदिने
 परिपूर्ण तथा मरुत्तत्वादि अनेको कारणोंसे संवर्द्धित आगके इन लक्षण-
 स्वरूप शून्य शरीरको ही जानता हूँ । इसके परोक्ष आत्मका परम स्वरूप
 है, जिससे कालीही मति ही नहीं है, उससे मैं नहीं जानता ॥ ८ ॥
 हे भक्त ! कल्पके अन्तमें जो स्वर्गमण्डल परमपुरुष भगवान् इन
 लक्षण भगवत्को अपने उदरमें लीन करके होमनाशका कष्ट के
 उदरी मरने घटान करते हैं तथा जिसके नर्तनकेपुत्रे उदर पुर
 काय होके उदरनिखान मुष्मन्त करके परम हेतुमय कलाह
 उदर पुर है, उदर का परमेश्वरको मैं प्रत्यक्ष करता हूँ ॥ ९ ॥ हे
 भक्त ! मैं जो जानते निश्चय कर्मान् पुराणमय है; वह कि भक्त निश्च

लक्ष्मीलसत्कृन्तनसरोरुदराब्रह्म । लक्ष्मी० ॥ २ ॥

संसारपोरगदने धरतो मुरारे

मारोग्रमीकरमृगप्रवरार्दितस्य ।

आर्तस्य मत्सरनिदाघनिपीडितस्य । लक्ष्मी० ॥ ३ ॥

संसारकूपमतिपोरमगाधमूलं

सम्भाष्य दुःस्वश्रुतसर्पसमाकुलस्य ।

दीनस्य देव कृपणापदमागतस्य । लक्ष्मी० ॥ ४ ॥

संसारसागरविशालकरालकाल-

नक्रग्रहग्रसननिग्रहविग्रहस्य ।

व्यग्रस्य रागरसनोर्मिनिपीडितस्य । लक्ष्मी० ॥ ५ ॥

कमलका सहारा दीजिये ॥ २ ॥ हे मुरारे ! संसाररूप गहन धनमें विचरते हुए कामदेयरूप अति उग्र और भयानक मृगराजसे पीडित तथा मत्सररूप धामसे सन्तप्त अति आर्तको हे लक्ष्मीनृसिंह ! अपने करकमलका सहारा दीजिये ॥ ३ ॥ संसाररूप अति भयानक और अगाध कूपके मूलमें पहुँचकर जो सैकड़ों प्रकारके दुःस्वरूप स्रोते व्याकुल और अत्यन्त दीन हो रहा है, उस अति कृपण और आपत्तिग्रस्त मुक्तको हे लक्ष्मीनृसिंहदेव ! अपने करकमलको सहारा दीजिये ॥ ४ ॥ संसारसागरमें अति कराल और महान् कालरूप नकों और ग्राहोंके प्रसनेसे जिसका शरीर निग्रहीत हो रहा है तथा आसक्ति और रक्त्तरूप तरङ्गमालासे जो अति पीडित है ऐसे मुक्तको हे लक्ष्मीनृसिंह ! अपने करकमलका सहारा दीजिये ॥ ५ ॥ हे दयालो ! पाप जिसका बीज है,

संसारशृङ्खलमधवीजमनन्तकर्म-

शाखाशतं करणपत्रमनङ्गपुष्पम् ।

आरुह्य दुःखफलितं पततो दयालो । लक्ष्मी० ॥ ६ ॥

संसारसर्पधनवक्त्रमयोग्रतीव्र-

दंष्ट्राकरालविषदग्धविनष्टमूर्तेः

नागारिवाहन सुधान्विनिवास शौरे । लक्ष्मी० ॥ ७ ॥

संसारदावदहनातुरमीकरोरु-

ज्वालावलीभिरतिदग्धतनुरुहस्य ।

त्यत्पादपद्मसरसीशरणागतस्य । लक्ष्मी० ॥ ८ ॥

संसारजालपतितस्य जगन्निवास

सर्वेन्द्रियार्थवडिशार्थक्षपोपमस्य ।

अनन्त कर्म सैकड़ों शाखाएँ हैं, इन्द्रियों पते हैं, कामदेव पुष्प है तथा दुःख ही जिसका फल है, ऐसे संसाररूप शृङ्खल पर चढ़कर मैं नीचे गिर रहा हूँ; ऐसे मुझको हे लक्ष्मीनृसिंह ! अपने चरणकमलका सहारा दीजिये ॥ ६ ॥ इस संसारसर्पके विकट मुखकी मयूरूप उग्र दाढ़ोंके कराल विषसे दग्ध होकर नष्ट हुए मुझको हे गरुडवाहन, शीरसागरशापी, शौरि धीलक्ष्मीनृसिंह ! आप अपने करकमलका सहारा दीजिये ॥ ७ ॥ संसाररूप दावानलके दाहसे अति आलुर और उसकी मयूरूप तथा विशाल ज्वाला-मालाओंसे जिसके रोम-रोम दग्ध हो रहे हैं तथा जिसने आपके चरण-कमलरूप सरोवरकी शरण ली है ऐसे मुझको हे लक्ष्मीनृसिंह ! अपने करकमलका सहारा दीजिये ॥ ८ ॥ हे जगन्निवास ! सकल इन्द्रियोंके विषयरूप रंसी [उसमें

प्रोत्त्वण्डितप्रचुरतालुकमस्तकस्य । लक्ष्मी० ॥ ९ ॥

संसारमीकरकरीन्द्रकरामिघात-

निष्पिष्टमर्मवपुषः सकलार्तिनाश ।

प्राणप्रयाणमवमीतिसमाकुलस्य । लक्ष्मी० ॥ १० ॥

अन्धस्य मे हृतविवेकमहाधनस्य

चोरैः प्रमो बलिमिरिन्द्रियनामधेयैः ।

मोहान्धरूपकुहरे विनिपातितस्य । लक्ष्मी० ॥ ११ ॥

लक्ष्मीपते कमलनाम सुरेश विष्णो

वैकुण्ठ कृष्ण मधुसूदन पुष्कराक्ष ।

ब्रह्मण्य केशव जनार्दन वासुदेव

कँसने] के लिये मत्स्यके समान संसारपाशमें पड़कर जिसके तालु और मस्तक
खण्डित हो गये हैं ऐसे मुझको हे लक्ष्मीनृसिंह ! अपने करकमलका सहारा
दीजिये ॥ ९ ॥ हे सकलार्तिनाशन ! संसाररूप भयानक गजराजकी सूँझके
आघातसे जिसके मर्मस्थान कुचल गये हैं तथा जो प्राणप्रयाणके लक्षण
संसार (जन्म-मरण) के भयसे अति व्याकुल है ऐसे मुझको हे लक्ष्मीनृसिंह !
अपने करकमलका सहारा दीजिये ॥ १० ॥ हे प्रमो ! इन्द्रिय नामक प्रबल
चोरोंने जिसके विवेकरूप परम धनको हर लिया है तथा मोहरूप अन्धरूपके
गह्वरेमें जो गिरा दिया गया है ऐसे मुझ अन्धको, हे लक्ष्मीनृसिंह ! आप
अपने करकमलका सहारा दीजिये ॥ ११ ॥ हे लक्ष्मीपते ! हे कमलनाम ! हे
देवेश्वर ! हे विष्णो ! हे वैकुण्ठ ! हे कृष्ण ! हे मधुसूदन ! हे कमलधन !
हे ब्रह्मण्य ! हे केशव ! हे जनार्दन ! हे वासुदेव ! हे देवेश ! मुझ दीनको

देवेश देहि कृपणस्य करावलम्बम् ॥१२॥

यन्मायय नितवपुःप्रचुर प्रवाह-

मग्नार्थमत्र निवहोरुकरावलम्बम् ।

लक्ष्मीनृसिंहचरणान्जमधुव्रतेन

स्तोत्रं कृतं सुखकरं भुवि शङ्करेण ॥१३॥

इति श्रीमच्छङ्कराचार्यकृतं श्रीलक्ष्मीनृसिंहस्तोत्रं सम्पूर्णम् ।

३६-प्रह्लादकृतनृसिंहस्तोत्रम्

प्रह्लाद उवाच

ब्रह्मादयः सुरगणा मुनयोऽथ सिद्धाः

सत्त्वैकतानमतथो वचसां प्रवाहैः ।

आप आपने करकमलका सहारा दीजिये ॥ १२ ॥ जिसका स्वरूप मायासे ही प्रकट हुआ है उस प्रचुर संसारप्रवाहमें डूबे हुए पुरुषोंके लिये जो इस लोकमें अति बलवान् करावलम्बरूप है ऐसा यह मुत्तमद स्तोत्र इस पृथ्वीतत्पर लक्ष्मीनृसिंहके चरणकमलके लिये मधुकररूप शङ्कर (शङ्कराचार्यजी) ने रचा है ॥ १३ ॥

प्रह्लादजी बोले—जिनकी बुद्धि एवमाय सत्त्वगुणमें ही स्थित है, वे ब्रह्मादि देवगण तथा मुनि और सिद्धगण भी अपने सत्त्वोंके प्रवाहसे मनन्त गुणोंके कारण अभीतक जिनकी आराधना नहीं कर सके, ने

नारायितुं पुण्यगैरुनापि विप्रः

किं शोण्डुमर्दति स मे हरिरुग्रजातेः ॥ १

मन्ये धनामिजनरूपतपःधुतीत्र-

स्तेजःप्रभावचलपीर्याबुद्धियोगाः ।

नाराधनाय हि भवन्ति परस्य पुंसो

भक्त्या तुतोऽ मगवान् गजगृधपाय ॥ २ ॥

विप्राबुद्धिपङ्गुणयुतादरदिन्दनाम-

पादारदिन्दविमुत्स्वान्द्रूपस्यं वरिष्ठम् ।

मन्ये तदपितमनोवचनेहितार्थ-

प्राणं पुनाति स कुलं न तु भूरिमानः ॥ ३ ॥

नैवात्मनः प्रसुरयं निजलामपूर्णो

‘मगवान् हरि मुक्त उग्रजातिमें उत्पन्न हुए दैत्यार कैसे कन्टुष्ट हो सकते हैं ? ॥ १ ॥ मेरा तो ऐसा विचार है कि धन, कुलीनता, रूप, तप, विज्ञा, ओज, तेज, प्रभाव, बल, पौरुष, बुद्धि और योग—ये सभी गुण परम पुरुष श्रीहरिकी आराधनाके साधक नहीं हो सकते; और भक्तिये तो वे गजेन्द्रपर भी प्रसन्न हो गये थे ॥ २ ॥ जो ब्राह्मण उपर्युक्त गारह गुणोंसे युक्त है, किन्तु भगवान् कमलनाभके चरणकमलोंसे विमुक्त है उससे तो मैं उस चाण्डालको श्रेष्ठ समझता हूँ जिसने अपने मन, वचन, कर्म, धन और प्राण श्रीहरिमें लगा रखे हैं; वह अपने कुलको पवित्र कर देता है किन्तु अधिक सम्मानशाली ब्राह्मण ऐसा नहीं कर सकता ॥ ३ ॥ (इससे यह न समझना चाहिये कि भगवान्‌की पूजाकी आवश्यकता है) भगवान् तो आत्म-

विष्णुस्तोत्राणि

मानं जनादविदुषः करुणो घृणीते
 यद्यज्जनो भगवते विदधीत मानं
 तच्चात्मने प्रतिमुखस्य यथा सुखश्रोः
 तस्मादहं विगतचिक्लव ईश्वरस्य
 सर्वात्मना महि गृणामि यथामनीषम्
 नीचोऽजया गुणविसर्गमनुप्रविष्टः
 पूयेत येन हि पुमाननुबर्णितेन
 सर्वे हामी विधिकरास्तव सत्त्वधाम्नो
 ब्रह्मादयो वयमिवेश न चोद्विजन्तः

कामसे ही पूर्ण हैं, वे छुद्र पुरुषोंसे अपना मान कराना नहीं
 केवळ करुणावश ही वे अपने भक्तोंद्वारा की हुई परिचर्याको स्वीकार
 हैं, (इससे भी उन उपासकोंका ही लाभ है) क्योंकि जिस प्रकार
 मुखकी शोभा (दर्पणादिमें प्रतीत होनेवाले) प्रतिबिम्बको भी
 करती है उसी प्रकार भक्त भगवान्‌के प्रति जो-जो मान प्रदर्शित
 है वह (भगवत्प्रतिबिम्बरूप) उठे ही प्राप्त होता है ॥ ४ ॥ अतः
 मैं नीच हूँ, तो भी निःशङ्क होकर अपनी बुद्धिके अनुसार स
 उन ईश्वरकी महिमाका वर्णन करता हूँ, जिसका वर्णन करनेसे
 वश संसारचक्रमें पड़ा हुआ जीव तत्काळ पवित्र हो जाता है
 है ईश ! ये ब्रह्मादिक समस्त देवगण सत्त्वस्वरूप आत्मी आश्रित
 करनेवाले हैं, हम दैत्योंकी मूर्ति आपसे देख करनेवाले नहीं
 है भगवन् ! अपने मनोहर अवतारोंद्वारा आप जो-जो छीटा

क्षेमाय भूतय उतात्ममुखाय चास्य
विक्रीडितं भगवतो रुचिरावतारैः ॥ ६ ॥

तद्यच्छ मन्युमसुरश्च हतस्त्वयाद्य
मोदेत साधुरपि वृथिकसर्पद्वत्या ।

लोकाश्च निर्वृतिमिताः प्रतियन्ति सर्वे
रूपं नृसिंह विमयाय जनाः स्मरन्ति ॥ ७ ॥

नाहं विमेभ्यजित तेऽतिभयानकास्य-
जिह्वार्कनेत्रशुकुटीगमसोऽग्रदंष्ट्रात् ।

अन्त्रस्तजः सतजकेसरशङ्खकर्णा-

भिर्हादभीतदिगिमादरिभिश्चत्वाप्रात् ॥ ८ ॥

ये भी जगत्के कल्याण, उद्भव तथा आत्मानन्दके लिये ही होती हैं ॥ ६ ॥
अतः अब आप क्रोध शान्त कीजिये; क्योंकि असुरका संहार हो चुका ।
हे देव ! सर्प और बिच्छू आदि दुःखदायी जीवोंके मारे जानेपर साधुजन
भी आनन्द मानते हैं, अतः इस असुरके संहारसे आनन्दित हुए सब
लोक आपका कोप शान्त होनेकी बात देख रहे हैं । हे नृसिंह ! भयमे
मुक्त होनेके लिये मनुष्य आपके रूपका स्मरण करते हैं ॥ ७ ॥ हे अजित !
त्रिगुणों अति भयानक मुख और जिह्वा, सूर्यके समान देदीप्यमान नेत्र,
शुकुटिका घेग एवं उग्र दाढ़ें हैं, जो आँतोंकी माला, रक्तक सटाकला
एवं सीपे सड़े हुए कानोंमे युक्त है, जिसके सिंघनादने दिग्गजोंको भी
भयभीत कर दिया है तथा त्रिगुणोंके नखाग्र शत्रुको विदीर्ण करनेवाले
हैं, आरके उग्र भयंकर स्वरूपसे मुझे कुछ भी भय नहीं है ॥ ८ ॥

विष्णुस्तोत्राणि

अस्ताऽस्म्यहं कृपणवत्सल दुःसहोप्र-

संसारचक्रकदनाद्भसतां

प्रणीतः ।

मदः स्वकर्मभिरुशचम तेऽङ्घ्रिभूलं

प्रातोऽपवर्गशरणं ह्वयसे कदा नु ।

यसात्प्रियाप्रियवियोगसयोगजन्म-

शोकाग्निना सकलयोनिषु दह्यमानः ।

दुःखीयर्थं तदपि दुःस्वमतद्विषाहं

भूमन् भ्रमामि वद मे तव दास्ययोगम् ।

सोऽहं प्रियस्य सुहृदः परदेवताया

लीलाकथास्तव नृसिंह विरिञ्चिगीताः ।

हे दीनयत्तव ! मैं तो अति उग्र और दुःसह संसारचक्रके दुःखसे
हो रहा हूँ, जहाँ मुझे कमाले बाँधकर दिस जीवोंके बीचमें डाल
है । हे भेष्टतम ! अब आप प्रसन्न होकर मुझे अपने मोक्षमार्ग और
दास्य चरणोंमें कब बुलावेंगे ॥ ९ ॥ हे भूमन् ! मैं सभी योनियों
के वियोग और अप्रियके संगोगसे उत्पन्न होनेवाले शोकाग्निसे
होता रहा हूँ; उस दुःखकी जो (इष्टप्राप्तिरूप) ओषधि है
दुःख ही है; अतः मैं देशदि अनन्तमात्रों आत्मबुद्धि कर चिरकाल
रहा हूँ, सो आप मुझे अपने दास्यमात्रका उपदेश दीजिये ॥ १० ॥
नृसिंह ! आप सबके प्रिय, सुहृद् और भेष्ट देवतारूप हैं; आपके दास्य
को प्राप्त होकर मैं, आपके चरणयुगलमें निवास करनेवाले श

अञ्जस्तितर्म्भनुगृणन् गुणविप्रमुक्तो
 दुर्गाणि ते पदयुगालयद्ससङ्गः ॥११॥
 पालस्य नेह शरणं पितरौ नृसिंह
 नार्तस्य चागदमुदन्वति मञ्जतां नोः ।
 तप्तस्य तत्प्रतिविधिर्यद्वाञ्जसेष्ट-
 स्तावद्विमो तनुभृतां त्वदुपेक्षितानाम् ॥१२॥
 यस्मिन्पतो यदि येन च यस्य यस्मा-
 दस्मै यथा यदुत यस्त्वपरः परो वा ।
 मावः कगेति विकरोति पृथक्स्यमावः
 सञ्चोदितस्तदखिलं भवतः स्वरूपम् ॥१३॥

सद्भाव करता हुआ गुणोंसे मुक्त हो ब्रह्माजीद्वारा कही हुई आपकी
 लीलाकथाओंको गाकर मुगमतासे ही संसारसे पार हो जाऊँगा ॥ ११ ॥
 हे नृसिंह ! इस लोकमें सन्तत पुरुषोंकी दुःखनिवृत्तिका जो उत्पन्न माना
 जाता है, आपके उपेक्षा करनेपर वह एक क्षणके लिये ही होता है (कुछ
 स्थायी नहीं होता) । बालकके लिये माता-पिता, रोमीके लिये ओगधि
 और समुद्रमें डूबते हुएके लिये नौका सदा ही सहायक नहीं होते (उनके
 रहते हुए भी विपरीत फल होता देखा गया है) ॥ १२ ॥ हे भगवन् !
 (ब्रह्मादि) पुरातन अथवा (उनसे प्रेरित माता-पितादि) अर्वाचीन
 कर्ता जिसमें जिससे जब जिसके द्वारा जिसका जिससे जिसके लिये जिस
 प्रकार जो कुछ बनाते अथवा बिगाड़ते हैं वह सब भिन्न-भिन्न स्वभाव-
 वाला आपसीका रूप है ॥ १३ ॥ हे प्रभो ! पुरुषकी अनुमतिसे कालके द्वारा

माया पुनः सृजति कर्ममयं बलीयः

कालेन चोदितगुणानुमतेन पुंसः ।

छन्दोमयं यदजयार्पितपोढशारं

संसारचक्रमज्ज कोऽतितरेत्त्वदन्यः ॥१४॥

स त्वं हि नित्यविजितात्मगुणः स्वधाम्ना

फालो वशीकृतविसृज्यविसर्गशक्तिः ।

चक्रे विसृष्टमजयेश्वर पोढशारे

निष्पांढ्यमानमुपकर्ष विमो प्रपन्नम् ॥१५॥

दृष्टा मया दिवि विमोऽखिलधिष्ण्यपाना-

मायुः त्रियो विमव इच्छति याञ्जनोऽयम् ।

गुणोंमें क्षौम होनेपर माया मनःप्रधान लिङ्गदेहकी रचना करती है जो अति बलवान्, कर्ममय, वैदिक कर्मकलापमें आसक्त तथा अविद्याद्वारा अर्पित (मन, दस इन्द्रिय और पञ्चतन्मात्रा—इन) सोलह विकारोंसे युक्त है; सो है अजन्मा प्रभो ! आपसे अल्ला रहनेवाला ऐसा कौन पुरुष है जो उस (मनरूप) संसारचक्रको पार कर सके ॥ १४ ॥ हे प्रभो ! आप अपनी चैतन्यशक्तिसे बुद्धिके समस्त गुणोंपर नित्य विजय प्राप्तकर कालरूपसे सम्पूर्ण साध्य और साधनको अपने वशमें रखनेवाले हैं, हे ईश्वर ! मैं मायाद्वारा इस सोलह अरोंवाले संसारचक्रमें डाला जाकर (इक्षुदण्डके समान) पेशा जा रहा हूँ, कृपया आप मुझ घरणागतको अपने समीप खींच लें ॥ १५ ॥ हे विमो ! संसारी लोग जिनकी इच्छा रखते हैं, वे स्वर्गलोकमें मिलनेवाली सम्पूर्ण

येऽस्मत्पितुः कुपितहासविजृम्भितम्
 विस्फूर्जितेन लुब्धिताः स तु ते निरस्तः ॥ १६ ॥
 तस्मादमृतमनुमृतामदमाशिषो
 आयुः त्रिषं विमन्मन्दित्रयमाविग्मिन्नात् ।
 नेच्छामि ते विलुलितानुरुविक्रमेण
 कालात्मनोपनय मां निजभृत्यपार्श्वम् ॥ १७ ॥
 पुत्राशिषः श्रुतिसुखा मृगतृष्णिरूपाः
 क्वेदं कलेपरमशेषरुजां विरोहः ।
 निर्विद्यते न तु जनां यदपीति विद्वान्
 कामानलं मधुलवैः शमयन्ऽरापैः ॥ १८ ॥

लोकपाजोंकी आयु, लक्ष्मी और विभूतियाँ तो मैंने खूब देख लीं। वे
 तो हमारे पिताके कंघयुक्त हास्यद्वारा किये हुए भ्रुकुटिविलाससे ही नष्ट
 हो गयी थीं और अब आपने उन्हें भी मार डाला ॥ १६ ॥ अतः जीवोंके
 इन भोगादिके परिणामको जाननेवाली मैं ब्रह्माके भी आयु, वैभव और
 इन्द्रियसम्बन्धी भोगोंकी इच्छा नहीं करता; क्योंकि वे सभी परम परम
 कालरूप परमेश्वरसे प्राप्त हैं। अतः मुझे आप अपने दासोंके समीप ले
 चलिये ॥ १७ ॥ अहो ! कहाँ केवल सुननेमें सुखदायक मृगतृष्णारूप
 विषयभोग और कहाँ सम्पूर्ण रोगोंका उत्पत्तिस्थान यह शरीर ! किन्तु
 मनुष्य इनकी असारता और नाशवत्ताको जानकर भी, बड़ी कठिनतासे
 प्राप्त होनेवाले (भोगरूप) मधुकणोंसे अपनी भोगेच्छारूप अग्निको शान्त
 करनेकी चेष्टा करता है। इनसे विरक्त नहीं होता ! ॥ १८ ॥ हे ईश ! कहाँ तो

क्वाहं रजःप्रभव ईश तमऽधिकेऽस्मि-

ज्ञातः सुरेतरकुले क त्वानुकम्पा ।

न प्रक्षणां न तु मःस्य न वै रमाया

यन्मेऽपितः शिरसि पद्मकरप्रसादः ॥ १८ ॥

नैया पराःरमतिर्मवतां ननु स्या-

ज्जन्तार्यथात्मसुहृदो जगतस्तथापि ।

संसेवया सुरतरोरिव ते प्रसादः

सेवानुरूपमुदयो न परावरत्वम् ॥ १९ ॥

एवं जर्न निपतितं प्रमवाहिकूपे

कामामिकाममनु यः प्रपतन्प्रसङ्गात् ।

इस तमःप्रधान अतुरकुलमें रजोगुणसे उत्पन्न हुआ मैं । और कहा जाता है । जहाँ । जो अपना प्रसादस्वरूप (और सकलवस्तुकारकारी) का आपने कभी ब्रह्मा, महादेव और लक्ष्मीके शिरपर भी नहीं रक्खा मेरे महाकपर रक्खा । ॥ १९ ॥ अन्य संसारी पुरुषोंके समान (ब्रह्मा और मेरे-जैसे प्राणियोंमें) आपकी उत्तम-अधम बुद्धि नहीं हो क्योंकि आप सम्पूर्ण जगत्के आत्मा और रुद्र हैं । (फिर भी कृपामें जो अन्तर देखा जाता है उसका कारण यही है कि) कलकमान आरक्षी कृपा भी सेवासे ही प्राप्त होती है—सेवाके अनुसार आप कृपा करते हैं—कुछ ऊँच-नीच दृष्टिसे नहीं ॥ २० ॥ हे महासंसाररूप सर्ववृक्ष कुण्डमें पड़े हुए अन्य कामासक्त पुरुषोंके समान भी उसीमें गिरा जा रहा था । उस समय देवर्षि नारदने सुरे अर्चना

कृत्वात्मसात्सुरर्षिणा मगवन्गृहीतः

सोऽहं कथं नु विसृजे तव भृत्यसेवाम् ॥२१॥

मत्प्राणरक्षणमनन्त पितुर्वधश्च

मन्ये स्वभृत्यश्चपिवाक्यमृतं विधातुम् ।

स्वङ्गं प्रगृह्य यदवोचदसद्विधित्सु-

स्तयामीश्वरो मदपरोऽवतु कं हरामि ॥२२॥

एकस्त्वमेव जगदेतदमुष्य यच्च-

माद्यन्तयोः पृथगवस्थसि मध्यतश्च ।

सृष्ट्वा गुणव्यतिकरं निजमाययेदं

कर अनुगृहीत किया था । (उन्हींकी कृपासे आज मुझे आपके दरबानों का सौभाग्य प्राप्त हुआ है) अतः मैं आपके दासोंकी सेवा किस प्रकार त्याग सकता हूँ ? ॥ २१ ॥ हे अनन्त ! मेरे पिताने अन्याय करनेकी इच्छासे हाथमें लहंग लेकर जो पड़ा कि 'मुझसे अतिरिक्त यदि कोई ईश्वर है तो तैसी रक्षा करे— मैं तेरा शिर काटता हूँ', उस समय, आपने जो मेरे प्राणोंकी रक्षा की और मेरे पिताने का वध किया, वह भी अपने दास देवर्षि नारदके वचनोंको सत्य करनेके लिये ही था—ऐसा मैं मानता हूँ ॥ २२ ॥ हे नाथ ! वह सम्पूर्ण जगत् एकमात्र आप ही हैं, क्योंकि (सत्कारण होनेके कारण) इनके आदि और अन्तमें (कारण और अवधारक) आप ही अवशिष्ट रहते हैं तथा मध्यमें (अधिष्ठानरूपसे) आप ही स्थित हैं । आप ही अपनी मायासे गुणोंके परिणामरूप इस जगत्को रचकर इनमें अनुप्रविष्ट हो उन गुणोंके (सृष्टि प्रलय आदि)

नानेव सैवसितस्तदनुप्रविष्टः ॥२॥

त्वं वा इदं सदसदीश भवांस्ततोऽन्यो

माया यदात्मपरबुद्धिरियं द्यपार्था ।

यदास्य जन्म निघनं स्थितिरीक्षणं च

सद्वै सदेव वसुकालवदष्टितर्वाः ॥३॥

न्यस्येदमात्मनि जगद्विलयाम्बुमध्मे

क्षेपेऽऽत्मना निजमुत्खानुभवो निरीहः ।

योगेन मीलितदृगात्मनि पीतनिद्र-

स्तुर्ये स्थितो न तु तमो न गुणाश्च युद्धे ॥४॥

व्यापारोंसे जगत्के स्रष्टा, रक्षक और संसारक आदि मिश्र-मिश्र प्रतीत होते हैं ॥ २३ ॥ हे ईश ! यह सत् (कार्य) ; असत् (कारण) सम्पूर्ण जगत् आप ही हैं, किन्तु आप (इसके आदि और भी वर्तमान रहनेके कारण) इससे मिश्र हैं । अतः 'यह मेरा है पराया है' ऐसी निरर्थक बुद्धि माया ही है; क्योंकि जिसका जिससे स्थिति, लय और प्रकाश होता है, वह तद्रूप ही होता है; अतः प्रकार (कार्यरूप) वृक्ष और (कारणरूप) बीज दोनों ही गन्धरूप हैं उसी प्रकार यह सम्पूर्ण जगत् आप ही हैं ॥ २४ ॥ हे प्रभो ! इस निरालस प्रपञ्चके अपनेमें समेटकर आत्मगुरुरका अनुभव कर निरीह होकर प्रत्यक्षलीन जलमें घायन करते हैं । उस समय वे बाह्य इष्टि भूँदकर और आत्मस्वरूपके प्रकाशसे निद्राकी जीतकर पुरीयपदमें स्थित रहते हैं—न तो समेषुक्त ही होते हैं और न

तस्यैव ते वपुरिदं निजकालशक्त्या

मन्त्रांशितप्रकृतिधर्मेण आत्मगूढम् ।

अम्भस्यनन्नशपनाद्विरमत्समाधे-

र्नामिगमूत्सकणिकावटवन्महाञ्जम् ॥२६॥

तत्सम्भयः कविरतोऽन्यद्रपश्यमान-

स्त्वां बीजमात्मनि ततं स्वदिशिचिन्त्य ।

नाविन्ददन्दशनमत्सु निमज्जमानो

जातेऽङ्कुरे कथमुदोपलमेत बीजम् ॥२७॥

स त्वात्मयोनिरनिविसित आस्थितोऽञ्जं

कालेन तीव्रतपसा परिशुद्धमावः ।

मोक्षा ही ॥ २५ ॥ यह ब्रह्माण्ड, अपनी कालशक्तिके प्रकृतिके गुणोंको प्रेरित करनेवाले उन्हीं आपका रूप है । पहले यह आपसीमें निहित था; जब प्रलयकालीन जलके भीतर शेषशय्यापर शयन करनेवाले आपने योगनिद्रारूप समाधिको त्यागा तो बटके बीजसे उत्पन्न हुए महावृक्षके समान आपकी नामिते अति विशाल ब्रह्माण्डकमञ्च उत्पन्न हुआ ॥ २६ ॥ उससे उत्पन्न हुए सूक्ष्मदर्शी ब्रह्माप्त्रीको जब उस कमञ्चके अतिरिक्त और कुछ भी दिखायी न दिया तो अपनेमें व्याप्त बीजरूप आत्मको अपनेसे बाहर समझकर वे सौ वर्षतक जलके भीतर घुसकर दूँदते रहे, किन्तु उन्हें कुछ भी न मित्र—सो ठीक ही है, क्योंकि अङ्कुर उत्पन्न हो जाने पर (उसमें व्याप्त हुए) बीजको कोई पुरुष पृथक् कैसे देख सकता है ॥ २७ ॥ इससे आत्मयोनि भीजराजी अति विसित हो उस कमलपर

त्वामात्मनोश्च भुवि गन्धमिवातिस्मृक्ष्मं

भृतेन्द्रियाशयमये विततं ददर्श ॥२८॥

एवं सहस्रवदनाङ्घ्रिशिरःकंठ-

नासास्यकर्णनयनाभरणापृथाढ्यम् ।

मायामयं सद्रूपलक्षितसन्निवेशं

दृष्ट्वा महापुरुषमाप मुदं विरिञ्चः ॥२९॥

तस्मै भवान् हयशिरस्तनुवं च विश्रुद्व

वेदद्रुहावतिबली मधुकैटभाख्यौ ।

हन्वाऽऽनयन्पुतिगणास्तु रजस्तमश्च

सत्त्वं तव प्रियतमां तनुमामनन्ति ॥३०॥

वैट गये । हे ईश ! फिर बहुत समयतक तीव्र तपस्याद्वारा अन्तःकरण शुद्ध हो जानेपर उन्हे, पृथ्वीमें व्याप्त अति सूक्ष्म गन्धतन्मात्राके समान भूत, इन्द्रिय और अन्तःकरणरूप अपने शरीरमें व्याप्त हुए आपका साक्षात्कार हुआ ॥ २८ ॥ इस प्रकार सहस्रों वदन, चरण, शिर, हाथ, ऊरु, नासिका, मुख, कर्ण, नयन, आभूषण और आयुधोंसे सम्पन्न चौदह छोटकरूप अवयवोंसे विभूषित आप मायामय विराट् पुरुषका दर्शन कर ब्रह्माजीका परमानन्द प्राप्त हुआ ॥ २९ ॥ तब आपने हयग्रीवरूप धारणकर अति प्रबल और वेदज्ञोद्दी रजोगुण-तमोगुणरूप मधु और वैटम नामक दो दैत्योंका मारकर उन ब्रह्माजीको सत्त्वगुणरूप समस्त वेद समर्पण किये । अतः सत्त्वगुणको ही आपका प्रियतम रूप कहा जाता है ॥ ३० ॥ हे परमपुरुष ! इस प्रकार आप मनुष्य, तिर्यक्, श्रुति, देवता

इत्थं नृतिर्यगृदिदेवसपाशवारै-

लोकान् विमावयसि हंसि जगत्प्रतोषान् ।

धर्मं महापुरुष पाप्मं युगानुवृत्तं

छन्नः कलौ यदमवत्त्रियुगोऽथ न त्वम् ॥३१॥

नैतन्मनस्तव कपासु विकुण्ठनाय

संप्रीयते दुरितदुष्टमसाधु वीर्यम् ।

कामातुरं हर्षशोकमयैषणार्तं

तस्मिन् कथं तव गतिं विमृशामि दीनः ॥३२॥

जिह्वैकतोऽच्युत विकर्षति मावितृप्ता

शिश्रोऽन्यतस्त्वगुदरं श्रवणं कुतश्चित् ।

घ्राणोऽन्यतश्चपलदृक् क्व च कर्मशक्ति-

और मत्स्यादि अवतार लेकर सम्पूर्ण लोकोंका पालन और जगद्बिद्रोहियोंका संहार करते हैं । उन अवतारोंद्वारा आप प्रत्येक युगके धर्मोंकी रक्षा करते हैं, किन्तु कलियुगमें (अवतार न लेकर) गुप्तरूपसे ही रहते हैं। इसीलिये आप 'त्रियुग' नामसे भी प्रसिद्ध हैं ॥ ३१ ॥ हे विकुण्ठनाय ! यह मेरा मन अति असाधु, दोषदूषित, कामातुर तथा हर्ष, शोक, मय और त्रिविध एषणाओंसे व्याकुल है, आपकी कृपाओंमें इसकी प्रीति ही नहीं है । मैं दीन ऐसे कलुषित चित्तमें किस प्रकार आपके स्वरूपका चिन्तन करूँ ॥ ३२ ॥ हे अच्युत ! जिस प्रकार बहुत-सी सपत्नियाँ (स्त्रियाँ) अपने स्वामीको अपनी-अपनी ओर खींचती हैं उसी प्रकार मुझे अदृष्ट रहना एक ओर, उपस्थ दूसरी ओर, त्वचा, उदर एवं कर्ण किसी तीसरी

वर्द्धयः सपत्न्य इव गेहपतिं लुनन्ति ॥३३॥

एवं स्वकर्मपतितं भववैतरण्या-

मन्योन्यजन्ममरणाशनमीतमीतम् ।

पश्यञ्जनं स्वपरविग्रहवैरमैत्रं

हन्तेति पारचर पीष्टदि मूढमद्य ॥३४॥

को न्वत्र तेऽखिलगुरो भगवन् प्रयास

उच्चारणेऽस्य भवसम्भवलोपहेतोः ।

मूढेषु वै महदनुग्रह आर्तबन्धो

किं तेन ते प्रियजनाननुसेवतां नः ॥३५॥

नैवोद्विजे परदुरत्ययवैतरण्या-

एक माघ और चञ्चल नयन किसी और तरफ तथा कमेंश्रियों
र ही स्थानकी ओर खींचती हैं ॥ ३३ ॥ इस संसाररूप
रणीमें अपने-कर्मोंके कारण पड़कर एक-दूसरेके जन्म, मरण एवं
न-यानादिसे अत्यन्त भयभीत तथा अपने और पराये पुरुषोंसे मित्रता
द्वेष करनेवाले मूढ़ जनसमुदायका हे पार लगानेवाले ! आप अब
न कीजिये ॥ ३४ ॥ हे अखिलगुरो ! आप सम्पूर्ण जगत्की उत्पत्ति,
ते और पालन करनेवाले हैं । हे भगवन् ! इन सबको पार लगाना
के लिये ऐसी क्या प्रयासकी बात है ? हे दीनबन्धो ! महापुरुषोंकी
तो मूढ़ोंपर ही होनी चाहिये; आपके प्रिय दासोंकी सेवा करनेवाले
गोके लिये उसका ऐसा क्या प्रयोजन है ? (हम तो उनकी सेवासे
र जायेंगे) ॥ ३५ ॥ हे प्रभो ! जिसका पार करना दूसरोंके लिये

स्त्वद्वीर्यगायनमहामृतमग्नचित्तः ।

शोचे ततो विमुखचेतस इन्द्रियार्थ-

मायासुखाय भ्रममुद्रहतो विमूढान् ॥३६॥

प्रायेण देव मुनयः स्वविमुक्तिकामा

मौनं चरन्ति विजने न परार्थनिष्ठाः ।

नैतान् विहाय कृपणान् विमुमुक्षुः एकां

नान्यं त्वदस्य शरणं भ्रमताऽनुपश्ये ॥३७॥

यन्मैथुनादि गृहमेधिसुखं हि तुच्छं

कण्डूयनेन कस्योरिव दुःखदुःखम् ।

तृप्यन्ति नेह कृपणा बहुदुःखमाजः

अत्यन्त कठिन है उस संसारूप येतरणीसे मुझे कुछ भी भय नहीं है, क्योंकि मेरा चित्त आपके पौष्पगानरूप परमामृतका पान करके मग्न रहता है, मुझे तो उन्हींकी चिन्ता है जो मूढ़ उससे विमुख रहकर इन्द्रियोंके विषयोंसे प्राप्त होनेवाले मायिक सुखके लिये कुटुम्बपोषणादिका भार वहन करते रहते हैं ॥ ३६ ॥ हे देव ! मुनिजन प्रायः अपनी ही मुक्तिकी इच्छामें एकान्तमें रहकर मौनमत धारण कर लेते हैं। वे दूसरेके हितमें तत्पर नहीं होते। किन्तु मुझे इन गरीबोंको छोड़कर अकेले ही मुक्त होनेकी इच्छा नहीं है और संसारमें भटकनेवाले इन लोगोंके लिये आपके सिद्ध और कई मुझे उद्धार करनेवाला भी दिलायी नहीं देता ॥ ३७ ॥ हे प्रभो ! मैथुनादि जो गृहस्थोंके सुख हैं वे भुजरीके समान हैं। जिन प्रकार हाथोंमें भुजानेपर भुजरीमें (पहले कुछ धीन पड़नेपर

कण्ठविवन्मनसिजं विपहेत धीरः ॥३८॥

मौनव्रतश्रुततपोऽध्ययनस्वधर्म-

व्याख्यारहोजपसमाधय आपवर्ग्याः ।

प्रायः परं पुरुष ते त्वजितेन्द्रियाणां

वार्ताभवन्त्युत न वात्र तु दाभिमकानाम् ॥३९॥

रूपे इमे सदसती तव वेदसृष्टे

धीजाहुरावि न चान्यदरूपकस्य ।

युक्ताः समक्षमुपयत्र विचिन्वते त्वां

(अधिक) अधिक दुःख ही बढ़ता है, उसी प्रकार ये भोग भी
बढ़ते हैं। किन्तु अनेकों दुःख उठानेपर भी ये दीनबन इनसे
नहीं होते। कोई धीर पुरुष ही खुजड़ीके समान कामादि वेगोंको
करता है ॥ ३८ ॥ हे परमपुरुष ! मौन, व्रत, शास्त्रभक्षण, तप,
यन, स्वधर्मपालन, शास्त्रोंको व्याख्या करना, एकान्तसेवन, जप
समाधि—ये जो मोक्षके दस साधन हैं वे भी प्रायः अजितेन्द्रिय
और जीविकाके साधन बन जाते हैं; तथा दाभिमकोंके लिये तो वे
जीविकाके साधन रहते भी हैं और कभी (दम्भ खुज जानेपर)
भी रहते ॥ ३९ ॥ वेदने बीज और अहुरके समान कार्य और
ये आपके दो रूप सज्जमे हैं। वास्तवमें आप रूपरहित हैं;
इन्हें छोड़कर आपके शानका और कोई साधन भी नहीं है।
काष्ठमें निहित अग्निके समान भक्तिप्रेमद्वारा इन (कार्य और
दोनोंहीमें आपका सञ्चालन करते हैं; क्योंकि आपके जिवः

योगेन वक्षिमि दातु नान्यतः स्नात् ॥४०॥
 त्वं वायुर्ग्निरवनिर्विषदम्बुमात्राः
 प्राणेन्द्रियाणि हृदयं चिदनुग्रहश्च ।
 सर्वं स्वमेव सगुणो विगुणश्च भूमन्
 नान्यत् त्वदस्त्यपि मनोवचसा निरुक्तम् ॥४१॥
 नैवे गुणा न गुणिनो महदादयो ये
 सर्वे मनःप्रमृतयः सहदेवमर्त्याः ।
 आपन्तवन्त उरुगाय विदन्ति हि त्वा-
 मेवं विमृश्य सुषिपो विरमन्ति छन्दात् ॥४२॥
 ,तत् तेऽर्हत्तम नमःस्तुतिकर्मपूजाः
 कर्म स्मृतिधरणयोः ध्वनं कथायाम् ।

इनकी पूजक कोई उता नहीं है ॥ ४० ॥ हे भूमन् ! वायु, अग्नि, पृथ्वी, आकाश, जल, पञ्चतन्मात्रा, प्राण, इन्द्रिय, मन, चित्त, अहङ्कार तथा सूक्ष्म-सूक्ष्म सम्पूर्ण जगत् एकमात्र आप ही हैं । अधिक क्या बिजने भी पदार्थ मन या प्राणीके विषय हैं उनमेंसे कोई भी आपसे पूजक नहीं है ॥ ४१ ॥ किन्तु हे महाकीर्ति ! ये सत्त्वादि गुण, गुणोंके परिणाम महत्तत्त्वादि तथा देवता और मनुष्योंके सहित मन-बुद्धि आदि कोई भी आपको नहीं जानते; क्योंकि सभी आदि-अन्तर्मुक्त हैं । आप ऐसे हैं—यह जानकर पण्डितजन शब्दतः आपका प्रतिपादन करनेसे उपरत हो जाते हैं ॥ ४२ ॥ हे पूज्यतम ! प्रणाम, स्तुति, सर्वकर्मोपनिषद्, उपारत्ना, धरणोंका ध्यान तथा कथाभजन—इन छः अङ्गोंके सहित आपको भली

योगेन षड्विधिव दारुणानान्यतः स्यात् ॥४०॥
 त्वं वायुरग्निरवनिर्विषदम्बुमात्राः
 प्राणेन्द्रियाणि हृदयं चिदनुग्रहश्च ।
 सर्वं त्वमेव सगुणो विगुणश्च भूमन्
 नान्यत् त्वदस्त्यपि मनोवचसा निरुक्तम् ॥४१॥
 नैते गुणा न गुणिनो महदादयो ये
 सर्वे मनःप्रभृतयः सहदेवमर्त्याः ।
 आद्यन्तवन्त उरुगाय विदन्ति हि त्वा-
 मेवं विमृश्य सुधियो विरमन्ति संन्दात् ॥४२॥
 सत् तेऽर्हत्तम नमःस्तुतिकर्मपूजाः
 कर्म स्मृतिश्रवणयोः श्रवणं कथायाम् ।

इनकी प्रत्येक कोई सत्ता नहीं है ॥ ४० ॥ हे भूमन् ! वायु, अग्नि, पृथ्वी, आकाश, जल, पञ्चतन्मात्रा, प्राण, इन्द्रिय, मन, चित्त, अहङ्कार तथा स्थूल-सूक्ष्म सम्पूर्ण जगत् एकमात्र आप ही हैं। अधिक क्या जितने भी पदार्थ मन या वाणीके विषय हैं उनमेंसे कोई भी आपके प्रत्येक नहीं है ॥ ४१ ॥ किन्तु हे महाकीर्ति ! ये सत्त्वादि गुण, गुणोंके परिवर्तन महत्त्वादि तथा देवता और मनुष्योंके सहित मन-बुद्धि आदि कोई भी आपको नहीं जानते; क्योंकि सभी आदि-अन्त्युक्त हैं। आप देखें हैं—यह जानकर पण्डितजन शम्भतः आपका प्रतिपादन करनेसे जाते हैं ॥ ४२ ॥ हे पूज्यतम ! प्रणाम, स्तुति, श्रवणोंका ध्यान तथा कथाश्रवण—इन छः अर्थों-

दृष्ट्वा मां न पुनर्जन्तुरात्मानं तप्तुमर्हति ॥४६॥

प्रीणन्ति ह्यथ मां धीराः सर्वभावेन साधवः ।

श्रेयस्कामा महामागाः सर्वासामाशिषां पतिम् ॥४७॥

एवं प्रलोभ्यमानोऽपि वरैर्लोकप्रलोभनैः ।

एकान्तित्वाद् भगवति नैच्छद् तानसुरोत्तमः ॥४८॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे सप्तमस्कन्धे नवमेऽध्याये प्रह्लादकृत-

नृसिंहस्तोत्रं सम्पूर्णम् ।

हो गया तब उसे किसी तरहका संताप नहीं करना पड़ता ॥ ४६ ॥ मैं
सकल शुभ इच्छाओंको पूर्ण करनेवाला हूँ, इसलिये जितेन्द्रिय और अपना
कल्याण चाहनेवाले महामाग साधुजन सब प्रकार मुझे प्रसन्न करनेका प्रयत्न
करते हैं ॥४७॥ इस प्रकार सम्पूर्ण लोकोंको प्रलोभित करनेवाले वरोंका लोभ
दिलानेपर भी असुरश्रेष्ठ प्रह्लादने उनकी इच्छा नहीं की, क्योंकि वे
मगधराजे अनन्य भक्त थे ॥ ४८ ॥

रामस्तोत्राणि

३७ — रामरक्षास्तोत्रम्

रक्ष भौरामरक्षास्तोत्रमन्यस्य बुधकौशिक ऋषिः श्रीसीता-
 देवता अनुष्टुप् छन्दः सीता शक्तिः श्रीमान् हनुमान्
 श्रीरामचन्द्रप्रीत्यर्थं रामरक्षास्तोत्रं त्रये विनियोगः । अथ ध्यानम्—
 ध्यायेद्वाञ्छानुवाहुं धृतशरधनुषं बद्धपद्मसनस्थं
 पीतं वासो वसानं नवकमलदलस्पर्धिनेत्रं प्रसन्नम् ।
 वामाङ्गाख्यसीतामुखकमलमिच्छदोषमं नीरदामं
 नाशकद्वारदीप्तं दधतमुरुज्वरामण्डलं रामचन्द्रम् ॥

रामरक्षास्तोत्र-मन्त्रके बुधकौशिक ऋषि हैं । सीता और
 देवता हैं, अनुष्टुप् छन्द है, सीता शक्ति हैं, श्रीमान् हनुमान्जी
 तथा श्रीरामचन्द्रजीकी प्रसन्नताके लिये रामरक्षास्तोत्रके जपमें
 किया जाता है ।

जो धनुष-बाण धारण किये हुए हैं, बद्धपद्मसनसे विराजमान
 पड़ने हुए हैं, जिनके प्रसन्न नयन नूतन कमलदलसे स्पर्धा
 वाम भागमें विराजमान श्रीसीताजीके मुखकमलसे मिटे
 आञ्जनपाहु, मेघत्याग, नाना प्रकारके अलङ्कारोंसे विभूषित
 जटाशृङ्गधारी श्रीरामचन्द्रजीका ध्यान करे ।

स चिरायुः सुखी पुत्री विजयी दिनयी मवेत् ॥१०॥

पातालभूनलज्योमचारिणश्छत्रचारिणः ।

न द्रष्टुमपि शक्तास्ते रक्षितं रामनामभिः ॥११॥

रामेति राममद्रेति रामचन्द्रेति वा स्मरन् ।

नरो न लिप्यते पापैर्भुक्तिं मुक्तिं च विन्दति ॥१२॥

जगज्जैत्रैकमन्त्रेण रामनाम्नाभिरक्षितम् ।

यः कण्ठे धारयेत्तस्य करस्याः सर्वसिद्धयः ॥१३॥

वज्रपञ्जरनामेदं यो रामकवचं सरेत् ।

अव्याहताङ्गः सर्वत्र लभते जयमङ्गलम् ॥१४॥

आदिष्टवान्यथा स्वप्ने रामरक्षामिमां हरः ।

दीर्घायुः सुखी, पुत्रवान्, विजयी और विनयसम्पन्न हो जाता है ॥ १० ॥

जो जीव पाताल, पृथ्वी अथवा आकाशमें विचरते हैं और जो

छद्मदेवसे घूमते रहते हैं वे रामनामोंसे सुरक्षित पुरुषको देख भी

नहीं सकते ॥ ११ ॥ 'राम' 'रामभद्र' 'रामचन्द्र' इन नामोंका स्मरण करने-

से मनुष्य पापोंसे छिन्न नहीं होता तथा भोग और मोक्ष प्राप्त कर लेता

है ॥ १२ ॥ जो पुरुष जगत्को विजय करनेवाले एकमात्र मन्त्र रामनामसे

सुरक्षित इस स्तोत्रको कण्ठमें धारण करता है (अर्थात् इसे कण्ठस्य कर

लेता है) सम्पूर्ण सिद्धियाँ उसके हस्तगत हो जाती हैं ॥ १३ ॥ जो

मनुष्य वज्रपञ्जर नामक इस रामकवचका स्मरण करता है उसकी आशका

कभी उल्लङ्घन नहीं होता और उसे सर्वत्र जय और मङ्गलकी प्राप्ति होती है ॥ १४ ॥ श्रीशङ्करने रात्रिके समय स्वप्नमें इस रामरक्षा

तथा लिखितवान्नामः प्रबुद्धो बुधकौशिकः ॥१५॥

आरामः कल्पवृक्षाणां विरामः सकलापदाम् ।

अमिरामद्विलोकानां रामः श्रीमान्स नः प्रभुः ॥१६॥

तरुणौ रूपसम्पन्नौ सुकुमारौ महाबलौ ।

पुन्दरीकविशालाक्षौ चौरकृष्णाजिनाम्बरौ ॥१७॥

फलमूलाशिनीं दान्तीं तापसीं ब्रह्मचारिणीं ।

पुत्रीं दशरथस्यैतौ भ्रातरौ रामलक्ष्मणौ ॥१८॥

शरण्यौ सर्वसत्त्वानां श्रेष्ठौ सर्वधनुष्मताम् ।

रक्षःकुलनिहन्तारौ त्रायेतां नो रघूत्तमौ ॥१९॥

आत्तसज्जयनुयाविपुस्पृशावक्षयाशुगनिपङ्क्तसङ्गिनौ ।

जित प्रकार आदेश दिया था उसी प्रकार प्रातःकाल जागनेपर, बुध-
कौशिकने इसे लिख दिया ॥ १५ ॥ जो मानो कल्पवृक्षोंके बगीचे हैं
तथा समस्त आपत्तियोंका धन्त करनेवाले हैं, जो तीनों लोकोंमें
परम सुन्दर हैं वे श्रीमान् राम हमारे प्रभु हैं ॥ १६ ॥ जो तरुण अवस्थावाले
रूपवान्, सुकुमार, महाबली, कमलके समान विशाल नेत्रवाले, चौरवल
और कृष्णमृगचर्मधारी, फल-मूल आहार करनेवाले, संयमी, तपस्वी,
ब्रह्मचारी, सम्पूर्ण जीवोंको शरण देनेवाले, समस्त धनुर्धारियोंमें श्रेष्ठ
और राक्षसकुलका नाश करनेवाले हैं वे रघुश्रेष्ठ दशरथकुमार राम
और लक्ष्मण दोनों भाई हमारी रक्षा करें ॥ १७-१९ ॥ जिन्होंने स्नान
किया हुआ धनुष ले रखा है, जो बाणका स्पर्श कर रहे हैं तथा-अधुना
राणोंसे युक्त तूर्णार लिये हुए हैं वे राम और लक्ष्मण मेरी रक्षा करनेके लिये

रक्षणाय मम रामलक्ष्मणावप्रतः वधि सदैव गच्छताम् ॥ २० ॥

सन्नद्धः कवची खड्गी चापबाणधरो युवा ।

गच्छन्मनोरथाम्बु रामः पातु सलक्ष्मणः ॥ २१ ॥

रामो दाशरथिः शूरो लक्ष्मणानुचरो बली ।

काकुत्स्थः पुरुषः पूर्णः कौसल्येयो रघूत्तमः ॥ २२ ॥

वेदान्तवेद्यो यज्ञेशः पुराणपुरुषोत्तमः ।

जानकीवल्लभः श्रीमानप्रमेयपराक्रमः ॥ २३ ॥

इत्येतानि जपमित्यं मद्भक्तः श्रद्धयान्वितः ।

अश्वमेधाधिकं पुण्यं सम्प्राप्नोति न संशयः ॥ २४ ॥

रामं दूर्वादलश्यामं पद्माक्षं पीतवाससम् ।

स्तुवन्ति नामभिर्दिव्यैर्न ते संसारिणो नराः ॥ २५ ॥

मार्गमें सदा ही मेरे आगे चलें ॥ २० ॥ सर्वदा उद्यतः कवचधारी, हाथमें खड्ग लिये, धनुष-बाण धारण किये तथा युवा अवस्थावाले भगवान् राम लक्ष्मणजीके सहित (आगे-आगे) चलकर हमारे मनोरथोंकी रक्षा करें ॥ २१ ॥ (भगवान्का कथन है कि) राम, दाशरथि, शूरो, लक्ष्मणानुचरो, बली, काकुत्स्थ, पुरुष, पूर्ण, कौसल्येय, रघूत्तम, वेदान्तवेद्य, यज्ञेश, पुराणपुरुषोत्तम, जानकीवल्लभ, श्रीमान् और अप्रमेयपराक्रम—इन नामोंका नित्यप्रति श्रद्धापूर्वक जप करनेसे मेरा भक्त अश्वमेध यज्ञसे भी अधिक फल प्राप्त करता है—इसमें कोई सन्देह नहीं ॥ २२-२४ ॥ जो लोग दूर्वादलके समान श्यामवर्ण, कमलनयन, पीताम्बरधारी, भगवान् रामका इन दिव्य नामोंसे स्तवन करते हैं वे संसारचक्रमें नहीं पड़ते ॥ २५ ॥

रामं लक्ष्मणपूर्वजं रघुवरं सीतापतिं सुन्दरं
काकुत्स्थं करुणार्णवं गुणनिधिं विप्रप्रियं धार्मिकम् ।
राजेन्द्रं सत्यसन्धं दशरथतनयं श्यामलं शान्तमूर्तिं
वन्दे लोकाभिषिक्तं रघुकुलसिलकं राघवं रावणारिम् ॥२६॥

रामाय राममद्राय रामचन्द्राय वैद्यसे ।
रघुनाथाय नाथाय सीतायाः पतये नमः ॥२७॥

श्रीराम राम रघुनन्दन राम राम
श्रीराम राम भरताग्रज राम राम ।

श्रीराम राम रणकर्कश राम राम
श्रीराम राम शरणं भव राम राम ॥२८॥

श्रीरामचन्द्रचरणौ मनसा स्मरामि

लक्ष्मणजीके पूर्वज, रघुकुलमें भेष्ट, सीताजीके स्वामी, अति सुन्दर, काकुत्स्थकुलनन्दन, करुणासागर, गुणनिधान, ब्राह्मणमक, राम धार्मिक, राजराजेश्वर, सत्यनिष्ठ, दशरथपुत्र, श्याम और शान्तमूर्ति, सम्पूर्ण लोकोमें सुन्दर रघुकुलतिलक, राघव और रावणारि भगवान् रामजी मैं वन्दना करता हूँ ॥ २६ ॥ राम, रामभद्र, रामचन्द्र, विधातृस्वरूप, रघुनाथ प्रभु सीतापतिसे नमस्कार है ॥ २७ ॥ रघुनन्दन श्रीराम ! हे भरताग्रज भगवान् राम ! हे रणधीर प्रभु राम ! आप मेरे आश्रय होइये ॥ २८ ॥ मैं श्रीरामचन्द्रके चरणोंका मनसे स्मरण

श्रीरामचन्द्रचरणी वचसा गृणामि ।

श्रीरामचन्द्रचरणी शिरसा नमामि

श्रीरामचन्द्रचरणी शरणं प्रपद्ये ॥२९॥

माता रामा मत्पिता रामचन्द्रः

स्वामी रामो मत्सखा रामचन्द्रः ।

सर्वस्वं मे रामचन्द्रो दयालु-

नान्यं जाने नैव जाने न जाने ॥३०॥

दक्षिणे लक्ष्मणो यस्य वामे च जनकात्मजा ।

पुरतो मारुतिर्यस्य तं वन्दे रघुनन्दनम् ॥३१॥

लोकाभिरामं रगरङ्गधीरं

राजीवनेत्रं रघुवंशनाथम् ।

कारुण्यरूपं करुणाकरं तं

करता हूँ, श्रीरामचन्द्रके चरणोंका बाणीसे कीर्तन करता हूँ, श्रीरामचन्द्रके चरणोंको शिर छुकाकर प्रणाम करता हूँ तथा श्रीरामचन्द्रके चरणोंकी शरण लेता हूँ ॥ २९ ॥ राम मेरी माता हैं, राम मेरे पिता हैं, राम स्वामी हैं और राम ही मेरे सखा हैं । दयामय रामचन्द्र ही मेरे सर्वस्व हैं, उनके सिवा और किसीको मैं नहीं जानता—बिल्कुल नहीं जानता ॥ ३० ॥ जिनकी दायाँ ओर लक्ष्मणजी, बायीं ओर जानकीजी और सामने हनुमान्जी विराजमान हैं उन रघुनाथजीकी मैं वन्दना करता हूँ ॥ ३१ ॥ जो सम्पूर्ण लोकोंमें सुन्दर, रणक्रीडामें धीर, कमलजनयन, रघुवंशनाथक, करुणामूर्ति और करुणाक भण्डार हैं उन श्रीरामचन्द्रजीकी मैं शरण

श्रीरामचन्द्रं शरणं प्रपद्ये ॥३२॥

मनोजवं मारुततुल्यवेगं

जितेन्द्रियं बुद्धिमतां वरिष्ठम् ।

वातात्मजं वानरपूथमुख्यं

श्रीरामद्वर्तं शरणं प्रपद्ये ॥३३॥

कूजन्तं रामरामेति मधुरं मधुराक्षरम् ।

आरुह्य कविताशाखां वन्दे वाल्मीकिकोकिलम् ॥३४॥

आपदामरहर्तारं दातारं सर्वसम्पदाम् ।

लोकाभिरामं श्रीरामं भूयो भूयो नमाम्यहम् ॥३५॥

मर्जनं भवभीजानामर्जनं सुखसम्पदाम् ।

तर्जनं यमदूतानां रामरामेति गर्जनम् ॥३६॥

हेता हैं ॥ ३२ ॥ जिनकी मनके समान गति और वायुके समान वेग है, जो परम जितेन्द्रिय और बुद्धिमानोंमें श्रेष्ठ हैं उन पवननन्दन वानराग्रगण्य श्रीरामद्वर्तमें मैं शरण लेता हूँ ॥ ३३ ॥ कवितामयी डाखीपर बैठकर मधुर अक्षरोंवाले 'राम-राम' इस मधुर नामको कूजते हुए वाल्मीकिरूप कोकिलकी मैं वन्दना करता हूँ ॥ ३४ ॥ आपत्तियोंको हरनेवाले तथा सब प्रकारकी सम्पत्ति प्रदान करनेवाले लोकभिराम भगवान् रामको बारंबार नमस्कार करता हूँ ॥ ३५ ॥ 'राम-राम' ऐसा घोष करना सम्पूर्ण संसार-बीजोंको भून डालनेवाला, समस्त सुख-सम्पत्तिकी प्राप्ति करनेवाला तथा यमदूतोंको भयभीत करनेवाला है ॥ ३६ ॥ राजाओंमें श्रेष्ठ भीरुमन्त्री कदा

रामो राजमणिः सदा विजयते रामं रमेशं भजे
 रामेणामिहता निशाचरचमू रामाय तस्मै नमः ।
 रामान्नास्ति परायणं परतरं रामस्य दासोऽस्म्यहं
 रामे चित्तलयः सदा भवतु मे भो राम माधुदर ॥३५॥
 राम रामेति रामेति रमे रामे मनोरमे ।
 सहस्रनाम तत्तुल्यं रामनाम वरानने ॥३६॥
 इति श्रीभुधकौशिकमुनिविरचितं श्रीरामरक्षास्तोत्रं सम्पूर्णम् ।

३८—ब्रह्मदेवकृता श्रीरामस्तुतिः

वन्दे देवं विष्णुमशेषस्यतिहेतुं
 त्वामभ्यात्मज्ञानिमिरन्तर्हृदि भाव्यम् ।

विजयको प्राप्त होते हैं । मैं लक्ष्मीपति भगवान् रामका भजन करता हूँ ।
 जिन रामचन्द्रजीने सम्पूर्ण राक्षसेनाका ख़्त कर दिया था, मैं उनके
 प्रणाम करता हूँ । रामसे यद्वा और कोई भी आशय नहीं है । मैं उन
 रामचन्द्रजीका दास हूँ । मेरा चित्त सदा राममें ही खीन रहे । हे राम ! आप
 मेरा उद्धार कीजिये ॥ ३७ ॥ (भीमहादेवजी पार्वतीजीसे कहते हैं—)
 हे सुमुनि ! रामनाम विष्णुसहस्रनामके तुल्य है । मैं सर्वदा राम, राम, राम
 इस प्रकार मनोरम रामनाममें ही रमज करता हूँ ॥ ३८ ॥

अष्टाशी श्लोक—जो सम्पूर्ण पापियोंकी शिवितके कारण, अथवा

हेयाहेयद्वन्द्वविहीनं

परमेकं

सत्तामात्रं सर्वहृदिस्थं दृष्टिरूपम् ॥ १ ॥

प्राणापानौ निधयनुद्धया हृदि रुद्ध्वा

छित्त्वा सर्वं संशयबन्धं विपर्ययान् ।

पश्यन्तीशं यं गतमोहा यतयस्तं

बन्दे रामं रत्नकिरीटं रविमासम् ॥ २ ॥

मायातीतं माधवमायं जगदादिं

मानातीतं मोहविनाशं मुनिबन्धम् ।

योगिष्येयं योगविधानं परिपूर्णं

बन्दे रामं रञ्जितलोकं रमणीयम् ॥ ३ ॥

शान्तियोग्य हृदयमें ध्यान किये जानेवाले, त्याग्य और प्राप्तरूप द्वन्द्व से रहित, सबसे परे, आद्वितीय, सत्तामात्र, उसके हृदयमें पितृजमान और शांतीस्वरूप हैं उन आप भगवान् विष्णुदेवको मैं प्रणाम करता हूँ ॥ १ ॥ मोहहीन संन्यासीगण निश्चित बुद्धिसे ह्याय प्राय और अरानधे हृदयमें रोक्कर तथा अपने सम्पूर्ण संशयबन्धन और विपर्ययाधनाज्जोष छेदन कर जिस ईश्वरस्य दर्शन करते हैं उन रत्नकिरीटधारी, सूर्यके समान तेजस्वी भगवान् रामको मैं प्रणाम करता हूँ ॥ २ ॥ जो मायसे परे, कस्यीके परितः, उसके आदिस्वरूप, जगत्के उत्पत्तिस्थान, जगत्कारि प्रभावसे परे, मोहक नाश करनेवाले, मुनिजनोंसे बन्दनीय, योगिसे ध्यान किये जाने योग्य, योगमार्गके प्रवर्तक, सर्वत्र परिपूर्ण और सम्पूर्ण संसारसे बान्धित्व करनेवाले हैं उन परम सुन्दर भगवान् रामको मैं प्रणाम करता

मावामावप्रत्ययहीनं

मवमुख्यै-

योगासक्तैरर्चितपादाम्बुजयुग्मम् ।

नित्यं शुद्धं बुद्धमनन्तं प्रणवाख्यं

वन्दे रामं वीरमशेषासुरदावम् ॥ ४ ॥

त्वं मे नायो नाथितकार्याखिलकारी

मानातीतो माधवरूपोऽखिलधारी ।

मक्त्या गम्यो भावितरूपो भवहारी

योगाम्यासैर्भावितचेतःसहचारी ॥ ५ ॥

त्वामायन्तं लोकततीनां परमीशं

लोकानां नो लौकिकमानैरधिगम्यम् ।

॥ ३ ॥ जो भाव और अभावरूप दोनों प्रकारकी प्रतीतिवशे रहते हैं, वया जिनके सुगल चरणरूपोंका योगपरायण शङ्कर आदि पूजन करते हैं और जो नित्य, शुद्ध, बुद्ध और अनन्त हैं, सम्पूर्ण दान्वाके लिये दावानलके समान उन ओङ्कारनामकवीरवर रामजी में प्रणाम करता हूँ ॥ ४ ॥ हे राम ! आप मेरे प्रभु हैं और मेरे सम्पूर्ण प्रार्थित कार्योंके पूर्ण करनेवाले हैं, आप देश-कालादि मान (परिमाण) से रहित, नाशायणस्वरूप, अखिल विश्वको धारण करनेवाले, भक्तिसे प्राप्त करने के स्वरूपका ध्यान किये जानेपर संसार-मयमे दूर करनेवाले और योगाम्याससे शुद्ध हुए चित्तमें विहार करनेवाले हैं ॥ ५ ॥ आप सब लोकपरम्पराके आदि और अन्त (अर्थात् उत्पत्ति और प्रलयके स्थान) हैं, सम्पूर्ण लोकोंके मदेश्वर हैं, आप किसी भी लौकिक प्रमाणसे जाने

भक्तिबद्धामात्रसमेतैर्मजनीयं

वन्दे रामं सुन्दरमिन्दीवरनीलम् ॥ ६ ॥

को वा ज्ञातुं त्वामतिमानं गतमानं

मायासक्तो माधव शक्तो मुनिमान्पम् ।

वृन्दारण्ये

वन्दितवृन्दारकपृन्दं

वन्दे रामं भवमुत्खवन्धं सुखकन्दम् ॥ ७ ॥

नानाशास्त्रैर्देदकदम्बैः प्रतिपाद्यं

नित्यानन्दं निर्विषयज्ञानमनादिम् ।

मत्सेवार्थं

मानुषमात्रं

प्रतिपद्यं

नहीं जा सकते, आप भक्ति और भद्रासम्पन्न पुरुषोंद्वारा भजन किये जाने योग्य हैं, ऐसे नीलकमलके समान श्यामसुन्दर आप श्रीरामचन्द्रजीको मैं प्रणाम करता हूँ ॥ ६ ॥ हे लक्ष्मीपते ! आप प्रत्यक्षादि प्रमाणोंसे परेष्टा सर्वमा निर्मान हैं । मायामें आसक्त कौन प्राणी आपको जाननेमें समर्थ हो सकता है ! आप अनुपम और महर्षियोंके माननीय हैं, तथा (कृष्णायतारके समय) वृन्दावनमें अखिल देवसमूहकी वन्दना करनेवाले और रामरूपसे शिव आदि देवताओंके स्वयं वन्दनीय हैं; ऐसे आप आनन्दधन भगवान् रामको मैं प्रणाम करता हूँ ॥ ७ ॥ जो नाना शास्त्र और वेदसमूहसे प्रतिपादित, नित्य आनन्दस्वरूप, निर्विकल्प, ज्ञानस्वरूप और अनादि हैं तथा जिन्होंने मेरा कार्य करनेके लिये मनुष्यरूप धारण किया है उन भक्तमणिके समान नीलवर्ण मधुरनाथ० भगवान् रामको प्रणाम

० यही भगवान् रामको मधुरनाथ कहकर श्रीराम और कृष्णकी अभिप्राय प्रकट की है ।

इन्दे रामं मरकतदर्शनं मधुरेणम् ॥ ८ ॥

यदायुक्तो यः पठतीमं स्तवमाद्यं

प्राज्ञं ब्रह्मज्ञानविधानं सुवि मर्त्यः ।

रामं द्यामं कामितकामप्रदमीशं

प्यात्वा प्याता पापकजालविगतः सात् ॥ ९ ॥

इति भीमदध्यात्मरामायणे मुद्रकाण्डे त्रयोदशोऽध्यायः

भीमसद्वेदकृता भीरुमस्तुतिः सम्पूर्णा ।

३६—जटायुकृत श्रीरामस्तोत्रम्

जटायुस्त्वाच

अगणितगुणमप्रमेयमाद्यं सकलजगत्स्थितिसंयमादिहेतुम् ।

उपरमपरमं परात्मभूतं सततमहं प्रणतोऽस्मि रामचन्द्रम् ॥१॥

करता हूँ ॥ ८ ॥ इस पृथ्वीपर जो मनुष्य इच्छित कामनाओंके पूर्ण करनेवाले द्याममूर्ति भगवान् रामका ध्यान करते हुए ब्रह्माजीके कहे हुए इस ब्रह्मज्ञानविधायक आय स्तोत्रका भद्रापूर्वक पाठ करेगा वह ध्यानशील पुरुष सम्पूर्ण पापजालसे मुक्त हो जायगा ॥ ९ ॥

जटायु बोला—जो अगणित गुणशाली, अप्रमेय, जगत्के आदि कारण हैं तथा उसकी स्थिति और छय आदिके हैं उन परम शान्तस्वरूप परमात्मा भीरामचन्द्रजीकी मैं निरन्तर वन्दना करता

त्रयिसुखमिन्दिराकटाक्षं क्षपितसुरेन्द्रचतुर्मुखादिदुःखम् ।
 वरमनिशं नतोऽस्मि रामं वरदमहं वरचापवाणहस्तम् ॥२॥
 ह्यवनकमनीयरूपमीळ्यं रविशतमासुरमीहितप्रदानम् ।
 ण्डमनिशं सुरागमूले कृतनिलयं रघुनन्दनं प्रपद्ये ॥३॥
 विपिनदवाग्निनामधेयं भवभुखदैवतदैवतं दयालुम् ।
 नुजपतिसहस्रकोटिनाशं रवितनयासदृशं हरिं प्रपद्ये ॥४॥
 विरतभवभावनातिदूरं भवदिमुखैर्मुनिभिः सदैव दृश्यम् ।
 विजलधिसुतारणाङ्घ्रिपोतं शरणमहं रघुनन्दनं प्रपद्ये ॥५॥

॥ १ ॥ जो असीम आनन्दमय और भीकमज्जादेवीके कटाक्षके आश्रय
 तथा जो ब्रह्मा और इन्द्र आदि देवयणोंका दुःख दूर करनेवाले हैं उन
 नुन-बाणधारी वरदायक नरभेट श्रीरामचन्द्रजीको मैं अर्पित प्रणाम
 करता हूँ ॥ २ ॥ जो शिखरीमें लपके अधिक रूपवाले हैं उनके स्तुत्य
 सेकड़ों सूर्यके समान तेजस्वी हैं तथा पाश्चिमे फल देनेवाले हैं, उन
 शरणमद और रागाश्रित हृदयमें रहनेवाले श्रीरघुनाथजीको मैं अर्पित
 प्रणाम करता हूँ ॥ ३ ॥ जिनका नाम संवाररूप यनके लिये दायानन्दके
 उमान है, जो महादेव आदि देवताओंके भी पूज्य देव हैं तथा जो सहस्रों
 करोड़ दानवेन्द्रोंका दंष्ट्रन करनेवाले और भीषणताजीके समान स्वामवर्ष हैं
 उन दयामय भीहरिसे मैं प्रणाम करता हूँ ॥ ४ ॥ जो संवारने निरन्तर
 वाष्पना करनेवालेसे अत्यन्त दूर हैं और संवारते उत्तम मुनिजनोंके वरच
 दृष्टिगोचर रहते हैं तथा जिनके चरनरूप पेंस (जहाज) संसारव्यगरे
 पर करनेवाले हैं उन रघुनाथजीसे मैं परम जेठ हूँ ॥ ५ ॥ जो

गिरिशगिरिसुतामनोनिवासं गिरिवरधारिणमीहितामिरामम् ।
 सुखरदनुजेन्द्रसेविताङ्घ्रिं सुखरदं रघुनायकं प्रपद्ये ॥६॥
 परधनपरदारवर्जितानां परगुणभूतिषु तुष्टमानसानाम् ।
 परहितनिरतात्मनां सुसेव्यं रघुवरमम्बुजलोचनं प्रपद्ये ॥७॥
 सितरुचिरविकासिताननान्जमविसुलभं सुरराजनीलनीलम् ।
 सितजलरुहचारुनेत्रशोभं रघुपतिमीशगुरोर्गुरुं प्रपद्ये ॥८॥
 हरिकमलजशम्भुरूपमेदास्त्वमिह विभासि गुणत्रयानुवृत्तः ।

श्रीमहादेव और पार्वतीजीके मन-मन्दिरमें निवास करते हैं, जिनकी लीलाएँ अति मनोहारिणी हैं तथा देव और असुरपतिगण जिनके चरण-कमलोंकी सेवा करते हैं उन गिरिवरधारी सुखदायक रघुनायककी मैं धरण करता हूँ ॥ ६ ॥ जो परधन और परकीसे सदा दूर रहते हैं तथा परप्रे गुण और परायी विभूतियों देखकर प्रसन्न होते हैं उन निरन्तर प्रत्येकपरगुण महात्माओंसे सुसेवित कमलजनन भीरुनायकीकी मैं धरण करता हूँ ॥ ७ ॥ जिनका मुखकमल मनोहर मुखकानसे विकसित हो रहा है, जो मर्त्योंके लिये अति सुखम् है, जिनके शरीरकी कान्ति इन्द्रनीलमणिके समान सुन्दर नीलवर्ण है तथा जिनके मनोहर नेत्र स्नेह कमलकी-सी शोभावाले हैं उन भीरु महादेवजीके परम गुरु भीरुनायक-जीकी मैं धरण करता हूँ ॥ ८ ॥ हे प्रभो ! बलसे भरे हुए पाशोंमें जैसे एक ही ध्वज प्रसिद्धिभित्त होता है वैसे ही सत्य, राज और दम—इन तीनों गुणोंकी वृद्धिके कारण आप ही विष्णु, ब्रह्मा और महादेवरूपसे माणित्व लेते हैं । हे ईश ! आप देवराज इन्द्रकी भी शक्तिके पात्र हैं, मैं आपकी

वेरिव जलपूरितोदपात्रेष्वमरपतिस्तुतिपात्रमीशमीडे ॥ ९ ॥

तेपतिशतकोटिसुन्दराङ्गं शतपथगोचरभावनाविदूरम् ।

तिपतिहृदये सदा विभावं रघुपतिमार्तिहरं प्रभुं प्रपद्ये ॥ १० ॥

इत्येवं स्तुवतस्तस्य प्रसन्नोऽभूद्रघूचमः ।

उवाच गच्छ मद्रं ते मम विष्णोः परं पदम् ॥ ११ ॥

शृणोति य इदं स्तोत्रं लिखेद्वा नियतः पठेत् ।

स याति भम सारूप्यं मरणे मत्स्मृतिं लभेत् ॥ १२ ॥

ति राघवभाषितं तदा श्रुतवान् हर्षसमाकुलो द्विजः ।

धुनन्दनसाम्यमास्थितः प्रययौ ब्रह्मसुपूजितं पदम् ॥ १३ ॥

ति भीमदध्यात्मरामायणे अरण्यकाण्डेऽष्टमे सर्गे जटायुकृतश्रीरामस्तोत्रेण सम्पूर्णम्

स्तुति करता हूँ ॥ ९ ॥ आपका दिव्य शरीर सैकड़ों करोड़ कायदेवोंसे भी सुन्दर है, सैकड़ों मारामें फँसे हुए लोगोंसे आप अत्यन्त दूर हैं और मतीश्वरोंके हृदयमें आप सदा ही भासमान हैं । ऐसे आप आर्तिहर प्रभु रघुपतिकी मैं शरण लेता हूँ ॥ १० ॥ जटायुके इस प्रकार स्तुति करनेपर श्रीरघुनाथजी उसपर प्रसन्न होकर बोले, ब्रह्मर्षो ! तुम्हारा कल्याण हो, तुम मेरे परमधाम विष्णुलोकको जाओ ॥ ११ ॥ जो पुरुष मेरे इस स्तोत्रको एकाम्रचित्ते सुने, लिखे अथवा पढ़े वह मेरा सारूप्य-रूप प्राप्त करता है और मरते समय उसे मेरा सारण होगा ॥ १२ ॥ पक्षिराज जटायुने रघुनाथजीका यह कथन बड़े हर्षसे सुन्य और उन्हींके समान रूप धारण कर ब्रह्मा आदि लोकपालोंसे पूजित परमधामको चला गया ॥ १३ ॥

४०—इन्द्रकृतश्रीरामस्तोत्रम्

इन्द्र उवाच

मजेऽहं सदा राममिन्दोदरामं
मवारम्पदावानलामामिधानम् ।

मयानीहदा मावितानन्दरूपं
मवामाः हेतुं मनादिप्रपन्नम् ॥ १ ॥

सुरानीकदुःखोपनाशैकहेतुं
नराकारदेहं निराकारमीड्यम् ।

परेष्टं परानन्दरूपं वरेष्ठं
हरिं रामभीष्टं मजे मारनाशम् ॥ २ ॥

प्रपन्नाखिलानन्ददोहं प्रपन्तं

प्रपन्नाग्निःशेषनाशमिधानम् ।

इन्द्र बोले—जो नीलमलकी-सी आमावाले हैं, संसाररूप बनके लिये जिनका नाम दावानलके समान है, श्रीपार्वतीजी जिनके आनन्द-स्वरूपका हृदयमें ध्यान करती हैं, जो (जन्म-मरणरूप) संसारके छुड़ानेवाले हैं और शङ्करादि देवोंके आश्रय हैं उन भगवान् रामको मैं भजता हूँ ॥ १ ॥ जो देवमण्डलके दुःखसमूहका नाश करनेके एकमात्र कारण है तथा जो मनुष्यरूपधारी, आध्यात्महीन और स्तुति किये जाने योग्य हैं, पृथ्वीपर भार उठानेवाले उन परमेश्वर परमानन्दरूप पूजनीय भगवान् रामको मैं भजता हूँ ॥ २ ॥ जो दारुणात्मकों को सब

तपोयं, गयोगीश्वरामिमांशं

कपीशादिमित्रं भजे राममित्रम् ॥ ३ ॥

सदा योगमाज्ञां सुदूरे विमान्तं

सदा योगमाज्ञामदूरे विमान्तम् ।

चिदानन्दकन्दं सदा सपवेशं

विदेहात्मजानन्दरूपं प्रपद्ये ॥ ४ ॥

महायोगमायाविशेषानुपुक्तो

निभासीश लीलानराक्षरपुत्रिः ।

त्वदानन्दलीलारूपापूर्णकर्णाः

सदानन्दरूपा मयन्तीह लोके ॥ ५ ॥

अहं मानयानामिममप्रनतो

कार आनन्द देनवाले और उनके आभय हैं, बिन्दु नाम
रणागत भक्तों के सम्पूर्ण दुःखों को दूर करनेवाला है, बिन्दु स्व और
योग एवं बड़े-बड़े योगीश्वरों की भावनाओं द्वारा निरन्तर किया जाता है
या जो सुप्रीयादिके मित्र हैं, उन मित्ररूप भगवान् यन्त्रों में मज्जा
है ॥ ३ ॥ आ योगरक्षण लोगों से सदा दूर रहते हैं और योगनिष्ठ
गुरुओं के सदा शरीर ही विराजते हैं, भीमानन्दजी के शिष्य आनन्दस्वरूप
उन चिदानन्दस्वरूप भीष्मनाथजी के में सरासरी मज्जा है ॥ ४ ॥ हे भगवन् !
आत आरती महायोगमाया के गुणों से मुक्त होकर लीला से ही मनुष्यरूप प्रतीत
हो रहे हैं । जिनके कर्ण आरती इन आनन्दमयी कर्णों के कर्णमृत्यु
एवं होने हैं । ५ ॥ भगवन् ! आनन्दरूप के कर्ण हैं ॥ ५ ॥ धन्यो ! हे

न वेदाखिलेशाभिमानामिमानः ।

इदानीं

मवत्पादपद्मप्रसादात्

त्रिलोकाधिपत्यामिमानी विनष्टः ॥ ६ ॥

स्फुरद्भक्तकेयूरहारामिरामं

धरामारभूतासुरानीकदावम् ।

शरच्चन्द्रवक्त्रं

लसत्पद्मनेत्रं

दुराचारपारं मजे राघवेशम् ॥ ७ ॥

सुराधीशनीलाग्रनीलाङ्गकान्ति

विराधादिरक्षोवधानलोकशान्तिम् ।

किरीटादिशोभं

पुरारातिलामं

तो सम्मान और सम्मानके उन्मादसे मतवाला हो रहा था। सर्वेश्वरताके अभिमानवश मैं अपने आगे किसीको कुछ भी नहीं समझता था। अब आपके चरणकमलोंकी कृपासे मेरा त्रिलोक-धिपतिपदाका अभिमान चूर हो गया ॥ ६ ॥ जो चमचमाते हुए रत्न-जटित भुजबंद और हारोंसे सुशोभित हैं, पृथ्वीके भाररूप राक्षसोंकी सेनाके लिये दायामूलके समान हैं, जिनका शरच्चन्द्रके समान मूल और शशि मनोहर नेत्रकमल हैं तथा जिनका आदि-अन्त जानना अत्यन्त कठिन है उन रघुनाथजीको मैं भजता हूँ ॥ ७ ॥ जिनके शरीरकी इन्द्रनीलमणि और मेघके समान व्याम कान्ति है, जिन्होंने विराध आदि राक्षसोंको मारकर सम्पूर्ण लोकोंमें शान्ति स्थापित की है उन किरीटादिसे सुशोभित और भीमहादेवजीके परमपुत्र रघुकुलेश्वर रामचन्द्रजीका मैं भजता

मजे रामचन्द्रं रघूणामधीशम् ॥ ८ ॥

लघचन्द्रकोटिप्रकाशादिपीठे

समासीनमङ्गे समाधाय सीताम् ।

स्फुरद्देमवर्णा तदित्पुञ्जभासां

मजे रामचन्द्रं निवृत्तार्तितन्द्रम् ॥ ९ ॥

इति श्रीमदभ्यात्मरामायणे युद्धकाण्डे त्रयोदशोऽर्धे इन्द्रकृतभीरामस्तोत्रं
सम्पूर्णम् ।

४१—रामाष्टकम्

कृतार्तदेवचन्दनं दिनेशवंशनन्दनम् ।

सुशोभिमालचन्दनं नमामि राममीश्वरम् ॥ १ ॥

सुनीन्द्रयङ्गकारकं शिवाविपविहारकम् ।

हैं ॥ ८ ॥ जो त्रेत्रोमय गुणर्षके-से वर्णवाली और बिजलीके समान
कान्तिमयी जानकीजीको गोदमें धिये फरोहों चन्द्रमाओंके समान
देदीप्पमान सिंहासनपर विराजमान हैं उन गुह्य और आख्यसे हीन
भगवान् रामसे मैं भजता हूँ ॥ ९ ॥



आर्त दंष्टाओंने जिनकी चन्दना की है, जो सुशोभनके अनन्दित
करनेवाले हैं तथा जिनके कवचपर चन्दन गुणोन्नित है उन
परमेश्वर रामसे मैं नमस्कार करता हूँ ॥ १ ॥ जो सुनीन्द्र विद्यानिर्वाह

महाभनुर्दिक नमामि राममीश्वरम् ॥ २ ॥
 स्वतातवानपकारिणं तपोवने विहारिणम् ।
 करे सुचारुपाणिं नमामि राममीश्वरम् ॥ ३ ॥
 कुरङ्गमुक्तशायकं जटाशुभांशदायकम् ।
 प्रसिद्धदीननायकं नमामि राममीश्वरम् ॥ ४ ॥
 पुत्रहस्तहस्तम्मतिं निबद्धनिमग्नगापतिम् ।
 दशासुरशत्रुघ्नं नमामि राममीश्वरम् ॥ ५ ॥
 विदीनदेवहर्षणं कपीप्सितार्थवर्षणम् ।
 स्वबन्धुशोकहर्षणं नमामि राममीश्वरम् ॥ ६ ॥
 गतारिराज्यरगुणं प्रजाजनार्तिमक्षणम् ।

यह सम्पन्न करानेवाले, पापापस्या अहस्याका कष्ट निवारण करनेवाले
 तथा भीमहृदयक महान् धनुष तोड़नेवाले हैं उन परमेश्वर रामको मैं
 नमस्कार करता हूँ ॥ २ ॥ जो अपने पिताके वचनोंका पालन करनेवाले
 तपोवनमें विचरनेवाले और हाथोंमें धनुष धारण करनेवाले हैं उन
 परमेश्वर रामको मैं नमस्कार करता हूँ ॥ ३ ॥ जिन्होंने मायामृगपर बाण
 छोड़ा था, जटाशुको मोक्ष प्रदान किया था तथा कपिराज बाबीको विद्व
 किया था उन परमेश्वर रामको मैं नमस्कार करता हूँ ॥ ४ ॥ जिन्होंने
 वानरोंके साथ मित्रता की, समुद्रका पुत्र बाँधा और रावणके वंशका
 विनाश किया उन परमेश्वर रामको मैं नमस्कार करता हूँ ॥ ५ ॥
 जो अति दीन देवताओंको प्रसन्न करनेवाले, वानरोंकी इच्छित कामनाओंको
 पूर्ण करनेवाले और अपने बन्धुओंका शोक दान्त करनेवाले हैं उन
 परमेश्वर रामको मैं नमस्कार करता हूँ ॥ ६ ॥ जो शत्रुहीन, (निष्कण्टक)

कृतास्तमोदलक्षणं नमामि राममीश्वरम् ॥ ७ ॥

हृताखिलाचलाभरं स्वधामनीतनागरम् ।

जगत्तमोदिवाकरं नमामि राममीश्वरम् ॥ ८ ॥

इदं समाहितात्मना नरो रघूत्तमाष्टकम् ।

पठन्निरन्तरं मयं मघोद्भवं न विन्दते ॥ ९ ॥

इति श्रीपरमहंसस्वामिब्रह्मानन्दविरचितं श्रीरामाष्टकं सम्पूर्णम् ।

४२—श्रीसीतारामाष्टकम्

ब्रह्ममहेन्द्रसुरेन्द्रमरुद्गणरुद्रमुनीन्द्रगणैरतिरम्यं

धीरसरित्पतिवीरमुपेत्य नुतं हि सतामवितारमुदारम् ।

राज्यके पालक, प्रजाजनकी भौतिक भक्षक और मोक्षकी निवृत्ति करनेवाले हैं उन परमेश्वर रामको मैं नमस्कार करता हूँ ॥ ७ ॥ जिन्होंने सम्पूर्ण पृथ्वीका भार हरण किया, जो सकलनगरनिवासियोंको अपने धामको ले गये तथा जो संसाररूप अन्धकारके लिये सूर्यरूप हैं उन परमेश्वर रामको मैं नमस्कार करता हूँ ॥ ८ ॥ जो पुरुष इस रामाष्टकको एकाग्रचित्तसे निरन्तर पढ़ता है उसे संसारजनित भयकी प्राप्ति नहीं होती ॥ ९ ॥



ब्रह्मा, शिव, इन्द्र, मरुद्गण, रुद्र और मुनिजनोंने जब अति रमणीय धीरसागरके तटपर जाकर संत-प्रतिपादक अति उदार आपकी कन्दना फी, तब भूमिका मात १ जिन आपने अपना चिरूषण मूर्तिसे एकत्र

! उन आपको

भूमिमरप्रशमार्थमथ प्रथितप्रकटीकृतचिदुघनमूर्ति
 त्वां भजतो रघुनन्दन देहि दयाघन मे स्वपदाम्बुजदास्यम् ।
 पद्मदलायतलोचन हे रघुवंशविभूषण देव दयालो
 निर्मलनीरदनीलतनोऽखिललोकहृदम्बुजमासक भानो ।
 कोमलगात्र पवित्रपदान्जरजःकणपावितगौतमकान्त । त्वां ॥ १ ॥
 पूर्ण परात्पर पालय मामतिदीनमनाथमनन्तसुखान्धे
 प्राबृडदभ्रतडित्सुमनोहरपीतवराम्बर राम नमस्ते ।
 कामविभञ्जन कान्ततरानन काञ्चनभूषण रत्नकिरीट । त्वां ॥ २ ॥
 दिव्यशरच्छशिकान्तिहरोज्ज्वलमोक्तिकमालविशालसुमौले

मजनेवाले मुक्तको अपने चरणकमलोंकी दासता दीजिये ॥ १ ॥
 हे कमलदललोचन ! हे रघुवंशवतंस ! हे देव ! हे दयालो ! हे निर्मल स्वाम-
 धनके सद्यः शरीरवाले ! हे निखिललोकहृत्पद्म-प्रभाकर ! हे अति सुकुमार
 शरीरवाले ! अपने अति पुनीत चरणारविन्दोंकी धूलिसे गौतमरक्षी
 अहल्याको पवित्र करनेवाले, दयामय रघुनन्दन ! अपने भजनेवाले
 मुक्तको आप अपने चरणकमलोंकी दासता दीजिये ॥ २ ॥ हे पूर्ण ! हे
 परात्पर ! हे अनन्त सुखसागर ! मुक्त अति दीन और अनाथकी रक्षा
 करो । वर्षाफालीन अति चपल चञ्चलके समान मनोहर पीताम्बरधारी
 भीराम ! आपको नमस्कार है । हे कन्दर्प-दर्प-दलन, हे सुन्दर घदन,
 सुवर्ण-भूषण एवं रत्नकिरीटधारी, दयामय, रघुनन्दन ! अपने भजनेवाले
 मुक्तको आप अपने चरणकमलोंकी दासता दीजिये ॥ ३ ॥ दिव्यशरच्छ-
 शिकान्तिहरो मलिन करनेवाली स्वच्छ मुक्तामालाको अपने सुविशाल
 धारण करनेवाले, कोटि सूर्यकी-सी आभावाले, सदाचारसे पवित्र

लोटिरविप्रम चारुचरित्रपवित्र विचित्रधनुःशरपाणे ।

वण्डमहाभुजदण्डवित्वण्डितराक्षसराजमहागजदण्डम् । त्वां० । ४ ।

दोषविहिंस्रमुजङ्गसहससुरोपमहानलकीलकलापे

जन्मजरामरणोर्मिमये मदमन्मथनक्रविचक्रमवाग्धौ ।

दुःखनिधौ च चिरं पतितं कृपयाद्य समुद्धर राम ततो माम् । त्वां० । ५ ।

संसृतिघोरमदोत्कटकुञ्जरदृक्कुदनीरदपिण्डिततुण्डं

दण्डकरोन्मथितं च रजस्तमउन्मदमोहपदोज्झितमार्तम् ।

दीनमनन्यगतिं कृपणं शरणागतमाशु विमोचय मूढम् । त्वां० । ६ ॥

करकमलोंमें विचित्र धनुष-बाण धारण करनेवाले एवं अपने प्रचण्ड

भुजदण्डसे राक्षसरूपी महामज्जा घस करनेवाले हे दयामय श्रीरघुनन्दन ।

अपने मजनेवाले मुझको आप अपने चरणकमलोंकी दासता दीजिये ॥ ४ ॥

जिसमें दोषरूपी हजारों हिंसक सर्प हैं, क्रोधरूपी बड़बानलकी ज्वालाएँ

उठ रही हैं, जन्म-जरा-मरणरूपिणी तरङ्गावली है तथा मद और कामरूपी

मगर-मच्छ और भँवर हैं, ऐसे इस दुःखमय भवसागरमें चिरकालसे पड़े

हुए मुझको, हे राम ! कृपया अब निकालिये; और हे दयामय रघुनन्दन ।

अपने मजनेवाले मुझको आप अपने चरणकमलोंकी दासता दीजिये ॥ ५ ॥

तथा और कुधा जिसके तीक्ष्ण दाँत हैं, ऐसा संसाररूपी एक उन्मत्त

शायी है । उसकी यमरूपी सँझसे सटकोंमें पड़े हुए तथा रज, तम,

उन्माद और मोहरूप चारों पंगोंसे कुचले हुए अति आर्त, दीन,

अनन्यशरण मुझ मूढ़को शीघ्र ही छुड़ाइये; और हे दयामय रघुनन्दन ।

अपने मजनेवाले मुझको अपने चरणकमलोंकी दासता दीजिये ॥ ६ ॥

जन्मशताजितपापसमन्वितहृन्कमले पतिते पशुकल्पो
 हे रघुवीर महारणधीर दयां कुरु मय्यतिमन्दमनीषे ।
 त्वं जननी मगिनी च पिता मम तानसि स्वकृतानि कृपायं । त्वां ॥ ७ ॥
 त्वां तु दयालुमकिञ्चनरत्नसलमुत्पलहारमपारमुदारं
 राम विहाय कमन्यमनामयमीश जनं शरणं ननु यायाम् ।
 तत्पदपद्ममतः श्रितमेव मुदा सतु देव सदावससीत । त्वां ॥ ८ ॥
 यः करुणामृतसिन्धुरनाथजनोत्तमबन्धुरजोत्तमकारी
 भक्तमयोर्मिमंसाब्धितरिः सरयू नदिनीतटचारुविहारी ।

जिसका हृदयकमल सेकड़ों जन्मोंके सञ्चित पापोंसे मुक्त है, जो पशुदल
 पतित हो गया है, उस अति मतिमन्द मुक्षपर हे महारणधीर रघुवीर ! कृपा
 कीजिये । आप ही मेरे माता, पिता और मगिनी हैं तथा हे कृपाजो ! आप
 ही मेरे रखक हैं । हे दयामय रघुनन्दन ! अपना भजन करनेवाले मुझसे
 अपने चरणकमलोंकी दासता दीजिये ॥ ७ ॥ हे मेरे स्वामी राम ! गलेमें
 कमलपुष्पोंकी माला धारण करनेवाले आप-सदृश अतिशय उदार दीनवत्सल
 और दयामय प्रभुको छोड़कर मैं और किस अनामय पुरुषकी शरण दूँ !
 अतः मैंने तो आपके ही चरणकमलोंका आवरा लिया है । हे सीताजीके
 सहित राम ! आप प्रसन्न होकर मेरी सर्वश रक्षा कीजिये और हे दयामय
 भगवान् रघुनन्दन ! आपका भजन करनेवाले मुझको अपने चरण-कमलोंकी
 दासता दीजिये ॥ ८ ॥ जो करुणारूप अमृतके समुद्र हैं, अनाथोंके उत्तम
 हैं, अजन्मा और उत्तमकर्मा हैं, मर्त्त्योंको मय्यरूप सरस्वातिले पूर्ण
 स्नान पार करनेके लिये नौका-रूप हैं और सरयू नदीके तीरपर मुन्दर
 करनेवाले हैं, उन रघुभेष्टके इस अष्टकका, जो सर्वदा सब

तस्य रघुप्रवरस्य निरन्तरमष्टकमेतदनिष्टहरं वै
यस्तु पठेदमरः स नरो लभतेऽन्युतरामपदाम्बुजदासम् ॥ ९ ॥
इति भीमन्मधुकन्दनाभमशिश्यान्युतवतिविरचितं श्रीसीतारामाष्टकं सम्पूर्णम् ।

४३-श्रीरामचन्द्रस्तुतिः

नमामि मक्तवत्सलं कृपालुशीलफोमलं
भजामि ते पदाम्बुजं अकामिनां स्वधामदम् ।
निकामश्यामसुन्दरं मवाम्बुनाथमन्दरं
प्रफुल्लकञ्जलोचनं मदादिदोषमोचनम् ॥ १ ॥
प्रलम्बबाहुषिक्रमं प्रभोऽप्रमेयवैभवं
निपङ्गचापसायकं धरं त्रिलोकनायकम् ।

अनिष्टोंको दूर करनेवाला है, जो पुरुष पाठ करता है, वह अमर हो जाता है
और अविनाशी भगवान् रामके चरण-कमलोंकी दासता प्राप्त करता है ॥ ९ ॥

भक्तोंके हितकारी, कृपालु और अतिफोमल स्वभाववाले आपको
मैं नमस्कार करता हूँ । जो निष्काम पुरुषोंको अपना धाम देनेवाले हैं ऐसे
आपके चरण-कमलोंकी मैं कन्दना करता हूँ । जो अति सुन्दर स्वाम
शरीरवाले, संसार-समुद्रके मन्थनके लिये मन्दराचलरूप, सिधे हुए कमल-
केसे नेत्रोंवाले तथा मरु आदि दोषोंसे मुक्तनेवाले हैं ॥ १ ॥
शिवकी मुजार्ह लंसी-जंसी और अति शक्ति हैं, जिनके वैभवा

दिनेश्वरं शमभनं महेश्चापस्वभनं
 मुनीन्द्रसन्तराजनं मुरारिचन्द्रमञ्जनम् ॥ २ ॥
 मनोजवैरिचन्द्रितं अजादिदेवसेवितं
 विशुद्धबोधविग्रहं समस्तदूषणापहम् ।
 नमामि इन्दिरापतिं सुखाकरं सतां गतिं
 मजे सशक्तिसानुजं शचीपतिप्रियानुजम् ॥ ३ ॥
 त्वदङ्घ्रिमूल ये नरा भजन्ति हीनमत्सराः
 पतन्ति नो भवार्णवे वितर्कवीचिसकुले ।
 विविक्तवासिनः सदा भजन्ति मुक्तये मुदा

कोई परिमाण नहीं है, जो धनुष, बाण और तरकश धारण करने हैं,
 त्रिलोकीके नाथ हैं, सूर्यकुलके भूषण हैं, शङ्करके धनुषको तोड़नेवाले हैं,
 मुनिजन तथा महात्माओंको आनन्दित करनेवाले हैं, दैत्योंका दहन करने-
 वाले हैं, कामारि श्रीशङ्करजीसे वन्दित हैं, ब्रह्मा आदि देवगणोंसे सेवित हैं,
 विशुद्ध बोधस्वरूप हैं, समस्त दोषोंको दूर करनेवाले हैं, श्रीलक्ष्मीजीके पति हैं,
 सुखकी खानि हैं, संतोंकी एकमात्र गति हैं तथा शचीपति इन्द्रके प्यारे
 अनुज (उपेन्द्र) हैं; हे प्रभो! ऐसे आपको मैं नमस्कार करता हूँ और श्रीवीर-
 जी तथा भाई लक्ष्मणके साथ आपको भजता हूँ ॥ २-३ ॥ जो छोरा मद-
 मत्सरादिसे रहित होकर आपके चरणोंको भजते हैं, वे फिर इस नाना
 वितर्क-तरङ्गावलम्बिपूर्ण संसार-सागरमें नहीं पड़ते तथा जो एकान्त-
 सेधी महात्मागण अपनी इन्द्रियोंका संयम करके प्रसन्न-चित्तसे भव-
 बन्धविमोचनके लिये आपका भजन करते हैं वे अपने अभीष्ट पदको

निरस्य इन्द्रियादिकं प्रयान्ति ते गतिं स्वकाम् ॥ ४ ॥

त्वमेकमद्भुतं प्रभुं निरीहमीश्वरं विभुं

जगद्गुरुं च शश्वतं तुरीयमेव केवलम् ।

भजामि भाववल्लभं कुयोगिनां सुदुर्लभं

समस्तकल्पपादपं समस्तसेव्यमन्वहम् ॥ ५ ॥

अनुपमरूपभूषति नतोऽहमुर्विजापतिं

प्रसीद मे नमामि ते पदाब्जभक्तिं देहि मे ।

पठन्ति ये स्तवं इदं नरादरेण ते पदं

ब्रजन्ति नात्र संशयस्त्वदीयभावसंयुतम् ॥ ६ ॥

इति श्रीमद्भक्तिसुखदासकृता श्रीरामचन्द्रस्तुतिः सम्पूर्णा ।



पाते हैं ॥ ४ ॥ जो अति निरीह, ईश्वर और सर्वभ्यापक हैं, जगत्के गुरु, नित्य, जगदादि अवस्थात्रयसे विलक्षण और अद्वैत हैं, केवल भावके भूते हैं, कुयोगियोंको दुर्लभ हैं, अपने भक्तोंके लिये कल्पवृक्षरूप हैं तथा समस्त लोकोंसे नित्य सेवित हैं ऐसे आप अद्भुत प्रभुको मैं भजता हूँ ॥ ५ ॥ अनुपम रूपवान् राजराजेश्वर जानकीनाथको मैं प्रणाम करता हूँ । मैं आपकी बार-बार वन्दना करता हूँ; आप मुझपर प्रसन्न होइये और मुझे अपने चरण-कमलोंकी भक्ति दीजिये । जो मनुष्य इस स्तोत्रका आदरपूर्वक पाठ करेंगे, वे आपके भक्ति-भावसे भरकर आपके निज पदको प्राप्त होंगे, इसमें कोई सन्देह नहीं ॥ ६ ॥



४४—श्रीराममङ्गलशासनम्

मङ्गलं कौशलेन्द्राय महनीयगुणान्वये ।

चक्रवर्तितनूजाय सार्वभौमाय मङ्गलम् ॥ १ ॥

वेदवेदान्तवेद्याय मेघश्यामलमूर्त्ये ।

पुंसां मोहनरूपाय पुष्पश्लोकाय मङ्गलम् ॥ २ ॥

विश्वामित्रान्तरङ्गाय मिथिलानगरीपतेः ।

माग्यानां परिपाकाय भव्यरूपाय मङ्गलम् ॥ ३ ॥

पितृभक्ताय सततं भ्रातृभिः सह सीतया ।

नन्दिताखिललोकाय रामभद्राय मङ्गलम् ॥ ४ ॥

त्यक्तसाकेतवासाय चित्रकूटविहारिणे ।

प्रशंसनीयगुणोंके सागरकौशलेन्द्र श्रीरामचन्द्रजीका मङ्गल हो, चक्रवर्ती राजा दशरथके पुत्र मण्डलेश्वर श्रीरामचन्द्रजीका मङ्गल हो ॥ १ ॥ जो वेद-वेदान्तोंसे श्रेय हैं, मेघके समान श्याममूर्तिवाले हैं और पुष्पोंमें जिनका स्वरूप अत्यन्त मनोहर है उन पुष्पश्लोक (पवित्र पत्रवाले) श्रीरामचन्द्रजीका मङ्गल हो ॥ २ ॥ जो विश्वामित्र ऋषिके प्रिय और राजा जनकके माग्योंके फलस्वरूप हैं उन भव्यरूपवाले श्रीरामचन्द्रजीका मङ्गल हो ॥ ३ ॥ जो सदा पिताकी भक्ति करनेवाले हैं, जो अपने भ्राताओं और सीताजीके साथ सुशोभित होते हैं और जिन्होंने समस्त लोकको आनन्दित किया है उन श्रीरामभद्रका मङ्गल हो ॥ ४ ॥ जिन्होंने अयोध्या-निवासको छोड़कर चित्रकूटपर विहार किया

सेव्याय सर्वयमिनां धीरोदयाय मङ्गलम् ॥ ५ ॥

सौमित्रिणा च जानक्या चापवाणासिधारिणे ।

संसेव्याय सदा भक्त्या स्वामिने मम मङ्गलम् ॥ ६ ॥

दण्डकारण्यवासाय खरदूषणशत्रवे ।

गृध्रराजाय भक्ताय मुक्तिदायास्तु मङ्गलम् ॥ ७ ॥

सादरं शबरीदत्तफलमूलाभिलाषिणे ।

सौलभ्यपरिपूर्णाय सूक्ष्मोद्विक्ताय मङ्गलम् ॥ ८ ॥

हनुमत्समवेताय हरीशामीष्टदायिने ।

बालिप्रमथनायास्तु महाधीराय मङ्गलम् ॥ ९ ॥

श्रीमते रघुवीराय सेतुल्लङ्घितसिन्धवे ।

और जो सब यतियोंके सेव्य हैं उन धीरोदय श्रीरामभद्रका मङ्गल हो ॥ ५ ॥

सम्पन्न तथा जानकीजी सदा भक्तिपूर्वक जिनकी सेवा करते हैं, जो

पुत्र-वाण और तलवारको धारण किये हुए हैं, उन मेरे स्वामी श्रीरामभद्रका

मङ्गल हो ॥ ६ ॥ जिनोंने दण्डकवनमें निवास किया है, जो खर-दूषणके

शत्रु हैं और अपने भक्त गृध्रराजको मुक्ति देनेवाले हैं उन श्रीरामभद्रका

मङ्गल हो ॥ ७ ॥ जो आदरसहित शबरीके भी दिये हुए फल-मूलके

अभिलाषी हुए, जो सुलभतासे पूर्ण (अर्थात् थोड़े ही परिश्रमसे प्राप्त) हैं

और जिनमें सूक्ष्मगुणका आधिक्य है उन श्रीरामभद्रका मङ्गल हो ॥ ८ ॥

जो हनुमान्जीसे युक्त हैं, हरीश (शुभाच) के अर्माह्वो देनेवाले हैं

और बालिको मारनेवाले हैं उन महाधीर श्रीरामभद्रका मङ्गल हो ॥ ९ ॥

जो शत्रु बाँधकर समुद्रको छोंप गये और जिनोंने

जितराक्षसराजाय रणधीराय मङ्गलम् ॥१०॥
 विभीषणकृते प्रीत्या लङ्कामीष्टप्रदायिने ।
 सर्वलोकशरणाय श्रीराघवाय मङ्गलम् ॥११॥
 आसाद्य नगरीं दिव्यामभिषिक्ताय सीतया ।
 राजाधिराजराजाय रामभद्राय मङ्गलम् ॥१२॥
 ब्रह्मादिदेवसेव्याय ब्रह्मण्याय महात्मने ।
 जानकीप्राणनाथाय रघुनाथाय मङ्गलम् ॥१३॥
 श्रीसौम्यजामातृमुनेः कृपयासानुपेयुषे ।
 महते मम नाथाय रघुनाथाय मङ्गलम् ॥१४॥
 मङ्गलाशासनपरैर्मदाचार्यपुरोगमैः ।

विजय पायी उन रणधीर भीमान् रघुवीरका मङ्गल हो ॥ १० ॥ जिनने
 प्रसन्नतासे विभीषणको उनका अमीष्ट लङ्काका राज्य दे दिया और जो सब
 लोकोंको शरणमें रखनेवाले हैं उन श्रीराघव रामभद्रका मङ्गल हो ॥ ११ ॥
 वनसे दिव्य नगरी अयोध्यामें आनेपर जिनका सीताजीके सहित राज्याभिषेक
 हुआ, उन महाराजाओंके राजा श्रीरामभद्रका मङ्गल हो ॥ १२ ॥ जो ब्रह्मा
 आदि देवताओंके सेव्य हैं, ब्रह्मण्य (ब्राह्मणों और वेदोंकी रक्षा करनेवाले)
 हैं, श्रीजानकीजीके प्राणनाथ हैं, उन रघुकुलके नाथ श्रीरामभद्रका मङ्गल
 हो ॥ १३ ॥ जो भीष्मब्र मुन्दर आकारवाले जामाता मुनिकी कृपासे
 हमलोगोंको प्राप्त हुए हैं, उन मेरे महान् प्रभु रघुनाथजीका मङ्गल हो
 ॥ १४ ॥ मेरे आचार्य जिनमें मुख्य हैं, उन अर्वाचीन आचार्यों तथा
 वस्तुपूर्व प्राचीन आचार्योंने मङ्गलाशासनमें परायण होकर जिनका उत्कार

सर्वैश्च पूर्वैराचार्यैः सत्कृतायास्तु मङ्गलम् ॥१५॥

रम्यजामातृमुनिना मङ्गलाशासनं कृतम् ।

त्रैलोक्याधिपतिः श्रीमान् करोतु मङ्गलं सदा ॥१६॥

इति श्रीवत्सरमुनिस्वामिभूतश्रीराममङ्गलाशासनं सम्पूर्णम् ।

४५—श्रीरामप्रेमाष्टकम्

श्यामास्तुदाभमरविन्दविशालनेत्रं

वन्धूकपुष्पसदृशाधरपाणिपादम् ।

सीतासहायमुदितं धृतचापवार्णं

रामं नमामि शिरसा रमणीयवेषम् ॥ १ ॥

पदुजलधरधीरध्वानमादाय चापं

किया है उन श्रीरामभद्रका मङ्गल हो ॥ १५ ॥ जामातामुनिने इस सुन्दर मङ्गलाशासनका निर्माण किया है । इससे प्रसन्न होकर तीनों लोकोंके पति श्रीमान् रामभद्र सदा ही मङ्गल करें ॥ १६ ॥

जो नील मेघके समान श्याम वर्ण है, जिनके कमलके समान विशाल नेत्र हैं, जो बन्धूक पुष्पके समान अरुण ओष्ठ, इस और चरणोंसे शोभित हैं, जो सीताजीके साथ विराजमान एवं अभ्युदयशील हैं, जिन्होंने धनुष-पाणको धारण किया है, जिनका वेष बड़ा ही सुन्दर है, सीताजीके सदृश उन श्रीरामको मैं शिरसे नमस्कार करता हूँ ॥ १ ॥ जो प्रौढ़ मेघके समान धीर-गम्भीर, टंकार-ध्वनि करनेवाले धनुषको धारण कर और अपने देगले

पवनदमनमेकं बाणमाकृष्य तूनाम् ।

अभयवचनदायी सानुजः सर्वतो मे

रणहतदनुर्वेन्द्रो रामचन्द्रः सहायः ॥ २ ॥

दशरथकुलदीपोऽभेयबाहुप्रतापो

दशवदनसक्रोपः धालिताशेषपापः ।

कृतगुरुरिषुतापो नन्दितानेकभूषां

विगतविमिरपङ्क्तो रामचन्द्रः सहायः ॥ ३ ॥

कुवलयदलनीलः कामितार्थप्रदो मे

कृतमुनिजनरथो रक्षसामेकहन्ता ।

अपहृतदुरितोऽसौ नाममात्रेण पुंसा-

पापका भी मान-मर्दन करनेवाले एक बाणको तूणीर (तरफत) से खींच कर 'मत डरो' ऐसा कहते हुए अपने आभितोंको अभय-वचन देनेवाले हैं तथा जिन्होंने रणमें दानवराज (रावण) को मारा है, लक्ष्मणके सहित वे भीरामचन्द्रजी ही मेरे सब प्रकार सहायक हैं ॥ २ ॥ जो राजा दशरथके कुलके दीपक (प्रकाशक) हैं, जिनके बाहुबलका प्रताप मापा नहीं जा सकता, जो रावणके ऊपर क्रोध करनेवाले, समस्त पापको दूर करनेवाले, असुरोंको ताप देनेवाले और अनेक राजाओंको आनन्द प्रदान करनेवाले हैं, अज्ञान और पापसे रहित वे भीरामचन्द्रजी ही मेरे सहायक हैं ॥ ३ ॥ जो कमल-पत्रके समान श्यामवर्ण, मेरी इष्ट वस्तुओंके दाता, मुनिजनोंकी रक्षा करनेवाले और राक्षसोंको एकमात्र मारनेवाले हैं, जो [अपने] राम-नामके उच्चारणमात्रसे ही पुरुषोंके पापका नाश करनेवाले हैं, समस्त देवताओं और

मखिलसुरनृपेन्द्रो रामचन्द्रः सहायः ॥ ४ ॥

असुरकुलकृशानुर्मानसाम्भोजमानुः

सुरनरनिकराणामग्रणीर्मे रघूणाम् ।

अगणितगुणसीमा नीलमेघौघधामा

शमदमितमुनीन्द्रो रामचन्द्रः सहायः ॥ ५ ॥

कुशिकतनययामं रक्षिता लक्ष्मणाद्वयः

पवनशरनिकायसिप्तमारीचमायः ।

विदलितहरचापो मेदिनीनन्दनाया

नयनकुमुदचन्द्रो रामचन्द्रः सहायः ॥ ६ ॥

पवनतनयहस्तन्यस्तपादाम्बुजात्मा

कलशमववचोभिः प्राप्तमाहेन्द्रधन्वा ।

राजाओंके स्वामी वे श्रीरामचन्द्रजी ही मेरे सहायक हैं ॥ ४ ॥ जो असुर-
कुल [को मस करने]के लिये अग्नि हैं, देवता और मनुष्यके समूहोंके
हृदय-कमलको विकसित करनेके लिये सूर्य हैं, अशंकव गुणोंकी सीमा हैं,
नील मेघ-मण्डलीके समान जिनका श्याम शरीर है और जो शममें मुनीश्वरों-
को भी जीतनेवाले हैं वे रघुकुलके अग्रणी श्रीरामचन्द्रजी ही मेरे सहायक हैं ॥ ५ ॥
त्रिन्दोने लक्ष्मणको साथ लेकर विश्वामित्रके यज्ञकी रक्षा की है और वायु-
सेवाले बाणोंके समूहसे मारीच निशाचरकी मायाका नाश किया है, जो
शिवजीके धनुषका मञ्जन करनेवाले तथा पृथ्वीकी पुत्री (सीता) के नयन-
कुमुदको विकसित करनेके लिये चन्द्रमाके समान हैं, वे श्रीरामचन्द्रजी ही मेरे
सहायक हैं ॥ ६ ॥ जो हनुमान्जीके हाथोंपर अपने चरण-कमलोंको

अपरिमितशरीरैः पूर्णतूणीरधीरो

लघुनिहतकपीन्द्रो रामचन्द्रः सहायः ॥ ७ ॥

कनकविमलकान्त्या सीतयालिङ्गिताङ्गो

मृनिमनुजवरेण्यः सर्ववागीशवन्द्यः ।

स्वजननिकरघन्धुर्लीलया चद्रसेतुः

सुरमनुजकपीन्द्रो रामचन्द्रः सहायः ॥ ८ ॥

यामुनाचार्यकृतं दिव्यं रामाष्टकमिदं शुभम् ।

यः पठेत् प्रयतो भूत्वा स श्रीरामान्तिकं व्रजेत् ॥ ९ ॥

इति श्रीयामुनाचार्यकृतं श्रीरामप्रेमाष्टकं सम्पूर्णम् ।

हुए हैं, जिन्होंने अगस्त्य ऋषिके कहनेसे इन्द्रधनुषको ग्रहण किया, जिनका तूणीर (तरफथ) असंख्य बाणोंसे परिपूर्ण है, जो रणधीर हैं और जिन्होंने अति शीघ्रतासे बानरराज बालिको मार गिराया वे श्रीरामचन्द्रजी ही मेरे सहायक हैं ॥ ७ ॥ जो सुवर्णके समान निर्भल गौर कान्तिवाली सीताके सम्पर्कमें रहते हैं, ऋषियों और मनुष्योंने भी जिन्हें भेड़ एवं आदरणीय माना है, जो सम्पूर्ण वागीश्वरोंके वन्दनीय तथा अपने भक्त-समुदायकी वन्धुके समान रक्षा करनेवाले हैं, जिन्होंने लीलासे ही समुद्रपर पुल बाँध दिया था वे देवता, मनुष्य तथा बानरोंके स्वामी श्रीरामचन्द्रजी ही मेरे सहायक हैं ॥ ८ ॥ जो पुरुष यामुनाचार्यके रचित इस दिव्य तथा कल्याणदायक श्रीरामप्रेमाष्टक स्तोत्रका शुद्धभावसे पाठ करता है यह श्रीरामचन्द्रजीके सन्निकट निवास प्राप्त करता है । ९ ॥

४६—श्रीरामचन्द्राष्टकम्

चिदाकारो धाता परमसुखदः पावनतनु-
मुनीन्द्रैर्योगीन्द्रैर्यतिपतिसुरेन्द्रैर्हनुमता ।

सदा सेव्यः पूर्णो जनकतनयाङ्गः सुगुरु
रमानाथो रामो रमतु मम चित्ते तु सततम् ॥ १ ॥

मुकुन्दो गोविन्दो जनकतनयालाजितपदः
पदं प्राप्ता यस्याधमकुलमवा चापि श्वरी ।
गिरातीतोऽगम्यो विमलविष्णुर्वेदवचसा । रमा० ॥ २ ॥

धराधीशोऽधीशः सुरनखराणां रघुपतिः
किरीटी केपूरी कनककपिशः शोभितवपुः ।

जो ज्ञानस्वरूप है, जगत्का धारण-पोषण करनेवाले है, परमसुखके दाता है, जिनका शरीर सबको पवित्र करनेवाला है, मुनीन्द्र, योगीन्द्र, यतीश्वर, देवेश्वर और हनुमान् जिनकी सेवा करते हैं, जो पूर्ण हैं, सीताजी जिनकी भर्ता/ह्वनी हैं; जो देवताओंके भी गुरु हैं; वे ब्रह्मापति भगवान् श्रीरामचन्द्रजी जैसे चित्तमें सदा रमण करें ॥ १ ॥ जो मुकुन्द, गोविन्द नामसे कहे जाते हैं, सीताजीने जिनके चरणोंका छालन किया है, [जिनका भजन करनेसे] नीच कुलमें उत्पन्न श्वरी भी जिनके परमपादसे प्राप्त हो गयी, जो विमल मुद्रिकाओंकी भी बाणोंके परे हैं और बंदोंके बख्शने भी अगम्य हैं; वे ब्रह्मापति भगवान् श्रीरामचन्द्रजी जैसे चित्तमें सदा रमण करें ॥ २ ॥ जो पृथ्वीके अधीश्वर हैं, भेद देवताओं और मनुष्योंके

समासीनः पीठे रविशतनिमे शान्तमनसो रमा० ॥ ३ ॥
 वरेण्यः शरण्यः कपिपतिसखशान्तविधुरो
 ललाटे काशमीरो रुचिरगतिमङ्गः शशिमुखः ।
 नराकारो रामो यतिपतिनुतः संसृतिहरो रमा० ॥ ४ ॥
 विरूपाक्षः काश्यामुपदिशति यन्नाम शिवदं
 सहस्रं यन्नाम्नां पठति गिरिजा प्रत्युपसि वै ।

भी स्वामी हैं, शकुलके नाथ हैं, जिन्होंने शिरपर मुकुट और बाहुओंमें
 केयूर धारण किये हैं, जो सोनेके समान पीतवर्ण [वस्त्र पहने हुए] हैं,
 जिनका शरीर शोभित हो रहा है और जो सैकड़ों सूर्यके समान देदीप्यमान
 सिंहासनपर बैठे हुए हैं; वे लक्ष्मीपति भगवान् भीरामचन्द्रजी शान्त
 हृदयवाले मेरे चित्तमें सदा रमण करें ॥ ३ ॥ जो भेड़ हैं, शरण देनेवाले हैं,
 सुग्रीवके मित्र हैं, अन्तसे रहित हैं, जिनके ललाटमें केशरका तिलक है,
 जिनकी चाल अति सुन्दर है, मुखारविन्द चन्द्रमाके समान आनन्ददायी है,
 जो मनुष्यरूपमें प्रतीत होनेपर भी राम (योगियोंके भ्येष परब्रह्म) हैं, यतीश्वर-
 गण जिनकी स्तुति करते हैं, जो जन्म-मृत्युरूप संसारके हरनेवाले हैं,
 वे लक्ष्मीपति भगवान् भीरामचन्द्र मेरे चित्तमें सदा रमण करें ॥ ४ ॥
 काशीमें भगवान् शंकर जिनके कल्याणप्रद नामका [मुमुक्षु प्राणियोंको]
 उपदेश करते हैं, श्रीपार्वतीजी प्रतिदिन प्रभात-कालमें जिनके सहस्र-नामका
 पाठ करती हैं, शिव, ब्रह्मा आदि (देवगण) अपने-अपने लोकोंमें
 जिनके दिव्य चरित्रका गान करते हैं, वे लक्ष्मीपति भगवान् भीरामचन्द्र

● रमन्ते यो किनोऽसिन्निति रामः (इनमें योशीबन रमण करते हैं, इसलिये
 उनकी संज्ञा 'राम' है) इस व्युत्पत्तिके अनुसार यहाँ 'राम' का अर्थ परब्रह्म है ।

स्वलोके गायन्तीधरविधिमुखा यस्य चरितं रमा० ॥ ५ ॥

परो धीरोऽधीरोऽसुरकुलमवश्वासुरहरः

परात्मा सर्वज्ञो नरसुरगणैर्गीतसुयशाः ।

अहल्याश्चापमः शरकर ऋजुः कौशिकसखो रमा० ॥ ६ ॥

हृषीकेशः शौरिर्धरणिधरशायी मधुरिपु-

रुपेन्द्रो वैकुण्ठो गजरिपुहरस्तुष्टमनसा ।

बलिध्वंसी वीरो दशरथसुतो नीतिनिपुणो रमा० ॥ ७ ॥

कविः सौमित्रीढ्यः कपटमृगघाती वनचरो

मेरे चित्तमें सदा रमण करें ॥ ५ ॥ जो अत्यन्त धीर होकर भी अधीर (अविद्याको दूर करनेवाले) हैं, असुर (सूर्य) के कुलमें उत्पन्न होकर भी असुर (राक्षसकुल) का संहार करनेवाले हैं, परमात्मा हैं, सर्वज्ञ हैं, मनुष्य तथा देवतागण जिनके सुयशका गान करते हैं, जिन्होंने अहल्याके शापका नाश किया, जिनके हाथमें बाण शोभित है, जो शरछ स्वभाववाले और विश्वामित्रके मित्र हैं, वे लक्ष्मीपति भगवान् भीष्मचन्द्र मेरे चित्तमें सदा रमण करें ॥ ६ ॥ जो हृषीकेश, शौरि, धोपशायी, मधुसूदन, उपेन्द्र, वैकुण्ठ आदि नामसे कहे जाते हैं, जिन्होंने प्रसन्न होकर गजराजके शत्रु (ग्राह) का नाश किया, जो बलिको पदच्युत करनेवाले हैं, वीर हैं, वे नीतिनिपुण, लक्ष्मीपति, दशरथनन्दन, भगवान् भीष्मचन्द्र मेरे चित्तमें सदा रमण करें ॥ ७ ॥ जो कवि (विष्णुसूक्तार्थी) हैं, लक्ष्मणजीके पूज्य हैं, जिन्होंने वनमें भ्रमण करते हुए मायामृग (मायिक) का वध किया है, जो मुदामित्र हैं, दान्त (मन और इन्द्रियोंका दमन करनेवाले) हैं, हृषीकेशके मारका

रणश्लाघी दान्तो घरणिमरदत्ता सुरनुतः
 अमानी मानहो निखिलजनपूज्यो हृदिशयो रमा० ॥ ८ ॥
 इदं रामस्तोत्रं वरममरदासेन रचित-
 मुपःकाले भक्त्या यदि पठति यो भावसहितम् ।
 मनुष्यः स क्षिप्रं जनिमृतिमयं तापजनकं
 परित्यज्य श्रेष्ठं रघुपतिपदं याति शिवदम् ॥ ९ ॥

इति श्रीमद्रामदासपूज्यपादशिष्यश्रीमद्वंसदासशिष्येश्वरामरदासाख्यकविना
 विरचितं श्रीरामचन्द्राष्टकं समाप्तम् ।

हरनेवाले तथा देवताओंसे स्तुत हैं, जो स्वयं मानरहित होकर दूसरोंके
 सम्मानके शता (कृतज्ञ) हैं, सब लोगोंके पूज्य हैं, सबके इरसमें
 निवास करनेवाले हैं, वे लक्ष्मीपति भगवान् श्रीरामचन्द्र मेरे विरसे
 सदा रमण करें ॥ ८ ॥ जो मनुष्य प्रातःकालमें भक्ति और भद्राके साथ
 अमरदास कविके बनाये हुए इस सुन्दर रामस्तोत्रका पाठ करेगा
 वह बहुत दीर्घ ही तापजनक जन्म-मृत्युके भयका परित्याग करेगा
 तथा कल्याणप्रद रघुनाथके पदको प्राप्त करेगा ॥ ९ ॥

श्रीकृष्णस्तोत्राणि

४७—गोविन्दाष्टकम्

चिदानन्दाकारं श्रुतिसरससारं समरसं
 निराधाराधारं भवजलधिपारं परगुणम् ।
 रमाप्रीवाहारं प्रजवनविहारं हरनुवं
 सदा तं गोविन्दं परमसुखकन्दं भजत रे ॥ १ ॥
 महामोधिस्थानं स्थिरचरनिदानं दिविजयं
 सुधाधारापानं विहगपतियानं यमरतम् ।
 मनोज्ञं सुज्ञानं मुनिजननिधानं ध्रुवपदं सदा ॥ २ ॥

जो चिदानन्दस्वरूप है, श्रुतिका सुमधुर सार है, समरस है, निराधरोंका आश्रय है, संसारसागरका पार करानेवाला है, परगुणाश्रय है, श्रीलक्ष्मीजीके गलेका हार है, वृन्दावनविहारी है तथा भगवान् शङ्करसे सम्पूजित है, ओरे ! उस परमानन्दकन्द गोविन्दका सदैव भजन कर ॥ १ ॥
 जेसका मरुसमुद्र आश्रय है, जो चराचरका आदिकारण है, देवोंका संरक्षक है, भूतपूज्य करानेवाला है, गरुड ही जिसका वाहन है, जो यमों (अहिषा, इत्यादि) में बसा हुआ है, मनोज्ञ है, ज्ञानस्वरूप है, मुनिजनोंका आश्रय है, [वस्थान है, ओरे ! उस परमानन्दकन्द गोविन्दको सदैव भज ॥ २ ॥

धिया धीरैर्ध्येयं श्रवणपुटपेयं यतिवरै-
 र्महावाक्यैर्ध्येयं त्रिभुवनविधेयं विधिपरम् ।
 मनोमानामेयं सपदि हृदि नेयं नवतनुं सदा० ॥३॥
 महामायाजालं विमलवनमालं मलहरं
 सुभालं गोपालं निहतशिशुपालं शशिमुखम् ।
 कलातीतं कालं गतिहतमरालं मुररिपुं सदा० ॥४॥
 नमोविम्बस्फीतं निगमगणगीतं समगतिं
 सुरौघैः सम्प्रीतं दितिजत्रिपरीतं पुरिशुभम् । ३

श्रीर पुष्पोंद्वारा बुद्धिसे जिसका ध्यान किया जाता है और कर्णपुटोंसे
 पान किया जाता है, योगिजन जिसे महावाक्योंद्वारा ज्ञान पाते हैं, जो
 त्रिलोकीका विधाता और विधिवाक्योंसे परे है, जिसे मनु प्रमाणोंद्वारा
 नहीं जान सकता तथा जो हृदयमें दीप्त ही धारण करनेयोग्य है एवं
 नूतन तनुधारी है, अरे ! उस परमानन्दकन्द गोविन्दका सदैव भजन कर
 ॥ ३ ॥ जिसका मायारूपी महाजाल है, जिसने निर्मल वनमाला धारण किया
 है, जो मलका अपहरण करनेवाला है, जिसका सुन्दर भाल है, जो गोपाल है,
 शिशुपाल-वधकारी है, जिसका चाँद-सा मुखड़ा है, जो सम्पूर्ण कलातीत है,
 काल है, अपनी सुन्दर गतिसे इसका भी विजय करनेवाला है, मुरदैत्यका शत्रु है,
 अरे ! उस परमानन्दकन्द गोविन्दका सदैव भजन कर ॥४॥ जो आकाशविम्ब-
 के समान व्यापक है, जिसका शस्त्र संकीर्तन करते हैं जो सबकी समान
 गति है, देवताओंसे परम प्रसन्न तथा देवोंका विशेषी है, बुद्धिरूपी गुराँमें
 स्थित है, वाणीकी गतिसे बाहर है, नवनीतका आस्वादन करनेवाला है तथा
 नीतिका संस्थापक है, अरे ! उस परमानन्दकन्द गोविन्दका सदैव भजन

गिरां मार्गातीतं स्वदितनवनीतं नयकरं सदा० ॥५॥
 परेशं पद्मेशं शिवकमलजेशं शिवकरं
 द्विजेशं देवेशं तनुकुटिलकेशं कलिहरम् ।
 खगेशं नागेशं निलिलभ्रुवनेशं नगधरं सदा० ॥६॥
 रमाकान्तं कान्तं भवमयमयान्तं भवसुखं
 दुराशान्तं शान्तं निखिलहृदि भान्तं भुवनपम् ।
 विवादान्तं दान्तं दनुजनिचयान्तं सुचरितं सदा० ॥७॥
 जगज्ज्येष्ठं श्रेष्ठं सुरपतिकनिष्ठं क्रतुपतिं
 बलिष्ठं भूयिष्ठं त्रिभुवनवरिष्ठं वरवहम् ।

कर ॥ ५ ॥ जो परमेश्वर है, लक्ष्मीपति है, शिव और ब्रह्माका भी स्वामी है, कल्याणकारी है, द्विज और देवोंका ईश्वर है, महीन और कुँधराके केशोंवाला है, कलिलहरारी है, आकाशसञ्चारी सूर्यका भी शासक है, घरातलधारी शेष है, सम्पूर्ण भुवनमण्डलका स्वामी है, गोवर्धनधारी है ! अरे, उस परमानन्द-कन्द गोविन्दका सदैव भजन कर ॥ ५ ॥ जो लक्ष्मीपति है, विमल पुति है, भवभयहारी है, संसारका सुख है, दुराशाका कात है, शान्त है, सम्पूर्ण हृदयोंमें भासमान है, त्रिभुवनका प्रतिपालक है, विवादका जहाँ भन्त हो जाता है, दमशील है, दैत्य-दल-दलन है, सुन्दर चरित्रवाला है, अरे ! उस परमानन्दकन्द गोविन्दका सदैव भजन कर ॥ ७ ॥ जो संसारमें सबसे बड़ा है, श्रेष्ठ है, सुरराज इन्द्रका अनुज (वामन) है, यशपति है, बलिष्ठ है, भूयिष्ठ है, त्रिभुवनमें सर्वश्रेष्ठ है, वरदायक है, आत्मनिष्ठ है, धर्मिष्ठ है, महान् गुणोंसे गौरवयुक्त है, गुरुवर है, अरे !

स्वनिष्ठं धर्मिष्ठं गुरुगुणगरिष्ठं गुरुवरं सदा० ॥८॥

गदापाणेरेतदुदरितदलनं दुःखशमनं
विशुद्धात्मा स्तोत्रं पठति मनुजो यस्तु सततम् ।
स भुक्त्वा भोगीर्षं चिरमिह ततोऽप्यास्तवृजिनः
परं विष्णोः स्यानं व्रजति खलु वैकुण्ठभुवनम् ॥९॥

इति भीपरमहंसस्वामिब्रह्मानन्दविरचितं गोविन्दाष्टकं सम्पूर्णम् ।

४८—श्रीगोविन्दाष्टकम्

सत्यं ज्ञानमनन्तं नित्यमनाकाशं परमाकाशं
गोष्ठप्राङ्गणरिङ्गणलोलमनायासं परमायासम् ।
मायाकल्पितनानाकारमनाकारं भुवनाकारं

उक्त परमानन्दकन्द गोविन्दका सदैव भजन कर ॥ ८ ॥ जो विशुद्धात्मा
पुरुष गदापाणि गोविन्दके इस पापनाशन, दुःखदलन स्तोत्रको निरन्तर
पढ़ता है वह चिरकालपर्यन्त नाना भोगोंको भोगकर, पापोंसे रहित होकर
भगवान् विष्णुके परमपावन धाम वैकुण्ठलोकको अवश्यमेव जाता है ॥ ९ ॥

जो सत्य, ज्ञानस्वरूप, अनन्त एवं नित्य है, आकाशसे भिन्न होनेपर
भी परम आकाशस्वरूप है, जो ब्रह्मके प्राङ्गणमें चलते हुए चपल हो रहे हैं,
परिभ्रमते रहित होकर भी बहुत थके-से हो जाते हैं, आकारहीन होनेपर
भी मायानिर्मित नाना स्वरूप धारण किये विश्वरूपसे प्रकट हैं और

हमाया नाथमनाथं प्रणमत गोविन्दं परमानन्दम् ॥ १ ॥

मृत्सामत्सीहेतिः यशोदाताडनशैशवसंत्रासं
भ्यादितवक्त्रालोकितलोकालोकचतुर्दशलोकालिम् ।

लोकत्रयपुरमूलस्तम्भं लोकालोकमनालोकं
लोकेशं परमेशं प्रणमत गोविन्दं परमानन्दम् ॥ २ ॥

त्रैविष्टपरिपुवीरघ्नं क्षितिमारघ्नं भवरोगघ्नं
कैवल्यं नवनीताहारमनाहारं भुवनाहारम् ।

वैमल्यस्फुटचेतोवृत्तिविशेषाभासमनाभासं

पृथ्वीनाम होकर भी अनाथ [बिना स्वामीके] हैं, उन परमानन्दमय गोविन्दकी पन्दना करो ॥ १ ॥ 'क्या तू यहाँ मिट्टी ला रहा है ?' यह पूछती हुई यशोदाद्वारा मारे जानेका जिन्हें शैशवकालोचित भय हो रहा है, मिट्टी न लानेका प्रमाण देनेके लिये जो मुँह फैलाकर उसमें लोमज्येक पर्यवहित चौदह भुवन दिखा देते हैं, त्रिभुवनरूपी नगरके जो आधार-स्तम्भ हैं, आलोक्ये परे (अर्थात् दर्शनार्थतः) होनेपर भी जो विश्वके आलोक (प्रकाश) हैं, उन परमानन्दस्वरूप, झेकनाथ, परमेश्वर गोविन्दको नमस्कार करो ॥ २ ॥ जो देवरीयोंके नाटक, पृथ्वीमय धार हरनेवाले और संसाररोगसे मिट्टा देनेवाले कैवल्य (मोक्ष) पर हैं, आधाररहित होकर भी नवनीतमोजी एवं विश्वमधी हैं, आभासवे रूप होनेपर भी यत्परहित होनेके कारण स्वच्छ चित्तकी वृत्तिसे बिनका विशेषरूपसे आभास मिलता है, जो अद्वितीय, शान्त एवं कस्तानस्वरूप है,

• प्रमथारम्—वृत्त्यामलित किन्ति ।

शैवं केवलशान्तं प्रणमत गोविन्दं परमानन्दम् ॥ ३ ॥

गोपालं भूलीलाविग्रहगोपालं कुलगोपालं

गोपीखेलनगोवर्धनधृतिलीलालितगोपालम् ।

गोभिनिगदितगोविन्दस्फुटनामानं बहुनामानं

गोपीगोचरदूरं प्रणमत गोविन्दं परमानन्दम् ॥ ४ ॥

गोपीमण्डलगोष्ठीमेदं मेदावस्थामेदामं

शश्वद्गोखुरनिर्धूतोद्धतधूलीधूसरसौमन्यम् ।

श्रद्धामक्तिगृहीतानन्दमचिन्त्यं चिन्तितसद्भावं

चिन्तामणिमहिमानं प्रणमत गोविन्दं परमानन्दम् ॥ ५ ॥

उन परमानन्दमय गोविन्दको प्रणाम करो ॥ ३ ॥ जो गोओंके पालक हैं, जिन्होंने पृथ्वीपर लीला करनेके निमित्त गोपाल-शरीर धारण किया है, जो वंशद्वारा भी गोपाल (ग्वाला) हो चुके हैं, गोपियोंके साथ खेल करते हुए गोवर्धनधारणकी लीलासे जिन्होंने गोपजनोंका पालन किया था, गोओंने साष्टरूपसे जिनका गोविन्द नाम बतलाया था, जिनके अनेकों नाम हैं, उन गोप तथा गोचर (इन्द्रियोंके विषय) से पृथक् रहनेवाले परमानन्दरूप गोविन्दको प्रणाम करो ॥ ४ ॥ जो गोपीजनोंकी गोष्ठीके भीतर प्रवेश करनेवाले हैं, मेदावस्थामें रहकर भी अभिन्न भासित होते हैं, जिन्हें सदा गायोंके खुरसे ऊपर उड़ी हुई धूलिद्वारा धूसरित होनेका सौभाग्य प्राप्त है, जो श्रद्धा और भक्ति रखनेसे आनन्दित होते हैं, अचिन्त्य होनेपर भी जिनके सद्भावका चिन्तन किया गया है, उन चिन्तामणिके समान महिमावाले परमानन्दमय गोविन्दकी वन्दना करो ॥ ५ ॥

स्नानव्याकुलयोपिद्वस्रमुपादायागमुपारूढं
 व्यादित्सन्तीरथ दिग्वस्त्रा ह्युपदातुमुपाकर्षन्तम् ।
 निर्धूतद्वयशोकविमोहं बुद्धं बुद्धेरन्तस्थं
 सत्तामात्रशरीरं प्रणमत गोविन्दं परमानन्दम् ॥ ६ ॥
 कान्तं कारणकारणमादिमनादिं कालमनामासं
 कालिन्दीगतकालियशिरसि मृदुर्नृत्यन्तं नृत्यन्तम् ।
 कालं कालकलातीतं कलिताशेषं कलिदोषघ्नं
 कालत्रयगतिहेतुं प्रणमत गोविन्दं परमानन्दम् ॥ ७ ॥
 वृन्दावनभुवि वृन्दारकमणवृन्दाराध्यं वन्देऽहं
 वृन्दामामलमन्दसोरसुधानन्दं सुवृन्दानन्दम् ।

ज्ञानमें व्यग्र हुए गोपाद्वनाओंके वन लेकर जो वृक्षपर चढ़ गये थे और जब उन्होंने वन छोड़ा चाहा तब देनेके लिये उन्हें पाव बुलाने लगे [ऐसा होनेपर भी] जो शोक-मोह दोनोंको ही मिटानेवाले ज्ञानस्वरूप एवं बुद्धिके भी परवर्ती हैं, सत्तामात्र ही जिनका शरीर है ऐसे परमानन्द-स्वरूप गोविन्दको नमस्कार करो ॥ ६ ॥ जो कमनीय, कारणोंके भी आदिकारण, अनादि और आभासरहित कालस्वरूप होकर भी यमुनाजलमें रहनेवाले कालियनागके मक्षकपर बारंबार नृत्य कर रहे थे, जो कालरूप होनेपर भी कालकी कलाओंसे अतीत और सर्वश हैं, जो त्रिकाल-गतिके कारण और कलियुगीय दोषोंको नष्ट करनेवाले हैं, उन परमानन्द-स्वरूप गोविन्दको प्रणाम करो ॥ ७ ॥ जो वृन्दावनकी भूमिपर देववृन्द तथा वृन्दा नामकी वनदेवताके आराध्य देव हैं, जिनकी कुन्दके समान

वन्द्याशेषमहामुनिमानसवन्द्यानन्दपदद्वन्द्वं
 वन्द्याशेषगुणाब्धिं प्रणमत गोविन्दं परमानन्दम् ॥ ८ ॥
 गोविन्दाष्टकमेतदधीते गोविन्दार्पितचेता यो
 गोविन्दाच्युत माधव विष्णो गोकुलनायक कृष्णेति ।
 गोविन्दाङ्घ्रि सरोजध्यानसुधाजलघौतसमस्ताघां
 गोविन्दं परमानन्दामृतमन्तःस्थं स समम्येति ॥ ९ ॥
 इति भीमच्छंकराचार्यविरचितं श्रीगोविन्दाष्टकं सम्पूर्णम् ।

४६—अच्युताष्टकम्

अच्युतं केशवं रामनारायणं
 कृष्णदामोदरं वासुदेवं हरिम् ।

निर्मल मन्द मुसकानमें सुधाका आनन्द भरा है, जो मित्रोंके आनन्ददायी
 हैं उन भगवान्की मैं वन्दना करता हूँ । जिनका आमोदनय चरणयुगल
 समस्त वन्दनीय महामुनियोंके भी हृदयका वन्दनीय है, उन सम्पूर्ण शुभ
 गुणोंके सागर परमानन्दमय गोविन्दको नमस्कार करो ॥ ८ ॥ जो भगवान्
 गोविन्दमें अपना चित्त लगा गोविन्द ! अच्युत ! माधव ! विष्णो ! गोकुल-
 नायक ! कृष्ण ! इत्यादि उच्चारणपूर्वक उनके चरणकमलोंके ध्यानरूपी सुधा-
 सलिलसे अपना समस्त पाप धोकर इस गोविन्दाष्टकका पाठ करता है, वह अपने
 अन्तःकरणमें विद्यमान परमानन्दामृतरूपगोविन्दको प्राप्त कर लेता है ॥ ९ ॥

अच्युत, केशव, राम, नारायण, कृष्ण, दामोदर, वासुदेव, हरि,
 श्रीधर, माधव, गोपिकावल्लभ तथा जानकीनायक रामचन्द्रजीको मैं भजता

श्रीधरं माधवं गोपिकावल्लभं
 जानकीनायकं रामचन्द्रं भजे ॥ १ ॥
 अच्युतं केशवं सत्यमामाधवं
 माधवं श्रीधरं राधिकाराधितम् ।
 इन्दिरामन्दिरं चेतसा सुन्दरं
 देवकीनन्दनं नन्दजं सन्दधे ॥ २ ॥
 विष्णवे जिष्णवे शङ्खिने चक्रिणे
 रुक्मिणीरागिणे जानकीजानये ।
 वल्लवीवल्लभायार्चिताशक्तने
 कंसविष्वसिने वंशिने ते नमः ॥ ३ ॥
 कृष्ण गोविन्द हे राम नारायण
 श्रीपते वासुदेवाजित श्रीनिधे ।
 अच्युतानन्त हे माधवाशोभन

हूँ ॥ १ ॥ अच्युत, केशव, सत्यभामारति, लक्ष्मीरति, भीमर, राधिकाजी-
 द्वारा आराधित, लक्ष्मीनिवास, परम सुन्दर, देवकीनन्दन, नन्दकुमारका-
 चित्तसे प्रगट करता हूँ ॥ २ ॥ जो विष्णु हैं, विजयी हैं, शङ्ख-चक्रधारी हैं,
 रुक्मिणीजीके परम प्रेमी हैं, जानकीजी जिनकी धर्मरक्षी हैं तथा जो
 प्रजापतिनाओंके प्राणाधार हैं उन परमपूज्य, आत्मस्वरूप, कंसविनाशक
 मुरलीमनोहर आरम्भे नमस्कार करता हूँ ॥ ३ ॥ हे कृष्ण ! हे गोविन्द ! हे राम !
 हे नारायण ! हे रत्ननाथ ! हे वासुदेव ! हे अजेय ! हे गोभाषाण ! हे
 अच्युत ! हे अनन्त ! हे माधव ! हे शोभन (इन्द्रियातीत) ! हे शरकानाथ !

द्वारकानापक द्रौपदीरक्षक ॥ ४ ॥

राक्षसक्षोमितः सीतया शोमितो

दण्डकारण्यभूषण्यताकारणः ।

लक्ष्मणेनान्वितो वानरैः सेवितो-

ऽगस्त्यसम्पूजितो राघवः पातु माम् ॥ ५ ॥

धेनुकारिष्टकानिष्टकबुद्धेपिहा

केशिहा कंसहृद्वंशिकावादकः ।

पूतनाकोपकः सरजाखेलनो

बालगोपालकः पातु मां सर्वदा ॥ ६ ॥

विद्युदुद्योतवत्प्रस्फुरद्वाससं

प्राष्टडम्भोदवत्प्रोल्लसद्भिप्रहम् ।

हे द्रौपदीरक्षक ! (मुझपर कृपा कीजिये) ॥४॥ जो राक्षसोंपर अति क्रुपित है, भीसीताजीसे मुशोमित है, दण्डकारण्यकी भूमिकी पवित्रताके कारण । भीलक्ष्मणजीद्वारा अनुगत है, वानरोंसे सेवित है और भीमगस्त्यजीसे पूजित है, वे स्युषंशी भीरामचन्द्रजी मेरी रक्षा करें ॥ ५ ॥ धेनुक और अरिष्टासुर आदिका अनिष्ट करनेवाले, शत्रुओंका ज्यंत करनेवाले, केयी और चंसका बध करनेवाले, चंशीको बजानेवाले, पूतनापर कोप करनेवाले, मनुजतटविहारी बालगोपाल मेरी सदा रक्षा करें ॥ ६ ॥ विद्युत्प्रकाशके सरस त्रिनका पीताम्बर विमण्डित हो रहा है, वर्णाश्रयीन मेधोंके समान त्रिनका अर्थात् शोभायमान शरीर है, त्रिनका बधःसल वनमाजाले विभूषित है और धरणयुगल अक्षयपूर्ण है, उन कमलानयन भीरुशिरो

चन्पया मालया शोमितोरःस्थलं

लोहिताब्धिद्वयं वारिजाधं मजे ॥ ७ ॥

कुञ्चितैः कुन्तलैर्भाजमानाननं

रत्नमौलिं लसत्कुण्डलं गण्डयोः ।

हारकेयूरकं कङ्कणप्रोज्ज्वलं

किङ्किणीमञ्जुलं श्यामलं तं मजे ॥ ८ ॥

अच्युतस्याष्टकं यः पठेदिष्टदं

प्रेमतः प्रत्यहं पूरुषः सस्यहम् ।

वृषतः सुन्दरं कर्तुर्विशम्भर-

स्तस्य वश्यो हरिर्जायते सत्वरम् ॥ ९ ॥

इति श्रीमच्छङ्कराचार्यकृतमच्युताष्टकं सम्पूर्णम् ।

भजता हूँ ॥ ७ ॥ जिनका मुख मुँघराली अलकोंसे सुशोभित है, मस्तकपर मणिमय मुकुट शोभा दे रहा है तथा कमलोंपर कुण्डल सुशोभित हो रहे हैं; उज्ज्वल हार, केयूर (बाजूबन्द), कङ्कण और किङ्किणीकलापसे सुशोभित उन मञ्जुलमूर्ति श्रीन्यामसुन्दरको भजता हूँ ॥ ८ ॥ जो पुरुष इस अति सुन्दर छन्दवाले और जमीष्ट फलदायक अच्युताष्टकको प्रेम और ध्वासे नित्य पढ़ता है, विश्वम्भर विश्वकर्ता श्रीहरि शीघ्र ही उसके वशीभूत हो जाते हैं ॥ ९ ॥

५०—कृष्णाष्टकम्

त्रिपाश्लिष्टो विष्णुः स्थिरचरवपुर्वेदविषयो
 धियां साक्षी शुद्धो हरिसुरहन्ताब्जनयनः ।
 गदी शङ्खी चक्री विमलवनमाली स्थिररुचिः
 शरण्यो लोकेऽशो मम भवतु कृष्णोऽक्षिविषयः ॥ १ ॥
 यतः सर्वं जातं वियदनिलमुख्यं जगदिदं
 स्थितौ निःशेषं योऽदति निजसुखांशेन मधुहा ।
 लये सर्वं स्वस्मिन् हरति कलया यस्तु स विभुः शरण्यो ॥ २ ॥
 असूनायम्यादौ यमनियममुख्यैः सुकरणै-

जो श्रीलक्ष्मीजीद्वारा आलिङ्गित हैं, व्यापक हैं, सम्पूर्ण चराचर
 जिनका शरीर है, अति-संवेद्य हैं, समस्त बुद्धियोंके साक्षी हैं, शुद्ध हैं,
 हरि हैं, दैत्यदलन हैं, कमलनयन हैं, शङ्ख, चक्र, गदा और विमल वनमाला
 धारण किये हुए हैं और स्थिरकान्तिमय हैं, वे शरणागतवत्सल, निखिल
 भुवनेश्वर श्रीकृष्णचन्द्र मेरे नेत्रोंके विषय हों ॥ १ ॥ (सृष्टिकालमें)
 आकाश और पवनादिसे लेकर यह सम्पूर्ण जगत् जिनसे उत्पन्न
 हुआ है, स्थितिके समय भी जो मधुसूदन अपने आनन्दांशसे उसकी
 सर्वथा रक्षा करते हैं तथा लयके समय जो लीलामात्रसे उसे अपनेहीमें
 लीन कर लेते हैं वे विभु, शरणागतवत्सल निखिल भुवनेश्वर श्रीकृष्ण-
 चन्द्र मेरे नेत्रोंके विषय हों ॥ २ ॥ जिस सर्वनीय मायापतिको भुषजन, यम-
 नियमादि उपायोंसे पड़ले प्राणोंको अपने अधीनकर फिर चित्तनिरोध
 द्वारा इस सम्पूर्ण जगत्को लीन करके अपने अन्तःकरणमें देखते

निरुध्येदं चित्तं हृदि विलयमाजीय सकलम् ।
यमीदृशं पश्यन्ति प्रवरमतयो मायिनमसौ । श्रण्यो०॥३॥
श्रुतिव्यां तिष्ठन् यो यमयति महीं वेद न घरा
यमित्यादौ वेदो वदति जगन्नामीश्वरमलम् ।
नियन्तारं ज्येष्ठं मुनिसुरनृणां मोक्षदमसौ । श्रण्यो०॥४॥
महेन्द्रादिदेवो जयति दितिजान्यस्य बलतो
न कस्य स्वातन्त्र्यं कचिदपि कुतौ यत्कृतिमृते ।
कवित्वादेर्गर्वं परिहरति योऽसौ विजयिनः । श्रण्यो०॥५॥
विना यस्य ध्यानं व्रजति पशुतां सुकरमुखान्

हैं वे ही शरणागतपक्षज, निखिल भुवनेश्वर श्रीकृष्णचन्द्र मेरे नेत्रोंके विषय हों ॥ ३ ॥ पृथ्वीमें रहकर जो पृथ्वीका नियमन करते हैं परन्तु पृथ्वी जिन्हें नहीं जानती (यः पृथिव्यां तिष्ठन् पृथिवीं यमयति यं पृथिवी न वेद) आदि भुक्तियोंसे वेद जिन अमलस्वरूपको जगत्का स्वामी, निरामक, ज्येष्ठ और देवता, मनुष्य तथा मुनिजनोंको मोक्ष देनेवाला बतलाता है वे शरणागतपक्षज, निखिल भुवनेश्वर श्रीकृष्णचन्द्र मेरे नेत्रोंके विषय हों ॥ ४ ॥ जिनके बलसे इन्द्रादि देवगण दैत्योंको जीतते हैं, जिनकी कृतिके बिना किसी कार्यमें कोई भी स्वतन्त्र नहीं है तथा जो कपियोंके कवित्वाभिमानको और विजयियोंके विजयाभिमानको हर लेते हैं वे शरणागतपक्षज निखिल भुवनेश्वर श्रीकृष्ण चन्द्र मेरे नेत्रोंके विषय हों ॥ ५ ॥ जिनका ध्यान किये बिना मनुष्य गुरुआदि पशु-भोनियोंमें पड़ते हैं, जिनके ज्ञान बिना जनता जन्म-मरणके मयको प्राप्त होती है तथा जिनका स्मरण किये बिना सैकड़ों कीट-पतङ्गादि

विना यस्य ध्यानं जनिमृतिमयं याति जनता ।
 विना यस्य स्मृत्या कृमिशतजनिं याति स विदुः ॥ श्रम्यो ॥ ६ ॥
 नरातश्चोचकः शरणशरणो भ्रान्तिहरणो
 धनभ्यामो वामो व्रजशिशुवयस्योऽर्जुनसखः ।
 स्वयम्भूर्भूतानां जनक उचिताचारसुखदः ॥ श्रम्यो ॥ ७ ॥
 यदा धर्मस्तानिर्मवति जगतां धोमकरणी
 तदा लोकस्वामी प्रकटितवपुः सेतुभृगजः ।
 सतां धाता स्वच्छो निगमगणगीतो व्रजपतिः ॥ श्रम्यो ॥ ८ ॥
 इति हरिरखिलात्माराधितः शङ्करेण
 श्रुतिविशदगुणोऽसी मातृमोक्षार्थमाद्यः ।

योनियोंमें मिरना पड़ता है वे शरणागतवत्सल, निखिल भुवनेश्वर
 श्रीकृष्णचन्द्र मेरे नेत्रोंके विषय हों ॥ ६ ॥ जो प्राणियोंके मयको दूर करनेवाले
 हैं, शरणागतोंको शरण देनेवाले तथा भ्रमको दूर करनेवाले हैं, मेधाधाम
 हैं, सुन्दर हैं, व्रजबालकोंके समवयस्क साथी और अर्जुनके सखा हैं,
 स्वयम्भू हैं, समस्त प्राणियोंके पिता हैं तथा उचित आचरणोंद्वारा सुख
 देनेवाले हैं वे शरणागतवत्सल, निखिल भुवनेश्वर श्रीकृष्णचन्द्र मेरे नेत्रोंके
 विषय हों ॥ ७ ॥ जब संसारको शुद्ध कर देनेवाला धर्मका हाथ होता
 है उस समय जो लोक-मर्यादाकी रक्षा करनेवाले लोकेश्वर, संत-प्रतिपालक,
 वेदवर्णित शुद्ध एवं अजन्मा भगवान् उसकी रक्षाके लिये शरीर धारण
 करते हैं वे ही शरणागतवत्सल, निखिल भुवनेश्वर व्रजराज श्रीकृष्णचन्द्र
 मेरे नेत्रोंके विषय हों ॥ ८ ॥ इस प्रकार अपनी माताकी मुक्तिके लिये

यतिवरनिकटे श्रीयुक्त आविर्बभूव

स्वगुणवृत्त उदारः शङ्खचक्राब्जहस्तः ॥ ९ ॥

इति श्रीमच्छङ्कराचार्यकृतं कृष्णाष्टकं सम्पूर्णम् ।

५१—श्रीकृष्णाष्टकम्

मजे ब्रजैकमण्डनं समस्तपापखण्डनं

स्वमक्तचित्तरञ्जनं सदैव नन्दनन्दनम् ।

सुपिच्छगुच्छमस्तकं सुनादवेणुहस्तकं

अनङ्गरङ्गसागरं नमामि कृष्णनागरम् ॥ १ ॥

मनोजगर्वमोचनं विशाललोललोचनं

विधूतगोपशोचनं नमामि पद्मलोचनम् ।

श्रीशङ्कराचार्यजीने श्रुतिकथित गुणोंवाले, निखिलआत्मा आदि नारायण हरिकी आराधना की तो अपने उदार गुणोंसे युक्त भीमगवान् लक्ष्मीजी-सहित उनके निकट शङ्ख, चक्र, पद्मादि लिये प्रकट हो गये ॥ १ ॥

ब्रज-भूमिके एकमात्र आश्रयण, समस्त पापोंको नष्ट करनेवाले तथा अपने मन्त्रोंके चिलोंको आनन्दित करनेवाले नन्दनन्दनको सर्वदा भजता हूँ, जिनके मस्तकपर मनोहर मोर-पङ्खुछा मुकुट है, हाथोंमें सुरीली बाँसुरी है तथा जो काम-कलाके सागर हैं उन नटनागर श्रीकृष्णचन्द्रको नमस्कार करता हूँ ॥ १ ॥ कामदेवका मान मर्दन करनेवाले, बड़े-बड़े सुन्दर नेत्रों-वाले तथा ब्रजगोपोंका शोक हरनेवाले कमलजनन भगवान्को नमस्कार

करारविन्दभूषणं सितावलोकसुन्दरं

महेन्द्रमानदारणं नमामि कृष्णवारणम् ॥२॥

कदम्बसूतकुण्डलं सुचारुगण्डमण्डलं

व्रजाङ्गनैकवल्लभं नमामि कृष्णदुर्लभम् ।

यशोदया समोदया सगोपया सनन्दया

युतं सुखैकदायकं नमामि गोपनायकम् ॥३॥

सदैव पादपङ्कजं मदीयमानसे निजं

दधानमुत्तमालकं नमामि नन्दबालकम् ।

समस्तदोषशोषणं समस्तलोकपोषणं

समस्तगोपमानसं नमामि नन्दलालसम् ॥४॥

करता हूँ, जिन्होंने अपने करकमलोंपर गिरिराजको धारण किया था तथा जिनकी मुखकान और चितवन अति मनोहर है, देवराज इन्द्रका मानमर्दन करनेवाले उन श्रीकृष्णरूपी गजराजको नमस्कार करता हूँ ॥ २ ॥ जिनके कानोंमें कदम्ब-पुष्पोंके कुण्डल हैं, परम सुन्दर कपोल हैं तथा मन्त्रवाद्याओंके जो एकमात्र प्राणाधार हैं उन युत्तम कृष्णचन्द्रको नमस्कार करता हूँ; जो गोपगण और नन्दजीके सहित अतिप्रसन्ना यशोदासे युक्त हैं और एकमात्र आनन्ददायक हैं उन गोपनायक गोदाधरो नमस्कार करता हूँ ॥ ३ ॥ जिन्होंने अपने चरणकमलोंको मेरे मनरूपी मरोवरमें स्थापित कर रक्खा है उन अति सुन्दर अङ्गुलीवाले, नन्दकुमारसे नमस्कार करता हूँ तथा समस्त दोषोंसे दूर करनेवाले, समस्त लोभोंका नाश करनेवाले और समस्त व्रजगोपोंके हृदय तथा नन्दजीकी छाया-रूप श्रीकृष्णचन्द्रको नमस्कार करता हूँ ॥ ४ ॥ भूमिका भार उतारनेवाले

ध्रुवो मरावतारकं भवान्धिकर्णधारकं
यशोमतीकिशोरकं नमामि चित्तचोरकम् ।

दृगन्तकान्तमङ्गिनं सदासदालसङ्गिनं
दिने दिने नवं नवं नमामि नन्दसम्ममम् ॥ ५ ॥

गुणाकरं सुखाकरं कृपाकरं कृपापरं
सुरद्विपन्निकन्दनं नमामि गोपनन्दनम् ।
नवीनगोपनागरं नवीनकेलिलम्पटं
नमामि मेघसुन्दरं तडित्प्रभालसत्पटम् ॥ ६ ॥

समस्तगोपनन्दनं हृदम्बुजैकमोदनं
नमामि कुञ्जमध्यगं प्रसन्नमानुशोभनम् ।

निकामकामदायकं दृगन्तचारुसायकं

संचारसागरके कर्णधार मनोहर यशोदाकुमारको नमस्कार करता हूँ;
अति कमनीय कटाक्षवाले, सदैव सुन्दर भूषण धारण करनेवाले नित्य
नूतन नन्दकुमारको नमस्कार करता हूँ ॥ ५ ॥ गुणोंके भाण्डार, सुखसागर,
कृपानिधान और कृपासु गोपालको, जो देव शत्रुओंको ध्वंस करनेवाले
हैं, नमस्कार करता हूँ; नित्य नूतन लीलाविहारी, मेघस्याम नटनागर
गोपालको, जो बिजलीकी-सी आभावाला अति सुन्दर पीतम्बर धारण
किये हुए हैं, नमस्कार करता हूँ ॥ ६ ॥ जो समस्त गंधोंको आनन्दित
करनेवाले और हृदयकमलको विकसित करनेवाले, देदीप्यमान सूर्यके समान
गोभायमान हैं, उन कुञ्जमध्यवर्ती श्यामसुन्दरको नमस्कार करता हूँ । जो
लामनूओंको मलीभौति पूर्ण करनेवाले हैं, जिनकी चारु चितवन बाणोंके
मान है, सुमधुर वेण बजाकर गान करनेवाले उन कुञ्जनायकको

रसालवेणुगायकं नमामि कुञ्जनायकम् ॥ ७ ॥
 विदग्धगोपिकामनोमनोज्ञतल्पशायिनं
 नमामि कुञ्जकानने प्रवृद्धवह्निपायिनम् ।
 यदा तदा यथा तथा तत्रैव कृष्णसत्कथा
 मया सदैव गीयतां तथा कृपा विधीयताम् ।
 प्रमाणिकाष्टकद्वयं जपत्यधीत्य चः पुमान्
 भवेत्स नन्दनन्दने भवे भवे सुभक्तिमान् ॥ ८ ॥
 इति श्रीमच्छङ्कराचार्यकृतं श्रीकृष्णाष्टकं सम्पूर्णम् ।

५२—भगवत्स्तुतिः

भीष्म उवाच

इति मतिरूपकल्पिता वितृष्णा
 भगवति सात्त्वतपुङ्गवे विमृष्टि ।

नमस्कार करता हूँ ॥ ७ ॥ चतुर गोपिकाओंके मनरूपी सुकोमल शम्भार
 शयन करनेवाले तथा कुञ्जवनमें बढ़ती हुई दावाग्निको पान कर जानेवाले
 श्रीकृष्णचन्द्रको नमस्कार करता हूँ, मेरे ऊपर ऐसी कृपा हो कि जब तब
 जैसी भी परिस्थितिमें रहूँ, सदा श्रीकृष्णचन्द्रकी सत्कथाओंका गान करूँ। जो
 पुरुष इन दोनों प्रामाणिक अष्टकोंका पाठ या जप करेगा वह जन्म-जन्ममें
 नन्दनन्दन श्याममुन्दरकी भक्तिसे युक्त होगा ॥ ८ ॥

भीष्मजी बोले—जो निजानन्दमें मग्न है और कभी विहार
 (लीला) करनेकी इच्छासे प्रकृतिको स्वीकार करता है तब उसके

स्वसुखमुपगते कचिद्विदुर्तु
 प्रकृतिमुपेयुषि यद्भवप्रवाहः ॥ १ ॥
 त्रिभुवनकमनं तमालवर्णं
 रविकरगौरवराम्बरं दधाने ।
 वपुरलककुलावृत्ताननान्जं
 विजयसखे रतिरस्तु मेऽनवधा ॥ २ ॥
 युधि तुरगरजोविधूप्रविश्वक्-
 कचलुलितश्रमवार्यलङ्कृतास्ये ।
 मम निशितशरैर्मिथ्यमान-
 त्वचि विलसत्कवचेऽस्तु कृष्ण आत्मा ॥ ३ ॥
 सपदि सखिपत्रो निशम्य मध्ये
 निजपरयोर्बलायां रथं निवेश्य ।

। शरका प्रवाह चलता है ऐसे भूमास्वरूप, यदुभेष्ट भगवान् कृष्णने
 ने अपनी तुष्णारहित मुद्रि समर्पित कर दी है ॥ १ ॥ त्रिभुवनमुन्दर
 मालवर्ण सूर्यकिरणोंके समान उत्ज्वल और पवित्र यज्ञ धारण करनेवाले
 या जिनका मुखकमल अलकावलीसे आवृत है, उन अर्जुन-सत्तामे मेरी
 भक्ति प्रीति हो ॥ २ ॥ मुझसे थोड़ा-बड़ा टारके उड़ी हुई रजसे धूषित
 या चारों ओर छिटी हुई अलकोंवाले, परिभ्रमणस्थ स्थानोंकी बूटोंसे
 लोभित मुखवाले और मेरे तीक्ष्ण बाणोंसे विदीर्ष्य हुए त्वचावाले,
 रर कवचधारी कृष्णने मेरी आत्मा प्रवेश करे ॥ ३ ॥ सखाके
 लोको मुनकर शीघ्र ॥ अपनी और निशमियोकी सेनाओंके शीघ्र

जिगति

परसेनिहागुरङ्गा

इतति पार्थसरो रतिर्ममान्तु ॥ ४ ॥

अवधितपूतनामुलं

निरीक्ष्य

स्वजनवधादिमुलस्य दोगबुद्धया ।

कुमतिमदरदात्मविधया

यथरजरतिः परमस्य तस्य मेऽस्तु ॥ ५ ॥

म्यनिगममपदाय

मत्प्रतिज्ञा-

मृतमधिकर्तुमस्तुतं रयसः ।

पृतरथचरणोऽम्ययाचलशुगु-

ईरिरिव इन्तुमिमं गतोचरीयः ॥ ६ ॥

शितविशिसहतां

विशीर्णदंशः

क्षतजपरिप्लुत आवतायिनो मे ।

रथको लड़ा करके अपने भृकुटि-विलाससे विपत्ती सैनिकोंकी आयुको
हरनेवाले पार्थ-सलामें मेरी प्रीति हो ॥ ४ ॥ दूर लड़ी सेनाके मुखको निरीक्षण
करके स्वजन-वधमें दोगबुद्धिसे निवृत्त हुए अर्जुनकी कुमतिको जिसने
आत्मविद्या (गीता-ज्ञान) द्वारा हर लिया था, उस परमपुरुष (कृष्ण)
के चरणोंमें मेरी प्रीति हो ॥ ५ ॥ मेरी प्रतिज्ञाको सत्य करनेके लिये,
अपनी प्रतिज्ञा छेड़कर रथसे उतर पड़े और सिंह जैसे हाथीको मारने
दौड़ता है उसी तरह चक्रको लेकर पृथ्वी कँपाते हुए कृष्ण
(मेरी ओर) दौड़े, उस समय शीघ्रताके कारण उनका बुझा (पृथ्वीको
देनेके लिये) गिर पड़ा था ॥ ६ ॥ मुझ आत्मायात्रीके क्षीण

प्रसममयिससार

मद्वधार्थं

स भवतु मे भगवान् गतिर्मुकुन्दः ॥

विजयरथकुदुम्ब

आचतोत्रे

घृतहयरश्मिनि तन्निद्रयेक्षणीये ।

भगवति रतिरस्तु मे मृमूर्षो-

र्यमिदं निरीक्ष्य हता गताः स्वरूपम् ॥ ८ ॥

ललितगतिविलासबल्गुहास-

प्रणयनिरीक्षणकल्पितोरुमानाः ।

कृतमनुकृतवत्स्य

उन्मदान्धाः

प्रकृतिमगान्किल यस्य गोपवध्वः ॥ ९ ॥

मुनिगणनृपवर्यसङ्कुलेऽन्तः-

बाणोंसे विदीर्ण होकर, पटे हुए घाव और खरिखे खने हुए, जो भगवान् मुकुन्द मुझे हठपूर्वक मारनेको दौढ़े, वे मेरी गति हों ॥ ७ ॥ अर्जुनके रथमें—चाबुक लेकर और घोड़ोंकी लगाम पकड़कर बैठे हुए (महा !) ऐसी शोभासे दर्शनीय भगवान्में मुझ मरणाकांक्षीकी प्रीति हो; जिनका दर्शन करके इस युद्धमें मरे हुए वीर भगवत्-स्वरूपको प्राप्त हो गये हैं ॥ ८ ॥ ललित गति, विलास, मनोहर हास्य और प्रेमपूर्ण निरीक्षणके समय बहुत मान धारण करनेवाली तथा (कृष्णके अन्वर्धन हो जानेपर) उन्मत्त होकर भगवत्-चरित्रोंका अनुकरण करनेवाली गोपवधुएँ जिनके स्वरूपको निश्चय ही प्राप्त हो गयी ॥ ९ ॥ पुष्पिष्ठिके राजसूयकर्म, मुनिगण और नृपतियोंके समक्ष जिनकी दम-

सदसि युधिष्ठिरराजस्य एषाम् ।
 अर्हणमुपपेद ईक्षणीयो
 मम दृशिगोचर एष आविरात्मा ॥१०॥
 तमिममहमजं शरीरमात्रं
 हृदि हृदि धिष्ठितमान्मकल्पितानाम् ।
 प्रतिदृशमिव नैकधार्कमेकं
 समधिगतोऽसि विभूतमेदमोहः ॥११॥
 इति भीमन्नागवते महापुराणे प्रथमस्कन्धे नवमेऽध्याये
 भीष्मकृता भगवत्स्तुतिः सम्पूर्णा ।

५३—गोविन्ददामोदरस्तोत्रम्

अग्रे कुरुणामथ पाण्डवानां दुःशासनेनाहतवस्त्रकेश ।
 कृष्णा तदामोदरनन्यनाथा गोविन्द दामोदर माधवेति ॥ १ ॥
 पूजा हुई, अहो ! ऐसे दर्शनीय भगवान् ही ये मेरी दृष्टिके सामने प्रकट हुए हैं
 ॥ १० ॥ मैं भेद और मोहसे रहित होकर अपने ही रचे हुए प्रत्येक शरीरधारीके
 हृदयमें स्थित सर्वज्ञी तरह एक होते हुए भी नाना दृष्टिभेदसे अनेक रूप दीप्तने-
 वाले और जन्मरहित इस परमात्मा (कृष्ण) की शरणमें जाता हूँ ॥११॥



[जिस समय] कौरव और पाण्डवोंके सामने मरी समस्त
 दुःशासनने द्रौपदीके वस्त्र और शालोंको पकड़कर लींचा उस समय, जिसमें
 कोई वृत्त नाथ नहीं है देखी द्रौपदीने रोकर पुकारा—हे गोविन्द !

श्रीकृष्ण विष्णो मधुकैटभारे भक्तानुकम्पिन् भगवन् मुरारे ।
 ।।यस्य मां केशव लोकनाथ गोविन्द दामोदर माधवेति ।।२।।
 वैक्रेतुकामाखिलगोपकन्या मुरारिपादार्पितचित्तवृत्तिः ।
 ।।प्यादिकं मोहवशादबोचदु गोविन्द दामोदर माधवेति ।।३।।
 उद्धतले सम्मृततण्डुलाश्च संघड्डयन्त्यो मुसलैः प्रमुग्धाः ।
 गायन्ति गोप्यो जनिवानुरागा गोविन्द दामोदर माधवेति ।।४।।
 काचित्कराम्मोज्जुपुटे निपण्णं क्रीडाशुकं किंशुकरक्ततुण्डम् ।
 अघ्यापयामास सरोरुहाधी गोविन्द दामोदर माधवेति ।।५।।

हे दामोदर । हे माधव । ॥ २ ॥ हे श्रीकृष्ण । हे विष्णो । हे मधुकैटमको
 मानेवाले । हे भक्तोंके ऊपर अनुकम्पा करनेवाले । हे भगवन् । हे मुरारे ।
 हे केशव । हे लोकेश्वर । हे गोविन्द । हे दामोदर । हे माधव । मेरी रक्षा
 करो, रक्षा करो, ॥ २ ॥ जिनकी चित्तवृत्ति मुरारिके चरणकमलोंमें लगी
 हुई है वे सभी गोपकन्याएँ दूध-दही बेचनेकी इच्छासे घरसे चलीं ।
 उनका मन तो मुरारिके पाव-वा; अतः प्रेमवश कुछ-कुछ भूल जानेके कारण
 'दही लो दही' इसके स्थानमें जोर-जोरसे 'गोविन्द । दामोदर । माधव ।'
 आदि पुकारने लगीं ॥ ३ ॥ ओखलीमें धान भरे हुए हैं, उन्हें मुग्धा गोप-
 रमणियाँ मूल्योंसे कूट रही हैं, और कूटते-कूटते कृष्णप्रेममें विभोर होकर
 'गोविन्द । दामोदर । माधव ।' इस प्रकार गायन करती जाती हैं ॥ ४ ॥
 कोई कमलनयनी शाला मनोविनोदके लिये पाठे हुए अपने करकमल-
 पर बैठे किंशुककुसुमके समान रक्तवर्ण चोंचवाले मुग्धोके पदा रही थी—
 'को लो लोभा । गोविन्द । दामोदर । माधव ।' ॥ ५ ॥ अत्येक करके

गृहे गृहे गोपदधूसमूहः प्रतिक्षणं पिञ्जरसारिकाणाम् ।
 स्वलद्वगिरं दाचयितुं प्रवृत्तो गोविन्द दामोदर माधवेति ॥६॥
 पर्यङ्कितमामाजमलं कुमारं प्रस्थापयन्त्योऽखिलगोपकन्याः ।
 जगुः प्रबन्धं स्वरतालबन्धं गोविन्द दामोदर माधवेति ॥७॥
 रामानुजं वीक्षणकेभिलोलं गोपी गृहीत्वा नवनीतगोलम् ।
 आनालकं घालकमानुहाव गोविन्द दामोदर माधवेति ॥८॥
 विचित्रदर्णामरणामिरामेऽभिधेहि वक्त्राम्बुजराजहंसि ।
 सदा मदीये रसनेऽग्ररङ्गे गोविन्द दामोदर माधवेति ॥९॥
 अङ्गाधिरूढं शिशुगोपगूढं स्तनं धयन्तं कमलैककान्तम् ।

समूह-की-समूह गोपाङ्गनाएँ पीङ्गरोंमें पाजी हुई अपनी मैनाओंसे उनसे
 छड़लवाती हुई घाणीको क्षण-क्षणमें 'हे गोविन्द ! हे दामोदर ! हे माधव !
 इत्यादि रूपसे कहलानेमें लगी रहती थीं ॥ ६ ॥ पाङ्गनेमें पौदे हुए अपने
 नन्हें बच्चेको सुलाती हुई सभी गोपकन्याएँ ताल-स्वरके साथ गोविन्द !
 दामोदर ! माधव ! इस पदको ही गाती जाती थीं ॥ ७ ॥ हाथमें मालनका
 गोला लेकर मैया पुरोदाने आँलमिचौनीकी क्रीडामें व्यस्त बलरामके
 छोटे भार्गवको घालकोंके बीचसे पकड़कर पुकारा—'अरे गोविन्द !
 अरे दामोदर ! अरे माधव !' ॥ ८ ॥ विचित्र वर्णमय आभरणोंसे अत्यन्त
 सुन्दर प्रतीत होनेवाली हे मुखकमलकी राजहंसीरूपिणी मेरी रत्ने ! व
 सर्वप्रथम 'गोविन्द ! दामोदर ! माधव !' इस त्रिनिष्पत्ति विल्लाद कर ॥ ९ ॥
 अपनी गोदमें बैठकर दूध पीते हुए बाल्योपाकरणधारी भगवान् कन्या-
 कान्तसे धन्य करके प्रेमानन्दमें व्यस्त हुई पुरोदामैया इस प्रकार पुकार

सम्बोधयामास मुदा यशोदा गोविन्द दामोदर माधवेति ॥१०॥

क्रीडन्तमन्तर्ब्रजमात्मजं स्वं समं वयस्यैः पशुपालबालैः ।

प्रेम्णा यशोदा प्रजुहाव कृष्णं गोविन्द दामोदर माधवेति ॥११॥

यशोदया गाढमुल्लसलेन गोकण्ठपाशेन निबध्यमानः ।

रुोद मन्दं नवनीतमोजी गोविन्द दामोदर माधवेति ॥१२॥

निजाङ्गणे कङ्कणकेलिलोलं गोपी गृहीत्वा नवनीतगोलम् ।

आमर्दयत्पाणितलेन नेत्रे गोविन्द दामोदर माधवेति ॥१३॥

गृहे गृहे गोपवधूकदम्बाः सर्वे मिलित्वा समवाययोगे ।

कहती थी—‘ऐ मेरे गोविन्द ! ऐ मेरे दामोदर ! ऐ मेरे माधव ! जरा

गेलो तो सही !’ ॥ १० ॥ अपने समवयस्क गोपबालकोंके साथ गोष्ठमे

बैठते हुए, अपने प्यारे पुत्र कृष्णको यशोदामैयाने अत्यन्त स्नेहके साथ

कहा—‘अरे ओ गोविन्द ! ओ दामोदर ! अरे माधव ! [कहाँ चला

या !]’ ॥ ११ ॥ अधिक चपलता करनेके कारण यशोदामैयाने गौ

भिनेकी रस्सीसे खूब कसकर ओखलीमें उन घनरपाभको बाँध दिया

व तो वे माखनभोगी कृष्ण धीरे-धीरे [आँखें मलते हुए] सिक्क-

सककर ‘गोविन्द ! दामोदर ! माधव !’ कहते हुए रोने लगे ॥ १२ ॥

नन्दनन्दन अपने ही घरके आँगनमें अपने हाथके कङ्कणसे खेल्नेमें

हुए हैं, उसी समय मैयाने धीरेसे आकर उनके दोनों कमलानयनोंको

नी हथेलीसे मूँद लिया तथा दूसरे हाथमे नवनीतका गोला लेकर

पूर्वक कदने लगी—‘गोविन्द ! दामोदर ! माधव ! [लो देखो, यह

उन सा लो]’ ॥ १३ ॥ प्रत्येक घरमें गोपाङ्गनाई एकत्र

का अवसर पानेपर बूढ़-की-बूढ़ आपसमें मिलकर उन मनमोहन

पुण्यानि नामानि पठन्ति नित्यं गोविन्द दामोदर माधवेति ॥१४॥

मन्दारमूले वदनामिरामं बिम्बाधरे पूरितवेशुनादम् ।

गोगोपगोपीजनमध्यसंस्थं गोविन्द दामोदर माधवेति ॥१५॥

उत्थाय गोप्योऽपररात्रभागे स्मृत्वा यशोदासुतबालकेलिम् ।

गायन्ति प्रोच्यैर्दधि मन्थयन्त्यो गोविन्द दामोदर माधवेति ॥१६॥

जग्धोऽथ दत्तो नवनीतपिण्डो गृहे यशोदा विचिकित्सयन्ती ।

उवाच सत्यं वद हे मुरारे गोविन्द दामोदर माधवेति ॥१७॥

अम्यर्च्यं गेहं युवतिः प्रशुद्धप्रेमप्रवाहा दधि निर्ममन्थ ।

माधवके 'गोविन्द दामोदर, माधव' इन पवित्र नामोंको पढ़ा करती हैं ॥१४॥

जिनका मुखारविन्द बढ़ा ही मनोहर है, जो अपने बिम्बके समान अक्ष

अधरोपर रखकर बंशीकी मधुर ध्वनि कर रहे हैं तथा जो कदम्बके तले गौ,

गोप और गोपियोंके मध्यमें विराजमान हैं उन भगवान्का 'हे गोविन्द ! हे

दामोदर ! हे माधव !' इस प्रकार कहते हुए सदा स्मरण करना चाहिये ॥१५॥

मज्जाह्वनाएँ ब्राह्मणमुहूर्तमें उठकर और उन यशुप्रतिनन्दनकी बालनरीझाओंकी

बातोंको याद करके दही मथते-मथते 'गोविन्द ! दामोदर ! माधव !' इन

पदोंको उध स्वरसे गाया करती हैं ॥१६॥ [दधि मथकर माताने माखनका

छोटा रख दिया था । माखनमोगी कृष्णजी दृष्टि पड़ गयी, सट उठे भीरेसे

उठा लाये] कुछ लाया, कुछ बाँट दिया । जब बूँदते-बूँदते न मिज लो

यद्येदमैयाने आपपर सन्देह करते हुए पूछा—'हे मुरारे ! हे गोविन्द ! हे

दामोदर ! हे माधव ! ठीक-ठीक बता माखनका छोटा क्या हुआ !' ॥१७॥

जिसके हृदयमें प्रेमकी बाढ़ आ रही है ऐसी माता यद्येदा परकाँ छीपकर

परी मढ़ने लगी । तब और सब गोपब्रह्मणाएँ तथा धर्मियाँ मिश्र

गायन्ति गोप्योऽथ सखीसमेता गोविन्द दामोदर माधवेति ॥१८॥
 क्वचित् प्रमाते दधिपूर्णपात्रे निक्षिप्य मन्थं युवती मुकुन्दम् ।
 आलोक्य गानं विविधं करोति गोविन्द दामोदर माधवेति ॥१९॥
 क्रीडापरं भोजनमज्जनार्थं द्वितैपिणी स्त्री तनुजं यशोदा ।
 आजूहवत् प्रेमपरिप्लुताक्षी गोविन्द दामोदर माधवेति ॥२०॥
 सुखं शयानं निलये च विष्णुं देवर्षिमुत्स्या मुनयः प्रपन्नाः ।
 तेनाच्युते तन्मयतां व्रजन्ति गोविन्द दामोदर माधवेति ॥२१॥
 विहाय निद्रामरुणोदये च विधाय कृत्यानि च विप्रमुत्स्याः ।

‘गोविन्द ! दामोदर ! माधव !’ इस पदका गान करने लगी ॥ १८ ॥
 किसी दिन मातःकाळ ज्यों ॥ माता यशोदा दक्षिणरे भाण्डमें मयानीको
 छोड़कर उठी त्यों ही उठती दृष्टि शय्यापर बैठे हुए मनमोहन मुकुन्दपर
 पड़ी । सरकारको देखते ही वह प्रेमसे पगली हो गयी और ‘मेरा गोविन्द !
 मेरा दामोदर ! मेरा माधव !’ ऐसा कहकर तरह-तरहसे गाने लगी ॥ १९ ॥
 क्रीडाविहारी मुरारि बालकोंके साथ खेल रहे हैं [अभीतक न स्नान किया है
 न भोजन] अतः प्रेममें विडल हुई माता उन्हें स्नान और भोजनके लिये
 बुकारने लगी—‘अरे ओ गोविन्द ! ओ दामोदर ! ओ माधव ! [आ
 दा ! आ ! पानी ठंडा हो रहा है जल्दीसे नहा ले और कुछ खा ले]’ ॥ २० ॥
 परद आदि श्रुति ‘हे गोविन्द ! हे दामोदर ! हे माधव !’ प्रकार
 र्पना करते हुए घरमें मुखपूर्वक सोये हुए उन पुराणपुरुष राजकृष्णकी
 रणमें आये; अतः उन्होंने भीअच्युतमें तन्मयता प्राप्त कर ली ॥ २१ ॥
 एक बाणन मातःकाळ उठकर और अपने नित्य-नैमित्तिक कर्मोंको पूर्णकर

वेदावसाने प्रपठन्ति नित्यं गोविन्द दामोदर माधवेति ॥२२॥
 वृन्दावने गोपगणाश्च गोप्यां प्रिलोक्य गोविन्दवियोगस्त्रिनाम् ।
 राधां जगुः साधुविलोचनाभ्यां गोविन्द दामोदर माधवेति ॥२३॥
 प्रमातसञ्चारगता नु गास्त्वद्वरधनार्थं तनयं यशोदा ।
 प्राबोधयत् पाणितलेन मन्दं गोविन्द दामोदर माधवेति ॥२४॥
 प्रवालशोभा इव दीर्घकेशा वाताम्बुपर्णाग्निनपूतदंहाः ।
 मूले तरूणां मुनयः पठन्ति गोविन्द दामोदर माधवेति ॥२५॥
 एवं वृषाणा विरहातुरा भृशं व्रजस्त्रियः कृष्णविपक्तमानसाः ।

वेदपाठके अन्तमें नित्य ही 'गोविन्द ! दामोदर ! माधव !' इन मञ्जुल नामोंका कीर्तन करते हैं ॥ २२ ॥ वृन्दावनमें भीष्मभानुकुमारीको बनबारीके वियोगसे विह्वल देख गोपगण और गोपियों अपने कमलनयनोंसे नीर बहाती हुई 'हा गोविन्द ! हा दामोदर ! हा माधव ! आदि कहकर पुकारने लगीं ॥ २३ ॥ प्रातःकाल होनेपर जब गौएँ वनमें चरने चली गयीं तब उनकी रखाके लिये यशोदामैया शय्यापर शयन करते हुए बालकृष्णको मीठी-मीठी शपकियोंसे जगाती हुई बोलीं—'बेटा गोविन्द ! मुझा माधव ! छस्सू दामोदर ! [उठ, जा गौओंको चरा ला]' ॥ २४ ॥ केवल वायु, जल और पत्तोंके खानेसे जिनके शरीर पवित्र हो गये हैं, ऐसे प्रवालके समान शोभायमान लंबी-लंबी एवं कुछ अरुण रंगकी जटाओंवाले मुनिगण पवित्र वृक्षोंकी छायामें विराजमान होकर निरन्तर 'गोविन्द ! दामोदर ! माधव !' इन नामोंका पाठ करते हैं ॥ २५ ॥ भीवनमालीके विरहमें विह्वल हुई व्रजास्त्रिनाएँ उनके विषयमें विविध प्रकारकी बातें कहती हुई लोक-लज्जाको तिलाञ्जलि दे बड़े आर्चस्वरसे 'गोविन्द !

विसृज्य लज्जां रुदुः सा सुखरं गोविन्द दामोदर माधवेति ॥ २६ ॥

गोपी कदाचिन्मणिपिञ्जरस्थं शुक्रं वचो वाचयितुं प्रवृत्ता ।

आनन्दकन्द व्रजचन्द्र कृष्ण गोविन्द दामोदर माधवेति ॥ २७ ॥

गोवत्सचालैः शिशुकाकपक्षं बभ्रन्तमम्भोजदलायताक्षम् ।

उवाच माता चिबुकं गृहीत्वा गोविन्द दामोदर माधवेति ॥ २८ ॥

प्रमातृकाले वरवल्लवौघा गोरशृणार्थं शृतवेत्रदण्डाः ।

आकारयामासुरनन्तमाद्यं गोविन्द दामोदर माधवेति ॥ २९ ॥

जलाशये कालियमर्दनाय यदा कदम्बादपतन्मुरारिः ।

गोपाङ्गनाम्बुकुशुरेत्य गोपा गोविन्द दामोदर माधवेति ॥ ३० ॥

दामोदर ! माधव ! कहकर जोर-जोरसे रोने लगी ॥ २६ ॥ गोपी
भीरुधिकाजी किसी दिन मणियोंके सिंजदेमें पले हुए तोतेसे बार-बार
'आनन्दकन्द ! व्रजचन्द्र ! कृष्ण ! गोविन्द ! दामोदर ! माधव !' इन
नामोंको बुझवाने लगी ॥ २७ ॥ कमलनयन श्रीकृष्णचन्द्रको किसी
गोपबालककी चोटी सछदेके पूँछके बालोंसे बाँधते देख मैया प्यारसे उनकी
ठोड़ीको पकड़कर कहने लगी—'मेरा गोविन्द ! मेरा दामोदर ! मेरा माधव !' ॥ २८ ॥
माता-काष्ठ हुआ, ग्याल-बालोंकी मित्रमण्डली हाथोंमें घेतकी उड़ी और
छाठी से गौओंसे चरानेके डिये निकडी । तब वे अपने प्यारे सला अनन्त
आर्तिपुरार श्रीकृष्णको 'गोविन्द ! दामोदर ! माधव !' कह-कहकर बुलाने
लगे ॥ २९ ॥ जिस समय कालियनागका मर्दन करनेके लिये कन्देरा कदम्बके
एसे कूदे, उस समय गोपाङ्गनाएँ और गोसगण वहाँ आकर 'हा
गोविन्द ! हा दामोदर ! हा माधव !' कहकर बड़े जोरसे रोने लगे ॥ ३० ॥

अक्रूरमाश्राय यदा मुकुन्दश्चापोत्सवाय भगुरां प्रविष्टः ।

यदा च पौरैर्जयं गीतवन्नापि गोविन्द दामोदर माधवेति ॥३१॥

कंसस्य दूतेन मदैव नीती बुन्दावनान्ताद् वसुदेवघ्नम् ।

रुोद गोपी मवनस्य मध्ये गोविन्द दामोदर माधवेति ॥३२॥

सरोवरे कालियनागचर्द्धं शिशुं यशोदातनयं निशम्य ।

चकुरुलुठन्त्यः रधि गोपबाला गोविन्द दामोदर माधवेति ॥३३॥

अक्रूरयाने यदुवंशनार्थं संगच्छमानं मथुरां निरीक्ष्य ।

उच्चुर्वियोगात् केलि गोपबाला गोविन्द दामोदर माधवेति ॥३४॥

चक्रन्द गोपी नलिनीवनान्ते कृष्णेन हीना कुसुमे शयाना ।

जिस समय श्रीकृष्णचन्द्रने कंसके धनुर्गद्योत्सवमें सम्मिलित होनेके लिये अक्रूरजीके साथ मथुरामें प्रवेश किया, उस समय पुरवासीजन 'हे गोविन्द ! हे दामोदर ! हे माधव ! तुम्हारी जय हो, जय हो' ऐसा करने लगे ॥ ३१ ॥ जब कंसके वृत्त अक्रूरजी वसुदेवनन्दन श्रीकृष्ण और बलरामको बुन्दावनसे दूर ले गये तब अपने घरमें बैठी हुई यशोदाजी 'हा गोविन्द ! हा दामोदर ! हा माधव !' कह-कहकर रुदन करने लगीं ॥३२॥ यशोदानन्दन बालक श्रीकृष्णको कालियहृदमें कालियनागसे जकड़ा हुआ सुनकर गोपबालाएँ रास्तेमें छोटती हुई 'हा गोविन्द ! हा दामोदर ! हा माधव !' कहकर जोरोंसे रुदन करने लगीं ॥३३॥ अक्रूरके रथपर चढ़कर मथुरा जाते हुए श्रीकृष्णको देख समस्त गोपबालाएँ वियोगके कारण अधीर होकर कहने लगीं—'हा गोविन्द ! हा दामोदर ! हा माधव ! [हमें छेड़कर घुम कहाँ जाते हो]' ॥३४॥ भीराधिकाजी श्रीकृष्णके अलग हो जानेपर कमलधनमें कुसुम-राग्यास

प्रकुलनीलोत्पललोचनाभ्यां गोविन्द दामोदर माधवेति ॥३५॥
 मातापितृभ्यां हरि शर्यमाणा मेहं प्रविष्टा विललाप गोपी ।
 आगत्य मां पालय विश्वनाथ गोविन्द दामोदर माधवेति ॥३६॥
 वृन्दावनस्थं हरिमाशु बुद्ध्या गोपी गता कापि वनं निशायाम् ।
 तत्राप्यदृशति मया दञ्चोचद् गोविन्द दामोदर माधवेति ॥३७॥
 सुखं शयाना निजये नित्रेऽपि नामानि विष्णोः प्रवदन्ति मर्त्याः ।
 ते निश्चितं तन्मपतां व्रजन्ति गोविन्द दामोदर माधवेति ॥३८॥
 सा नीरजास्त्रीमन्त्रलोचनराधां कुरु गोविन्द वियोगस्त्रिभाम् ।

छोकर अपने पिकछित कमजबदस लोचनोते औंयु बहाती हुई 'हा गोविन्द !
 हा दामोदर ! हा माधव !' कहकर कन्दन करने लगी ॥ ३५ ॥
 माता-पिता आदिसे पियी हुई श्रीराधिकाजी घरके भीतर प्रवेशकर विलाप
 करने लगी कि 'हे विश्वनाथ ! हे गोविन्द ! हे दामोदर ! हे माधव !'
 द्रुम आकर मेरी रक्षा करो ! रक्षा करो !' ॥ ३६ ॥ राधिका समय था, किसी
 गोरीको भ्रम हो गया कि वृन्दावन-विहायी इस समय वनमें विराजमान हैं ।
 वन, फिर क्या था, झट उठी ओर चल रही किन्तु जब उसने निर्जन
 वनमें वनमालीका न देखा तो डरते काँपती हुई 'हा गोविन्द ! हा दामोदर !
 हा माधव !' कहने लगी ॥ ३७ ॥ [वनमें न भी जायें] अपने घरमें ही सुलते
 शय्यापर शयन करते हुए भी जो लोग 'हे गोविन्द ! हे दामोदर ! हे माधव !'
 इन विष्णुमगवान् के पवित्र नामोंको निरन्तर कहते रहते हैं, वे निश्चय ही
 मगवान् का तन्मयता प्राप्त कर लेते हैं ॥ ३८ ॥ कनकज्योत्स्ना राधाको
 श्रीगोविन्दकी विरहव्यथासे पीड़ित देख कोई सखी अपने प्रकुल कमजबदस

सखी प्रफुल्लोत्पललोचनाभ्यां गोविन्द दामोदर माधवेति ॥३९॥
 जिह्वे रम्ये मधुरप्रिया त्वं सत्यं हितं त्वां परमं वदामि ।
 आवर्णयेथा मधुराक्षराणि गोविन्द दामोदर माधवेति ॥४०॥
 आत्यन्तिकव्याधिहरं जनानां चिकित्सकं वेदविदो वदन्ति ।
 संसारतापत्रयनाशवीजं गोविन्द दामोदर माधवेति ॥४१॥
 ताताञ्जया गच्छति रामचन्द्रे सलक्ष्मणेऽरण्यचये ससीते ।
 चक्रन्द रामस्य निजाजनित्री गोविन्द दामोदर माधवेति ॥४२॥
 एकाकिनी दण्डककाननान्तात् सा नीयमाना दशकन्धरेण ।
 सीता तदाक्रन्ददनन्यनाथा गोविन्द दामोदर माधवेति ४३॥

नयनोंसे नीर बहाती हुई 'हे गोविन्द ! हे दामोदर ! हे माधव !' कर-
 रुदन करने लगी ॥ ३९ ॥ हे रसोंको चखनेवाली जिह्वे ! तुझे मीठी चीज
 बहुत अधिक प्यारी लगती है, इसलिये मैं तेरे हितकी एक बहुत ही
 सुन्दर और सच्ची बात बताता हूँ । तू निरन्तर 'हे गोविन्द ! हे दामोदर !
 हे माधव !' इन मधुर मञ्जुज नामोंकी आशुति किया कर ॥४०॥ वेदवेत्ता
 विद्वान् 'गोविन्द ! दामोदर ! माधव !' इन नामोंको ही लोगोंकी बड़ी-से-बड़ी
 विकट व्याधिको विच्छेद करनेवाला वैद्य और संसारके आधिभौतिक,
 आधिदैविक और आध्यात्मिक—तीनों तापोंके नाशका बंदिया बीज बतलाते
 हैं ॥४१॥ अपने पिता दशरथकी आज्ञासे माई लक्ष्मण और जनकान्दरिनी
 सीताके साथ भीरामचन्द्रजी वीरह वनोंके लिये चलने लगे, तब उनकी माता
 भीकौसन्ताजी 'हे गोविन्द ! हे दामोदर ! हे माधव ! [हे राम ! हे पुनन्दन !
 हे राघव !]' ऐसा कहकर जोरोंसे बिलाव करने लगी ॥४२॥ जब राक्ष-
 स राज रावण पञ्चवटीमें जानकीजीको अकेली देख उन्हें हरकर ले जाने लगा,
 तब रामचन्द्रजीके सिरा जिनका दूसरा कोई स्वामी नहीं है ऐसी सीताजी
 'हा गोविन्द ! हा दामोदर ! हा माधव ! [हे राम ! हे पुनन्दन ! हे राघव !]'

रामादियुक्ता जनकात्मजा सा विचिन्तयन्ती हृदि रामरूपम् ।
 श्लोद सीता रघुनाथ पाहि गोविन्द दामोदर माधवेति ॥४४॥
 प्रसीद विष्णो रघुवंशनाथ सुरासुराणां सुखदुःखहेतो ।
 श्लोद सीता तु समुद्रमध्ये गोविन्द दामोदर माधवेति ॥४५॥
 अन्तर्जले ग्राह्यहीतपादो विसृष्टविक्रिष्टसमस्तबन्धुः ।
 तदा गजेन्द्रो नितरां जगाद गोविन्द दामोदर माधवेति ॥४६॥
 हंसध्वजः शङ्खपुतो ददर्श पुत्रं कटाहे प्रपन्नन्तमेनम् ।

करकर जोरोंसे रुदन करने लगीं ॥ ४३ ॥ रथमें बिठाकर ले जाते हुए रावणके साथ, रामवियोगिनी सीता हृदयमें अपने स्वामी भीरामचन्द्रजीका ध्यान करती हुई 'हा रघुनाथ ! हा गोविन्द ! हा दामोदर ! हा माधव ! [हे राम ! हे रघुनन्दन ! हे राघव ! मेरी रक्षा करो]' इस प्रकार रोती हुई जाने लगीं ॥ ४४ ॥ जब रावणके साथ सीताजी समुद्रके मध्यमें पहुँचीं, तब यह करकर जोर-जोरसे रुदन करने लगीं—'हे विष्णो ! हे रघुकुलपते ! हे देवताओंको सुख और असुरोंको दुःख देनेवाले ! हे गोविन्द ! हे दामोदर ! हे माधव ! [हे राम ! हे रघुनन्दन ! हे राघव !] प्रसन्न होइये, प्रसन्न होइये' ॥ ४५ ॥ पानी पीतेसमय जलके भीतरसे जब ग्राहने राजका पैर पकड़ लिया और उसका समस्त दुखी बन्धुजोंसे साथ छूट गया, तब वह गजराज अभीर होकर अनन्यभावसे निरन्तर 'हे गोविन्द ! हे दामोदर ! हे माधव !' ऐसा कहने लगा ॥ ४६ ॥ अपने पुरेहित शङ्खमुनिके साथ राजा हंसध्वजने अपने पुत्र सुधन्वाको तब तैलकी कढ़ाहीमें

पुष्पानि नामानि हरेर्जपन्तं गोविन्द दामोदर माधवेति ॥४७॥
 दुर्वाससो वाक्यमुपेत्य कृष्णा सा चात्रयीत् काननवासिनीशम् ।
 अन्तःप्रविष्टं मनसाजुहाव गोविन्द दामोदर माधवेति ॥ ४८ ॥
 श्येयः सदा यं गिभिरप्रमेयः निन्ताइरश्रिन्तितपारिज्ञातः ।
 फस्तुरिकाकल्पितनीलवर्णो गोविन्द दामोदर माधवेति ॥४९॥
 संसाररूपे पतितोऽत्यगाधे मोहान्धपूर्णं विषयाभितप्ते ।
 करावलम्बं मम देहि विष्णो गोविन्द दामोदर माधवेति ॥५०॥
 त्वामेव याचे मम देहि जिह्वे समागते दण्डधरे कृतान्ते ।

कूदते और 'हे गोविन्द ! हे दामोदर ! हे माधव !' इन मगवानके परमपावन नामोंका जप करते हुए देखा ॥ ४७ ॥ [एक दिन द्रौपदीके भोजन कर लेनेपर असमयमें दुर्वासा ऋषिने शिष्योंसहित आकर भोजन माँगा सब] धनयाशिनी द्रौपदीने भोजन देना स्वीकार कर अपने अन्तःकरणमें स्थित भीष्मामुन्दरको 'हे गोविन्द ! हे दामोदर ! हे माधव !' कहकर बुझाया ॥ ४८ ॥ योगी भी जिन्हें ठीक-ठीक नहीं जान पाते, जो सभी प्रकारकी चिन्ताओंको हरनेवाले और मनोबामिश्रित वस्तुओंको देनेके लिये कल्पवृक्षके समान हैं तथा जिनके शरीरका वर्ण कस्तूरीके समान नीला है, उन्हें सदा ही गोविन्द ! दामोदर ! माधव ! इन नामोंसे स्मरण करना चाहिये ॥ ४९ ॥ जो मोहरूपी अन्धकारसे व्याप्त और विषयोंकी ज्वालासे सन्तप्त है, ऐसे अयाह संसाररूपी कूपमें मैं पड़ा हुआ हूँ । हे मेरे मधुसूदन ! हे गोविन्द ! हे दामोदर ! हे माधव ! मुझे अपने हाथका सहारा दीजिये ॥ ५० ॥ हे जिह्वे ! मैं तुझीसे एक मित्रा माँगता हूँ, तू ही मुझे दे । यह वह कि जब

वक्तव्यमेवं मधुरं सुमक्त्या गोविन्द दामोदर माधवेति ॥ ५१ ॥

भजस्व मन्त्रं भवबन्धमुक्थ्यै जिह्वे रसज्ञे सुलभं मनो ह्वम् ।

द्रैषायनाद्यैर्मुनिभिः प्रजप्तं गोविन्द दामोदर माधवेति ॥ ५२ ॥

गोपा न वंशीधर रूपसिन्धो लोकेश नारायण दीनबन्धो ।

उषस्वरैस्त्वं वद सर्वदैव गोविन्द दामोदर माधवेति ॥ ५३ ॥

जिह्वे सदैवं भज सुन्दराणि नामानि कृष्णस्य मनोहराणि ।

समस्तमकार्तिविनाशनानि गोविन्द दामोदर माधवेति ॥ ५४ ॥

गोविन्द गोविन्द हरे मुरारे गोविन्द गोविन्द मुकुन्द कृष्ण ।

गोविन्द गोविन्द रथाङ्गपाणे गोविन्द दामोदर माधवेति ॥ ५५ ॥

इत्यादि यमराज इस शरीरका अन्त करने आवें तो बड़े ही प्रेम-
से गाएँ स्वरमें 'हे गोविन्द ! हे दामोदर ! हे माधव !' इन मन्त्रुक्त
नामोंका उच्चारण करती रहना ॥ ५१ ॥ हे जिह्वे ! हे रसज्ञे ! संसाररूपी
बन्धनको काटनेके लिये तू सर्वदा 'हे गोविन्द ! हे दामोदर ! हे माधव !'
ए नामरूपी मन्त्रका जप किया कर, जो सुलभ एवं सुन्दर है और
जैसे व्यास, वसिष्ठादि श्रुषियोंने भी जपा है ॥ ५२ ॥ हे जिह्वे ! तू
सन्तर गोपाळ ! वंशीधर ! रूपसिन्धो ! लोकेश ! नारायण ! दीनबन्धो !
विन्द ! दामोदर ! माधव ! इन नामोंका उच्च स्वरसे कीर्तन किया
॥ ५३ ॥ हे जिह्वे ! तू सदा ही श्रीकृष्णचन्द्रके 'गोविन्द !
मोदर ! माधव !' इन मनोहर मन्त्रुक्त नामोंको, जो मर्कोंके
एक संकटोक्ती निवृत्ति करनेवाले हैं, मजबूती रह ॥ ५४ ॥
जिह्वे ! 'गोविन्द ! गोविन्द ! हरे ! मुरारे ! गोविन्द ! गोविन्द ! मुकुन्द !
न ! गोविन्द ! गोविन्द ! रथाङ्गपाणे ! गोविन्द ! दामोदर ! माधव !'

सुखावसाने त्विदमेव सारं दुःखावसाने त्विदमेव गेयम् ।
 देहावसाने त्विदमेव जग्न्यं गोविन्द दामोदर माघवेति ॥५६॥
 दुर्पारवाक्यं परिगृह्य कृष्णामृगीव मीता तु कथं कथञ्चित् ।
 समां प्रविष्टा मनसानुहाव गोविन्द दामोदर माघवेति ॥५७॥
 श्रीकृष्ण राधावर गोकुलेश गोपात्र गोवर्धन नाथ विष्णो ।
 जिह्वे पिबस्वामृतमेतदेव गोविन्द दामोदर माघवेति ॥५८॥
 श्रीनाथ विश्वेश्वर त्रिचमूर्ते श्रीदेवकीनन्दन दैत्यशत्रो ।
 जिह्वे पिबस्वामृतमेतदेव गोविन्द दामोदर माघवेति ॥५९॥
 गोपीपते कंसरिपो मुकुन्द लक्ष्मीपते केशव वासुदेव ।

इन नामोंको तू सदा जपती रह ॥ ५५ ॥ सुखके अन्तमें यही सार है, दुःखके
 अन्तमें यही गाने योग्य है और शरीरका अन्त होनेके समय भी यही मन्त्र
 जपने योग्य है, कौन-सा मन्त्र ? यही कि 'हैं गोविन्द ! हे दामोदर ! हे
 माघव !' ॥ ५६ ॥ दुःशासनके दुर्निवार्य ध्वजनोंको स्वीकार कर मृगीके
 समान भयभीत हुई त्रौपदी किसी-किसी तरह समामें प्रवेश कर मन-ही-मन
 'गोविन्द ! दामोदर ! माघव !' इस प्रकार भगवान्‌का स्मरण करने
 लगी ॥ ५७ ॥ हे जिह्वे ! तू 'श्रीकृष्ण ! राधारमण ! ब्रजराज ! गोपात्र !
 गोवर्धन ! नाथ ! विष्णो ! गोविन्द ! दामोदर ! माघव !'—इस नामामृतका
 निरन्तर पान करती रह ॥ ५८ ॥ हे जिह्वे ! तू 'श्रीनाथ ! सर्वेश्वर !
 श्रीविष्णुस्वरूप ! श्रीदेवकीनन्दन ! असुरनिन्दन ! गोविन्द !
 दामोदर ! माघव !'—इस नामामृतका निरन्तर पान करती रह ॥ ५९ ॥
 हे जिह्वे ! तू 'गोपीपते ! कंसरिपो ! मुकुन्द ! लक्ष्मीपते ! केशव ! वासुदेव !

जिह्वे पिबस्वामृतमेतदेव गोविन्द दामोदर माधवेति ॥६०॥

गोपीजनाह्लादकर ब्रजेश गोचारणारण्यकृतप्रवेश ।

जिह्वे पिबस्वामृतमेतदेव गोविन्द दामोदर माधवेति ॥६१॥

प्राणेश विश्वम्भर कैटभारे वैकुण्ठ नारायण चक्रपाणे ।

जिह्वे पिबस्वामृतमेतदेव गोविन्द दामोदर माधवेति ॥६२॥

हरे मुरारे मधुसूदनाय श्रीराम सीतावर रावणारे ।

जिह्वे पिबस्वामृतमेतदेव गोविन्द दामोदर माधवेति ॥६३॥

श्रीपादवेन्द्राद्रिधराम्बुजाक्ष गोगोपगोपीसुखदानदक्ष ।

जिह्वे पिबस्वामृतमेतदेव गोविन्द दामोदर माधवेति ॥६४॥

गोविन्द ! दामोदर ! माधव !—इस नामामृतका निरन्तर पान करती रह ॥ ६० ॥ जो ब्रजराज ब्रजान्जनाओंको आनन्दित करनेवाले हैं, जिन्होंने गौओंको चरानेके लिये वनमें प्रवेश किया है; हे जिह्वे ! तुम उन्हीं मुरारिके गोविन्द ! दामोदर ! माधव !—इस नामामृतका निरन्तर पान करती रह ॥ ६१ ॥ हे जिह्वे ! तू प्राणेश ! विश्वम्भर ! कैटभारे ! वैकुण्ठ ! नारायण ! चक्रपाणे ! गोविन्द ! दामोदर ! माधव !—इस नामामृतका निरन्तर पान करती रह ॥ ६२ ॥ हे हरे ! हे मुरारे ! हे मधुसूदन ! हे गुराजपुरुषोत्तम ! हे रावणारे ! हे सीतापते श्रीराम ! हे गोविन्द ! हे दामोदर ! हे माधव !—इस नामामृतका हे जिह्वे ! तू निरन्तर पान करती रह ॥ ६३ ॥ जिह्वे ! श्रीयदुकुलनाथ ! गिरिधर ! कमलनयन ! गौ ! गोप ! हे गोपियोंको सुख देनेमें कुशल ! श्रीगोविन्द ! दामोदर ! माधव !—इस नामामृतका निरन्तर पान करती रह ॥ ६४ ॥

धराभरोत्तारणगोपवेप विहारलीलाकृतबन्धुशेष ।

जिह्वे पिबस्वामृतमेतदेव गोविन्द दामोदर माधवेति ॥६५॥

बकीबकाघासुरधेनुकारे केशीतृणावर्तविधातदक्ष ।

जिह्वे पिबस्वामृतमेतदेव गोविन्द दामोदर माधवेति ॥६६॥

श्रीजानकीजीवन रामचन्द्र निशाचरारं भरताग्रजेश ।

जिह्वे पिबस्वामृतमेतदेव गोविन्द दामोदर माधवेति ॥६७॥

नारायणानन्त हरे नृसिंह प्रह्लादवाधाहर हे कृपालो ।

जिह्वे पिबस्वामृतमेतदेव गोविन्द दामोदर माधवेति ॥६८॥

लीलामनुष्याकृतिरामरूप प्रतापदासीकृतसर्वभूष ।

जिन्होंने पृथ्वीका भार उतारनेके लिये सुन्दर ग्वालका रूप धारण किया है और आनन्दमयी लीला करनेके निमित्त ही शेषजीको अपना भाई बनाया है, ऐसे उन नटनागरके गोविन्द ! दामोदर ! माधव !—इस नामामृतका हे जिह्वे ! तू निरन्तर पान करती रह ॥ ६५ ॥ जो पूतना, बकासुर, अघासुर और धेनुकासुर आदि राक्षसोंके शत्रु हैं और केशी तथा तृणावर्तको पछाड़नेवाले हैं, हे जिह्वे ! उन अमुरारि मुरारिके गोविन्द ! दामोदर ! माधव !—इस नामामृतका तू निरन्तर पान करती रह ॥ ६६ ॥ हे जानकीजीवन भगवान् राम ! हे दैत्यदलन भरताग्रज ! हे शंख ! हे गोविन्द ! हे दामोदर ! हे माधव !—इस नामामृतका हे जिह्वे ! तू निरन्तर पान करती रह ॥ ६७ ॥ हे प्रह्लादकी वाधा हरनेवाले दयामय नृसिंह ! नारायण ! अनन्त ! हरे ! गोविन्द ! दामोदर ! माधव !—इस नामामृतका हे जिह्वे ! तू निरन्तर पान करती रह ॥ ६८ ॥ हे जिह्वे ! जिन्होंने लीलाशीले मनुष्योंकी-सी आकृति बनाकर, रामरूप प्रकट किया है और अपने प्रपञ्च

जिह्वे पियस्लामृतमेतदेव गोविन्द दामोदर माधवेति ॥६९॥

श्रीकृष्ण गोविन्द हरे मुरारे हे नाथ नारायण वासुदेव ।

जिह्वे पियस्लामृतमेतदेव गोविन्द दामोदर माधवेति ॥७०॥

यक्तुं समर्थोऽपि न वक्ति कश्चिदहो जनानां व्यसनाभिमुख्यम् ।

जिह्वे पियस्लामृतमेतदेव गोविन्द दामोदर माधवेति ॥७१॥

इति श्रीवित्थमङ्गलान्तर्गविरचितं श्रीगोविन्ददामोदरस्तोत्रं सम्पूर्णम् ।



पराक्रमसे सभी भूषणों के दास बना लिया है, तू उन नीलाम्बुज रूपामुन्दर
भीरामके गोविन्द ! दामोदर ! माधव !—इस नामामृतका ही निरन्तर पान
करती रह ॥६९॥ हे जिह्वे ! तू श्रीकृष्ण ! गोविन्द ! हरे ! मुरारे ! हे
नाथ ! नारायण ! वासुदेव ! तथा गोविन्द ! दामोदर ! माधव !—
इस नामामृतका ही निरन्तर प्रेमपूर्वक पान करती रह ॥ ७० ॥
भरो ! मनुष्यों की विषयलोलुपता केयी आभर्षजनक है ! कोई-कोई तो
बोल्नेमें समर्थ होनेपर भी भगवन्नामका उच्चारण नहीं करते; किन्तु हे जिह्वे !
मैं तुझसे कहता हूँ, तू गोविन्द ! दामोदर ! माधव !—इस नामामृतका
ही निरन्तर प्रेमपूर्वक पान करती रह ॥ ७१ ॥

इस प्रकार यह श्रीवित्थमङ्गलान्तर्गविरचित बनाया हुआ गोविन्द-दामोदर-
स्तोत्र समाप्त हुआ ।

५४—श्रीप्रपन्नगीतम्

(पद्मस्तारमेकान्तं भजनम्, विद्यामार्गमेव गीतम्)

परमसत्ता श्रीकृष्ण मयङ्करमवार्गवेऽव्यय विनिमयम् ।
 मामुद्धर ते श्रीकरलालितचरणकमलपरिधौ लग्नम् ॥
 (ध्रुवस्तन)

गुणगृगवृष्णाचलितधियं विषयार्थसमुत्सुकदशकरणम् ।
 परिभूतं दुर्मतिनरनिकरैर्मतिभ्रमार्जितगुणशरणम् ॥
 सततं समयमनो निवहन्तं पद्मिणिनिखिलेभ्यगुरुम् ।
 कालिन्दीदयप्रियविष्णोश्चरणकमलरजसां विधुरम् ॥
 मनःशोकमतिमोहध्वस्तयेऽमिकाङ्क्षन्तमजमुखपद्मम् ।

हे परमसत्ते ! श्रीकृष्ण ! हे अव्यय ! श्रीलक्ष्मीजीके करकमलोंद्वारा
 सेवित आपके चरणारविन्दोंकी शरणमें आये हुए एवं भयंकर भवसागरमें
 डूबते हुए मेरा उद्धार कीजिये । त्रिगुणमयी मायारूपिणी मृगवृष्णासे
 जिसकी बुद्धि चञ्चल हो रही है, जिसकी दसों इन्द्रियों विषयभोगोंके
 लिये उत्कण्ठित रहा करती हैं, जो दुष्ट मनुष्योंद्वारा अपमानित हो चुका
 है, अपनी बुद्धि मारी जानेके कारण जिसने भगवान्की शरण छोड़ गुणोंकी
 शरण ली है; उस सदा भयभीत मनवाले, कामादि छः शत्रुओंके जालमें
 फँसकर सबकी खुशामद करनेवाले, कालिन्दीके प्राणनाथ आप (श्रीकृष्ण)
 के चरणारविन्दपरागसे शून्य, मनके शोक और बुद्धिके भ्रमको नाश
 करनेके लिये अजन्मा आपके मुखकमलके दर्शनाभिलाषी तथा लक्ष्मीजीके

मामुद्धर ते श्रीकरलालितचरणकमलपरिधौ लग्नम् ॥ १ ॥
 कालिन्दीरुक्मिणीराधिकासत्याजाम्बवतीसुहृदम् ।
 निजशरणागतभक्तजनेभ्यः कृपया गतभवभयवरदम् ॥
 गोपीजनवल्लभरासेश्वरगोवर्धनधरमधुमथनम् ।
 वन्देऽहं निखिलाधिपतिं त्वामतिशयसुन्दरगुणमवनम् ॥
 कृष्णलालजीद्विजाधिपं हे मनोऽनिशं त्वं भज यत्नम् ।
 मामुद्धर ते श्रीकरलालितचरणकमलपरिधौ लग्नम् ॥ २ ॥

इति श्रीकृष्णलालद्विजविरचित्तयां गीताभजनसप्तशत्यां

प्रथमगीतं सम्पूर्णम् ।

करकमलोंद्वारा सेवित आपके चरणकमलोंकी शरणमें आये हुए मेरा
 आप उद्धार कीजिये ॥ १ ॥ कालिन्दी, रुक्मिणी, राधा, सत्यभामा
 और जाम्बवतीके सुहृद्, अपने शरणागत भक्तजनोंपर कृपा करके उन्हें
 भव-भयसे मुक्त करनेवाला वर देनेवाले, गोपबालाओंके प्रियतम, रासके
 अधिनायक, गोवर्धनधारी, मधुसूदन, सर्वेश्वर, अत्यन्त कमनीय गुणोंके
 आभय, आपको मैं नमस्कार करता हूँ, हे मन ! तू सर्वदा
 कृष्णलालद्विजके स्वामी यशेश्वर कृष्णका भजन कर; हे परमशले ! लक्ष्मीजी-
 के करकमलोंद्वारा सेवित आपके चरणारविन्दोंकी शरणमें आये हुए,
 मेरा उद्धार कीजिये ॥ २ ॥

५५—श्रीकृष्णः शरणं मम

श्रीकृष्ण एव शरणं मम श्रीकृष्ण एव शरणम् ॥

(ध्रुवपदम्)

गुणमय्येषा न यत्र माया न च जनुरपि मरणम् ।

यद्यत्तयः पश्यन्ति समाधौ परममुदामरणम् ॥ १ ॥

यद्वेतोर्निबहन्ति बुधा ये जगति सदाचरणम् ।

सर्वापद्भ्यो विहितं महतां येन समुद्धरणम् ॥ २ ॥

भगवति यत्सन्मतिमुद्धृतां हृदयतमोहरणम् ।

हरिपरमा यद्भजन्ति सततं निषेव्य गुरुचरणम् ॥ ३ ॥

असुरकुलक्षतये कुतममरैर्यस्य सदादरणम् ।

भुवनतरुं धत्ते यन्निखिलं विविधविषयपर्णम् ॥ ४ ॥

मेरे लिये श्रीकृष्ण ही शरण है, एकमात्र कृष्ण ही शरण है । जहाँ यह त्रिगुणमयी माया और जन्म-मृत्यु नहीं हैं तथा योगीलोग समाधिमें जिस आनन्दमयका यहीं दर्शन करते हैं ॥ १ ॥ जिनकी प्राप्तिके लिये विशाल लोग संसारमें अनेक धर्माचरण करते हैं और जिन्होंने सभी आर्पितयोंसे महात्माओंका उद्धार किया है ॥ २ ॥ जो भगवान्में सद्बुद्धि रखनेवालोंके हृदयका अशान्तिप्रहार नष्ट कर देते हैं और भगवद्भक्तजन गुह्यचरणोंकी सेवा करके जिनका सदा भजन करते हैं ॥ ३ ॥ अमूर्तोंके विनाशके लिये देवताओंने जिनका सदा आदर किया है और जो अनेक विषयरुपी पत्रोंवाले इस संसार-वृक्षको धारण किये हुए हैं ॥ ४ ॥

अवाप्य यद्भूयोऽच्युतमक्ता न यान्ति संसरणम् ।

कृष्णलालजीद्विजसा भूयात्तदघहरसरणम् ॥ ५ ॥

इति श्रीकृष्णलालजीद्विजविरचितं 'श्रीकृष्णः शरणं मम'

नामकस्तोत्रं समाप्तम् ।

५६—गोपिकाविरहगीतम्

एहि मुरारे कुञ्जविहारे एहि प्रणतजनबन्धो

हे माधव मधुमधन वरेण्य केशव करुणासिन्धो

(ध्रुवपदम्)

रासनिकुञ्जे गुञ्जति नियतं भ्रमरशतं किल कान्त

एहि निभृतपथपान्थ ।

त्वामिह याचे दर्शनदानं हे मधुसूदन शान्त ॥ १ ॥

शून्यं कुसुमासनमिह कुञ्जे शून्यः केलिकदम्बः

दीनः केकिकदम्बः ।

जिनको प्राप्त करके भगवद्भक्त फिर आवागमनके चक्रमें नहीं कैसते,
उन्हींकी पापनाशक स्मृति कृष्णलाल द्विजके हृदयमें बनी रहे ॥ ५ ॥

हे मुरारे ! हे प्रणतजनोंके मधु ! विहार-कुञ्जमें आइये, आइये ।
हे माधव ! हे मधुमधन ! हे पूजनीय ! हे केशव ! हे करुणासिन्धो !
पधारिये । हे अद्वैतपथके पथिक ! हे नाथ ! रासनिकुञ्जमें सैकड़ों भ्रमर
गूँज रहे हैं, पधारिये; हे शान्तिमय मधुसूदन ! आपके दर्शनदानकी हम
याचना करती हैं ॥ १ ॥ हे नाथ ! आपके इस कीड़ाखल
कुञ्जमें बिछा हुआ यह कुसुमासन और यह लीला-कदम्ब, सब

मृदुकलनादं किल सविषादं रोदिति यमुनास्वप्नः ॥ २ ॥

नवनीरजधरश्यामलसुन्दर चन्द्रकुमुमरुचिवेश

गोपीगणहृदयेश ।

गोवर्धनधर वृन्दावनचर वंशीधर परमेश ॥ ३ ॥

राधारञ्जन कंसनिपूदन प्रणतिस्तावकचरणे

निखिलनिराश्रयशरणे ।

एहि जनार्दन पीताम्बरधर कुञ्जे मन्दरपवने ॥ ४ ॥

इति श्रीगोपिकाविरहगीतं सम्पूर्णम् ।

आपके बिना सूना मादम हो रहा है; मयूर आदि पक्षीगण दैन हो रहे हैं, मृदु कलरव भरता हुआ श्रीयमुनाजीका, निर्मल जल भी आपके वियोगमें शोकके साथ रोता-सा जान पड़ता है ॥ २ ॥ हे नवीन कमल धारण करनेवाले ! हे मेघकी-सी श्यामल सुन्दरतावाले ! हे मोरपंख और पुष्पोंसे सुशोभित वेषधारी गोपीजनोंके हृदयेश ! हे गोवर्धनधारी ! वृन्दावन-विहारी ! मुरलीधर ! हे प्रभो ! पधारिये ॥ ३ ॥ हे राधिकाजीको प्रसन्न करनेवाले ! कंसको मारनेवाले ! सभी निराश्रयोंको आश्रय देनेवाले आपके चरणोंमें हम प्रणाम कर रहे हैं; हे जनार्दन ! पीताम्बरधारी ! हे प्रभो ! इस मन्द-मन्द वायुवाले कुञ्जमें पधारिये ! पधारिये !! पधारिये !!! ॥ ४ ॥

५७—मधुराष्टकम्

अधरं मधुरं वंदनं मधुरं नयनं मधुरं हसितं मधुरम् ।
 हृदयं मधुरं गमनं मधुरं मधुराधिपतेरखिलं मधुरम् ॥ १ ॥
 वचनं मधुरं चरितं मधुरं वसनं मधुरं बलितं मधुरम् ।
 चलितं मधुरं भ्रमितं मधुरं मधुराधिपतेरखिलं मधुरम् ॥ २ ॥
 वेश्णुर्मधुरो रेश्णुर्मधुरः पाणिर्मधुरः पादौ मधुरौ ।
 नृत्यं मधुरं सख्यं मधुरं मधुराधिपतेरखिलं मधुरम् ॥ ३ ॥
 गीतं मधुरं पीतं मधुरं भुक्तं मधुरं सुप्तं मधुरम् ।
 रूपं मधुरं तिलकं मधुरं मधुराधिपतेरखिलं मधुरम् ॥ ४ ॥
 करणं मधुरं तरणं मधुरं हरणं मधुरं रमणं मधुरम् ।

श्रीमधुराधिपतिका सभी कुछ मधुर है। उनके अधर मधुर हैं, मुख मधुर है, नेत्र मधुर हैं, हाथ मधुर है, हृदय मधुर है और गति भी अति मधुर है ॥ १ ॥
 उनके वचन मधुर हैं, चरित्र मधुर हैं, वस्त्र मधुर हैं, अंगभंगी मधुर है, चाल मधुर है और भ्रमण भी अति मधुर है; श्रीमधुराधिपतिका सभी कुछ मधुर है ॥ २ ॥ उनकी वेश्णु मधुर है, चरणरज मधुर है, करकमल मधुर हैं, चरण मधुर हैं, नृत्य मधुर है और सख्य भी अति मधुर है; श्रीमधुराधिपतिका सभी कुछ मधुर है ॥ ३ ॥ उनका गान मधुर है, पान मधुर है, भोजन मधुर है, शयन मधुर है, रूप मधुर है और तिलक भी अति मधुर है; श्रीमधुराधिपतिका सभी कुछ मधुर है ॥ ४ ॥ उनका कार्य मधुर है, टैरना मधुर है, हरण मधुर है, रमण मधुर है, उद्धार मधुर है

वसितं मधुरं शमितं मधुरं मधुराधिपतेरखिलं मधुरम् ॥ ५ ॥

गुञ्जा मधुरा माला मधुरा यमुना मधुरा वीची मधुरा ।

सलिलं मधुरं कमलं मधुरं मधुराधिपतेरखिलं मधुरम् ॥ ६ ॥

गोपी मधुरा लीला मधुरा युक्तं मधुरं मुक्तं मधुरम् ।

दृष्टं मधुरं शिष्टं मधुरं मधुराधिपतेरखिलं मधुरम् ॥ ७ ॥

गोपा मधुरा गावो मधुरा यष्टिर्मधुरा सृष्टिर्मधुरा ।

दलितं मधुरं फलितं मधुरं मधुराधिपतेरखिलं मधुरम् ॥ ८ ॥

इति भीमदत्तभाचार्यकृतं मधुराष्टकं सम्पूर्णम् ।

और शान्ति भी अति मधुर है; भीमधुराधिपतिका सभी कुछ मधुर है ॥ ५ ॥
उनकी गुञ्जा मधुर है, माला मधुर है, यमुना मधुर है, उसकी तरङ्गें मधुर हैं, उसका जल मधुर है और कमल भी अति मधुर हैं; भीमधुराधिपतिका सभी कुछ मधुर है ॥ ६ ॥ गोपियों मधुर हैं, उनकी छीवें मधुर हैं, उनका संयोग मधुर है, वियोग मधुर है, निरीक्षण मधुर है और शिष्टाचार भी मधुर है; भीमधुराधिपतिका सभी कुछ मधुर है ॥ ७ ॥ गोप मधुर हैं, गौएँ मधुर हैं, लकुटी मधुर है, रचना मधुर है, दलन मधुर है और उसका फल भी अति मधुर है; भीमधुराधिपतिका सभी कुछ मधुर है ॥ ८ ॥

५८—श्रीनन्दकुमाराष्टकम्

सुन्दरगोपालम् उरवनमालं नयनविशालं दुःखहरम् ।
 वृन्दावनचन्द्रमानन्दकन्दं परमानन्दं धरणिधरम् ॥
 वल्लभघनश्यामं पूर्णकामम् अत्यभिरामं प्रीतिकरम् ।
 भज नन्दकुमारं सर्वसुखसारं तत्त्वविचारं ब्रह्मपरम् ॥ १ ॥
 सुन्दरवारिजवदनं निर्जितमदनम् आनन्दसदनं मुकुटधरम् ।
 गुञ्जाकृतिहारं विपिनविहारं परमोदारं चीरहरम् ॥
 वल्लभपटपीतं कृतउपवीतं करनवनीतं विमुधवरम् । भज०।२।
 शोभितमुखधूलं यमुनाकूलं निपटअतूलं सुखदतरम् ।

जिनके हृदयमें वनमाला है, नेत्र बड़े-बड़े हैं, जो शोकहारी,
 वृन्दावनके चन्द्रमा, परमानन्दमय और पृथ्वीको धारण करनेवाले हैं,
 जो सबके प्रिय, प्रेयके समान श्यामल, पूर्णकाम, अत्यन्त सुन्दर और
 प्रेम करनेवाले हैं; उन समस्त मुखोंके सारभूत, परब्रह्मस्वरूप, नन्दनन्दन
 मनमोहन, गोपाल श्रीकृष्णको तब जानकर भजो ॥ १ ॥ जिनका सुन्दर
 कमलके समान मुख है, जो अपनी कान्तिसे कामदेवको भी जीत
 चुके हैं, जो आनन्दके आगार, मुकुटधारी, गुञ्जाकी माला पहननेवाले,
 वृन्दावनविहारी परम उदार और गोपियोंके चीर हरण करनेवाले
 हैं, जिनको पीताम्बर प्रिय है, जो सुन्दर यज्ञोपवीत धारण किये हुए और
 शयमें माखन धिये हुए हैं; उन समस्त मुखोंके सारभूत, परब्रह्मस्वरूप,
 देवेन्दर नन्दनन्दन, श्रीकृष्णको तब जानकर भजो ॥ २ ॥
 जो यमुनातटपर मुँहमें धूल छेदे शोभा पा रहे हैं, जिनकी कहीं

मुखमण्डितरेणुं चारितधेनुं वादितवेणुं मधुरसुरम् ॥

वल्लभमतिविमलं शुभपदकमलं नखरुचिभ्रमलं तिमिरहरम् । भज०

शिरमुकटसुदेशं कुञ्चितकेशं नटवरवेशं कामवरम् ।

मायाकृतमनुजं हलधरमनुजं प्रतिदत्तदनुजं मारहरम् ॥

वल्लभप्रजपालं सुभगसुचालं हितमनुकालं भाववरम् । भज० । ४ ।

इन्दीवरमासं प्रकटसुरासं कुसुमविकासं वंशिधरम् ।

हृत्तमन्मयमानं रूपनिधानं कृतकलगानं चित्तरम् ॥

मुलना नहीं है, जो परम मुखद है, जो धूलिधूसरितमुख हो, धेनु चराते और मधुर स्वरसे वेणु बजाते हैं, जो सयके प्रिय तथा अत्यन्त विमल हैं, जिनके चरकैमल सुन्दर हैं, नखोंकी कान्ति निर्मल है, जो अज्ञानान्धकारको दूर करते हैं, उन सब मुखोंके सारभूत, परब्रह्मस्वरूप, नन्दनन्दन श्रीकृष्णको तब जानकर भजो ॥ ३ ॥ जिनके सुन्दर मस्तकपर मुकुट है, गाल घुँघराले हैं, नटवर वेष है जो कामसे भी अधिक सुन्दर हैं, मायासे मनुष्य-अवतार धारण करते हैं, बलरामजीके छोटे माई हैं, दानवोंको मारकर पृथ्वीका भार हरण करते हैं; जो प्रजके रक्षक, प्रियतम, सुन्दर गतिशील, प्रतिक्षण हित चाहनेवाले और उच्चम भाववाले हैं; उन सब मुखोंके सारभूत परब्रह्मस्वरूप, नन्दनन्दन श्रीकृष्णको तब जानकर भजो ॥ ४ ॥ जिनकी नीलकमलके समान कान्ति है, जिन्होंने पवित्र राख-रखको प्रकट किया है, जो कुसुमोंके समान विकसित रहते हैं, वंशी धारण करते हैं; जिन्होंने कन्दर्पके दर्पको चूर कर दिया है, जो रूपकी राशि हैं, मधुर गायनके द्वारा मन मोह लेते हैं, जिनका मधुर हास प्रिय लगता है, जो

वल्लभमृदुहासं कुञ्जनिवासं विविधविलासं केलिकरम् । भज० । ५ ।
 अतिपरप्रवीणं पालितदीनं मक्ताधीनं कर्मकरम् ।
 मोहनमतिधीरं फणिवलवीरं हतपरवीरं तरलतरम् ॥
 वल्लभग्रजरमणं वारिजवदनं हलधरशमनं शैलधरम् । भज० । ६ ।
 जलधरद्युतिअङ्गं ललितत्रिभङ्गं बहुकृतर्ङ्गं रसिकवरम् ।
 गोकुलपरिवारं मदनाकारं कुञ्जविहारं गूढतरम् ॥
 वल्लभग्रजचन्द्रं सुभगसुछन्दं कृतआनन्दं भ्रान्तिहरम् । भज० । ७ ।
 वन्दितपुगचरणं पावनकरणं जगदुद्धरणं त्रिमलधरम् ।

निकुञ्जोंमें रहकर नाना प्रकारकी लीलाएँ किया करते हैं, उन सब मुखोंके सारभूत, परब्रह्मस्वरूप, नन्दनन्दन श्रीकृष्णको तत्त्व जानकर भजो ॥ ५ ॥
 जो परम प्रवीण हैं, दीनोंके पालक और भक्तोंके अधीन कर्म करनेवाले, जो अत्यन्त धीर मनमोहन, रोगके अयतार बलभद्ररूप, शत्रुवीरोंके नाशक-अतिशय चपल प्रेममय व्रजमें रमनेवाले, कमल-वदन गोवर्धनधारी और हलधर-जीको शान्त करनेवाले हैं; उन सब मुखोंके सारभूत, परब्रह्मस्वरूप, नन्दनन्दन श्रीकृष्णको तत्त्व जानकर भजो ॥ ६ ॥ जिनके अङ्गकी कान्ति मेघके सदृश श्याम है, उसमें ललित त्रिभंग शोभा पाता है, जो नाना रङ्गोंमें रहते हैं, परम रसिक हैं, गोकुल ही जिनका परिवार है, मदनके समान सुन्दर आकृति है, जो कुञ्जमें विहार करते हैं, सर्वत्र अत्यन्त गूढ़भावसे छिपे हैं, जो प्यारे व्रजचन्द्र, बहुभागी और दिव्य लीलामय हैं, सदा आनन्द करनेवाले और भ्रान्तिमे भगानेवाले हैं, उन सब मुखोंके सारभूत, परब्रह्म-स्वरूप, नन्दनन्दन श्रीकृष्णको तत्त्व जानकर भजो ॥ ७ ॥ जिनके दोनों चरण (भर्षेन्द्रा) वन्दित हैं, जो सबको पवित्र करते हैं और जगत्का उद्धार करने-

कालियशिरगमनं कृतकृणिनमनं पातितयमनं मृदुलतरम् ॥

यष्टमदुःखहरणं निर्मलचरणम् अशरणशरणं मुक्तिकरम् ॥ मञ्ज० ८ ॥

इति श्रीमहाप्रभुवत्समाचार्यविरचितं श्रीनन्दकुमाराष्टकं सम्पूर्णम् ।



५९—चतुःश्लोकी

सदा सर्वात्ममावेन भजनीयो ब्रजेश्वरः ।

करिष्यति स एवासदैहिकं पारलौकिकम् ॥ १ ॥

अन्याश्रयो न कर्तव्यः सर्वथा बाधकस्तु सः ।

स्वकीये स्वात्ममावश्य कर्तव्यः सर्वथा सदा ॥ २ ॥

सदा सर्वात्मना कृष्णः सेव्यः कालादिदोषनुत् ।

वाले हैं, निर्मल भक्तोंको हृदयमें धारण करनेवाले तथा कालियनागके मस्तक पर नृत्य करनेवाले हैं, जिनकी शेषनाग भी स्तुति करते हैं, जो कालयवनके घातक और अति कोमल हैं, जो अपने प्रियजनोंके शोकहारी, निर्मल चरणोंवाले, अशरणोंकी शरण और मोक्ष देनेवाले हैं, उन सब सुखोंके शारभूत, परब्रह्मस्वरूप, नन्दनन्दन श्रीकृष्णका तत्त्वरूपसे भजन करो ॥ ८ ॥



सबके आत्मारूपसे व्याप्त, भगवान् मजराज श्रीकृष्णका ही सदैव भजन करना चाहिये, वे ही हमलोगोंके लौकिक और पारलौकिक लाभ सिद्ध करेंगे ॥ १ ॥ दूसरेका आश्रय नहीं लेना चाहिये, क्योंकि वह सर्वथा बाधक होता है; सदा स्वावलम्बी होकर, सब तरहसे आत्मभावका पालन करना चाहिये ॥ २ ॥ कालादि दोषोंकी दूर करनेवाले भगवान्

तद्भक्तेषु च निर्दोषमावेन स्थेयमादरात् ॥ ३ ॥

भगवत्येव सततं स्थापनीयं मनः स्वयम् ।

कालोऽयं कठिनोऽपि श्रीकृष्णमक्ताब्ज बाधते ॥ ४ ॥

इति श्रीविद्मलेश्वरोच्चा (द्वितीया) चतुःश्लोकी समाप्ता ।

कृष्णका सदा-सर्वथा सेवन करना चाहिये और दोष-दृष्टिको त्याग कर, भद्रापूर्वक उनके भक्तोंका सङ्ग करना चाहिये ॥ ३ ॥ भगवान् कृष्णमें ही सदैव अपने मनको लगाये रखना चाहिये; क्योंकि उनके भक्तोंको यह कठिनकाल भी बाधा नहीं पहुँचा सकता ॥ ४ ॥



विविधदेवस्तोत्राणि

६०—श्रीगणपतिस्तोत्रम्

जेतुं यस्त्रिपुरं हरेण हरिणा व्याजादलिं वध्नुता
 स्रष्टुं यारिमशोद्वेन सुवनं शेषेण धर्तुं धराम् ।
 पार्वत्या महिषासुरप्रमथने सिद्धाधिपैः सिद्धये
 ध्यातः पञ्चशरेण विभजितये पायात्स नागाननः ॥ १ ॥
 विघ्नघ्नान्तनिवारणैकतरणिर्विघ्नाटवीहव्यवाड्
 विघ्नव्यालकुलामिमानगरुडो विघ्नेमपञ्चाननः ।
 विघ्नोत्तुङ्गगिरिप्रमेदनपविर्विघ्नान्मुधेर्वाडवो

त्रिपुरासुरको जीतनेके लिये शिवने, शलिको छलसे बाँधते समय
 विष्णुने, जगत्को रचनेके लिये ब्रह्मने, पृथ्वी धारण करनेके लिये
 शेषनागने, महिषासुरको मारनेके समय पार्वतीने, सिद्धि पानेके लिये
 सिद्धोंके अधिपतियों (सनकादि ऋषियों) ने और सब संसारको जीतनेके
 लिये कामदेवने जिन गणेशजीका, ध्यान किया है, वे हमलोगोंका पालन
 करें ॥ १ ॥ विघ्नरूप अन्धकारका नाश करनेवाले एकमात्र सूर्य, विघ्नरूप
 वनके जलानेवाले अग्नि, विघ्नरूप सर्पकुलका दण्ड करनेके लिये गरुड,
 विघ्नरूप हाथीको मारनेवाले सिंह, विघ्नरूप ऊँचे पहाड़के तोड़नेवाले
 वज्र, विघ्नरूप महासागरके बड़बानल, विघ्नरूपी मेघ-समूहके उड़ा देने-

विष्णोर्धनप्रचण्डपवनो विघ्नेश्वरः पातु नः ॥ २ ॥

स्वर्गं स्थूलतनुं गजेन्द्रवदनं लम्बोदरं सुन्दरं

प्रस्यन्दन्मदगन्धलुब्धमधुपव्यालोलगण्डस्थलम् ।

दन्तापातविदारितारिरुधिरैः सिन्दूरशोभाकरं

वन्दे शैलसुतासुतं गणपतिं सिद्धिप्रदं कामदम् ॥ ३ ॥

गजाननाय महसे प्रत्यूहतिमिरच्छिदे ।

अपारकरुणापूरतरङ्गितदृशे नमः ॥ ४ ॥

अगजाननपद्मार्कं गजाननमहर्निशम् ।

अनेकदन्तं भक्तानामेकदन्तमुपासहे ॥ ५ ॥

श्वेताङ्गं श्वेतवस्त्रं सितकुसुमगणैः पूजितं श्वेतगन्धैः

बाले प्रचण्ड वायुसदृश गणेशजी हमलोगोंका पालन करें ॥ २ ॥
जो नाटे और मोटे शरीरवाले हैं, जिनका गजराजके समान मुँह और
लंबा उदर है, जो सुन्दर हैं तथा बहते हुए मदकी सुगन्धके लोभी भौरोंके
चाटनेसे जिनका गण्डस्थल चपल हो रहा है, दाँतोंकी चोटसे विदीर्ण हुए
धनुओंके बूनसे जो सिन्दूरकी सी शोभा धारण करते हैं, कामनाओंके दाता
और सिद्धि देनेवाले उन पार्वतीके पुत्र, गणेशजीकी मैं वन्दना करता
हूँ ॥ ३ ॥ विघ्नरूप अन्धकारका नाश करनेवाले, अथाह करुणारूप जल-
राशिसे तरङ्गित नेत्रोंवाले, गणेश नामक ज्योतिको नमस्कार है ॥ ४ ॥ जो
पार्वतीके मुखरूप कमलको प्रकाशित करनेमें सूर्यरूप हैं, जो भक्तोंको
अनेक प्रकारके फल देते हैं, उन एक दाँतवाले गणेशजीकी मैं सदैव
उपासना करता हूँ ॥ ५ ॥ जिनका शरीर श्वेत है, कपड़े श्वेत हैं, श्वेत
फूल, चन्दन और रत्नदीपोंसे क्षीरसमुद्रके तटपर जिनकी पूजा हुई है;

धीराग्नी रत्नदीपैः सुरनरनिष्ठकं रत्नसिंहासनसम् ।
 दोर्भिः पाशाङ्कुशाब्जामयवरमनसं चन्द्रमौलिं त्रिनेत्रं
 ध्यायेच्छान्त्यर्थमीशं गणपतिममलं श्रीसमेतं प्रसन्नम् ॥६॥
 आवाहये तं गणराजदेवं रक्तोत्पलामासमशेषवन्द्यम् ।
 विमान्तकं विघ्नहरं गणेशं मज्जामि रौद्रं प्रदितं च सिद्धया ॥७॥
 यं ब्रह्म वेदान्तविदो विदन्ति परं प्रधानं पुरुषं तथान्ये ।
 विश्वोद्भूतेः कारणमीश्वरं वा तस्मै नमो विघ्नविनाशनाय ॥८॥
 विघ्नेश धीर्याणि विचित्रकाणि वन्दीजनैर्मागधकैः स्मृतानि ।
 धृत्वा समुत्तिष्ठ गजानन त्वं ब्राह्मे जगन्मङ्गलकंकुरुष्व ॥९॥

देवता और मनुष्य जिनको अपना प्रधान पूज्य समझते हैं, जो रत्नके
 सिंहासनपर बैठे हैं, जिनके हाथोंमें पाश (एक प्रश्नरुकी बोरी), अङ्कुश
 और कमलके फूल हैं, जो अमयदान और धरदान देनेवाले हैं, जिनके
 शिरमें चन्द्रमा रहते हैं और जिनके तीन नेत्र हैं; निर्मल लक्ष्मीके साथ
 रहनेवाले, उन प्रसन्नप्रभु गणेशजीका, अपनी शान्तिके लिये ध्यान करो
 ॥ ६ ॥ जो देवताओंके गणके राजा हैं, लाल कमलके समान जिनके
 देहकी आभा है, जो सबके वन्दनीय हैं, विघ्नके काल हैं, विघ्नके हरने-
 वाले हैं, शिवजीके पुत्र हैं; उन गणेशजीका मैं सिद्धिके साथ आवाहन
 और भजन करता हूँ ॥ ७ ॥ जिनको वेदान्ती लोग ब्रह्म कहते हैं और
 दूसरे लोग परम प्रधान पुरुष अथवा संसारकी सृष्टिके कारण या ईश्वर
 कहते हैं; उन विघ्नविनाशक गणेशजीको नमस्कार है ॥ ८ ॥ हे विघ्नेश! हे
 गजानन ! मागध और वन्दीजनोंके मुखसे गाये जाते हुए अपने विचित्र
 पराक्रमोंको सुनकर, ब्राह्ममुहूर्तमें उठो और जगत्का कल्याण करो ॥ ९ ॥

गणेश हेरम्ब गजाननेति महोदर स्वानुभवप्रकाशिन् ।

वरिष्ठ सिद्धिप्रिय बुद्धिनाथ वदन्त एवं त्यजत प्रभीतीः ॥ १० ॥

अनेकविभ्रान्तक वक्रतुण्ड स्वसंज्ञवाप्तिश्च चतुर्भुजेति ।

कवीश दवान्तकनाशकारिन् वदन्त एवं त्यजत प्रभीतीः ॥ ११ ॥

अनन्तचिद्रूपमयं गणेशं ह्यभेदभेदादिविहीनमाद्यम् ।

हृदि प्रकाशस्य धरं स्वधीस्थं तमेकदन्तं शरणं व्रजामः ॥ १२ ॥

विश्वादिभूतं हृदि योगिनां वै प्रत्यक्षरूपेण विभ्रान्तमेकम् ।

सदा निरालम्बसमाधिगम्य तमेकदन्तं शरणं व्रजामः ॥ १३ ॥

यदीयवीर्येण समर्थभूता माया तया संरचितं च विश्वम् ।

हे गणेश ! हे हेरम्ब ! हे गजानन ! हे लम्बोदर ! हे अपने अनुभवसे प्रकाशित होनेवाले ! हे श्रेष्ठ ! हे सिद्धिके प्रियतम ! हे बुद्धिनाथ ! ऐसा कहते हुए, हे मनुष्यो ! अपना भय छोड़ दो ॥ १० ॥ हे अनेक विघ्नोंका नाश करनेवाले ! हे वक्रतुण्ड ! गणेश आदि अपने नामवालोंमें भी निवास करनेवाले ! हे चतुर्भुज ! हे कवियोंके नाथ ! हे दैत्योंका नाश करनेवाले ! ऐसा कहते हुए, हे मनुष्यो ! अपने भयको मग्न दो ॥ ११ ॥ जो गणेश अनन्त हैं, चेतनरूप हैं, अभेद और भेद आदिसे रहित और सृष्टिके आदि कारण हैं, अपने हृदयमें जो सदा प्रकाश धारण करते हैं तथा अपनी ही बुद्धिमें स्थित रहते हैं; उन एकदन्त गणेशजीकी शरणमें हम जाते हैं ॥ १२ ॥ जो संसारके आदि कारण हैं, योगियोंके हृदयमें अद्वितीय रूपसे साक्षात् प्रकाशित होते हैं और निरालम्ब समाधिके द्वारा ही जानने योग्य हैं, उन एकदन्त गणेशकी शरणमें हम जाते हैं ॥ १३ ॥

द्वारा यह संसार रचा गया है

नागात्मकं स्वात्मतया प्रतीतं तमेकदन्तं शरणं ब्रजामः ॥१४॥

सर्वान्तरे संस्थितमेकमूढं यदाज्ञया सर्वमिदं विभाति ।

अनन्तरूपं हृदि बोधकं वै तमेकदन्तं शरणं ब्रजामः ॥१५॥

यं योगिनो योगबलेन साध्यं कुर्वन्ति तं कः स्तब्धेन नैति ।

अतः प्रणामेन सुसिद्धिदोऽस्तु तमेकदन्तं शरणं ब्रजामः ॥१६॥

देवेन्द्रमौलिमन्दारमकरन्दकणारुणाः ।

विघ्नान् हरन्तु हेरम्बचरणाम्बुजरेणवः ॥१७॥

एकदन्तं महाकार्यं लम्बोदरगजाननम् ।

विघ्ननाशकरं देवं हेरम्बं प्रणमाम्यहम् ॥१८॥

उन नागरूप तथा आत्मरूपसे प्रतीत होनेवाले एकदन्त गणेशकी शरणमें हम जाते हैं ॥ १४ ॥ जो सब लोकोँके अन्तःकरणमें अकेले गूढ़भावसे स्थित रहते हैं, जिनकी आज्ञासे यह जगत् विराजमान है, जो अनन्तरूप हैं और हृदयमें ज्ञान देनेवाले हैं; उन एकदन्त गणेशकी शरणमें हम जाते हैं ॥ १५ ॥ जिनको योगीजन योगबलसे साध्य करते (जान पाते) हैं, एतत्तरे उनका वर्णन कौन कर सकता है ? इसलिये हम उनको केवल प्रणाम करते हैं कि हमें सिद्धि दें; उन प्रसिद्ध एकदन्तकी शरणमें हम जाते हैं ॥ १६ ॥ जो इन्द्रके मुकुटमें गुँथे हुए मन्दारकुसुमोंके मकरन्द-कणोंसे लाल हो रही है, यह गणेशजीके चरण-कमलोंकी रत्न विभूषा शरण करे ॥ १७ ॥ एक दाँतवाले, बड़े धीरेवाले, लंब उदरवाले, हाथीके समान मुखवाले और विघ्नोका नाश करनेवाले गणेशदेवको मैं

यदक्षरं पदं अष्टं मात्राहीनं च यद्भवेत् ।
तत्सर्वं सम्यक्तां देव प्रसीद परमेश्वर १९

इति श्रीगणपतिस्तोत्रं सम्पूर्णम् ।

६१—सङ्कटनाशनगणेशस्तोत्रम्

नारद उवाच

प्रणम्य शिरसा देवं गौरीपुत्रं विनायकम् ।
भक्तावाप्तं सरेन्नित्यमायुःकामार्थसिद्धये ॥ १ ॥
प्रथमं वक्रतुण्डं च एकदन्तं द्वितीयकम् ।
तृतीयं कृष्णपिङ्गाक्षं गजवक्त्रं चतुर्थकम् ॥ २ ॥
लम्बोदरं पञ्चमं च षष्ठं विकटमेव च ।

प्रणाम करता हूँ ॥ १८ ॥ हे देव ! जो अधर, पद अथवा माना छूट गयी हो, उसके लिये क्षमा करो और हे परमेश्वर ! प्रसन्न होओ ॥ १९ ॥



नारदजी बोले—पार्वतीनन्दन देवदेव श्रीगणेशजीको शिर छुकाकर प्रणाम करे और फिर अपनी आयु, कामना और अर्थकी सिद्धिके लिये उन भक्तनिवासका नित्यप्रति स्मरण करे ॥ १ ॥ पहला वक्रतुण्ड (टेढ़े मुखवाले), दूसरा एकदन्त (एक दाँतवाले), तीसरा कृष्णपिङ्गाक्ष (काली और भूरी आँखोंवाले), चौथा गजवक्त्र (हाथीके से मुखवाले) ॥ २ ॥ पाँचवाँ लम्बोदर (बड़े पेटवाले), छठा विकट (विकरान्त), सातवाँ

सप्तमं विघ्नराजं च धूम्रवर्णं तथाष्टमम् ॥ ३ ॥
 नवमं मालचन्द्रं च दशमं तु विनायकम् ।
 एकादशं गणपतिं द्वादशं तु गजाननम् ॥ ४ ॥
 द्वादशैतानि नामानि त्रिसन्ध्यं यः पठेन्नरः ।
 न च विघ्नमयं तस्य सर्वसिद्धिकरं प्रभो ॥ ५ ॥
 विद्यार्थी लभते विद्यां धनार्थी लभते धनम् ।
 पुत्रार्थी लभते पुत्रान्मोक्षार्थी लभते गतिम् ॥ ६ ॥
 जपेद्गणपतिस्तोत्रं षड्भिर्मासैः फलं लभेत् ।
 सवत्सरेण सिद्धिं च लभते नात्र संशयः ॥ ७ ॥
 अष्टम्यो ब्राह्मणेभ्यश्च लिखित्वा यः समर्पयेत् ।

विघ्नराजेन्द्र (विघ्नोका शासन करनेवाले राजाधिराज) तथा आठवाँ धूम्रवर्ण
 (धूसर वर्णवाले) ॥ ३ ॥ नवाँ मालचन्द्र (जिसके ललाटपर चन्द्रमा
 सुशोभित है), दसवाँ विनायक, ग्यारहवाँ गणपति और बारहवाँ
 गजानन ॥ ४ ॥ इन बारह नामोंका जो पुरुष (मातः, मध्याह्न और
 सायंकाल) तीनों सन्ध्याओंमें पाठ करता है, हे प्रभो ! उसे किसी
 प्रकारके विघ्नका भय नहीं रहता; इस प्रकारका स्मरण सब प्रकारकी
 सिद्धियाँ देनेवाला है ॥ ५ ॥ इससे विद्यामिलायी विद्या, धनामिलायी
 धन, पुत्रेषु पुत्र तथा सुमुख मोक्षगति प्राप्त कर लेता है ॥ ६ ॥ इस
 गणपतिस्तोत्रका जप करे तो छः मासमें इच्छित फल प्राप्त हो जाता है
 तथा एक वर्षमें पूर्ण सिद्धि प्राप्त हो जाती है—इसमें किसी प्रकारका
 सन्देह नहीं है ॥ ७ ॥ जो पुरुष इसे लिखकर आठ ब्राह्मणोंको

तस्य विद्या भवेत्सर्वा गणेशस्य प्रसादतः ॥ ८ ॥
इति भीमारदपुराणे सङ्कटनाशनगणेशस्तोत्रं सम्पूर्णम् ।

६२—सूर्याष्टकम्

आदिदेव नमस्तुभ्यं प्रसीद मम भास्कर ।
दिवाकर नमस्तुभ्यं प्रभाकर नमोऽस्तु ते ॥ १ ॥
सप्ताश्वरथमारूढं प्रचण्डं कश्यपात्मजम् ।
श्वेतपद्मधरं देवं तं सूर्यं प्रणमाम्यहम् ॥ २ ॥
लोहितं रथमारूढं सर्वलोकपितामहम् ।
महापापहरं देवं तं सूर्यं प्रणमाम्यहम् ॥ ३ ॥
त्रैगुण्यं च महाशूरं ब्रह्मविष्णुमहेश्वरम् ।
महापापहरं देवं तं सूर्यं प्रणमाम्यहम् ॥ ४ ॥

समर्पण करता है, गणेशजीकी कृपासे उसे सब प्रकारकी विद्या प्राप्त हो जाती है ॥ ८ ॥



हे आदिदेव भास्कर ! आपको प्रणाम है, आप सुप्तपर प्रसन्न हों, हे दिवाकर ! आपको नमस्कार है, हे प्रभाकर ! आपको प्रणाम है ॥ १ ॥ सात घोड़ोंवाले रथपर आरूढ़, हाथमें श्वेत कमल धारण किये हुए, प्रचण्ड तेजस्वी कश्यपकुमार सूर्यको मैं प्रणाम करता हूँ ॥ २ ॥ लोहितवर्ण रथारूढ़ सर्वलोकपितामह महापापहारी सूर्यदेवको मैं प्रणाम करता हूँ ॥ ३ ॥ जो त्रिगुणमय ब्रह्मा, विष्णु और शिवरूप है, उन महापापहारी महान् वीर सूर्यदेवको मैं नमस्कार करता हूँ ॥ ४ ॥

श्रुद्धितं तेजःपुञ्जं च वायुमाकाशमेव च ।
 प्रहं च सर्वलोकानां तं सूर्यं प्रणमाम्यहम् ॥ ५ ॥
 चन्द्रगुप्पसद्भाशं हारकुण्डलभूषितम् ।
 एकचक्रधरं देवं तं सूर्यं प्रणमाम्यहम् ॥ ६ ॥
 तं सूर्यं जगत्कर्तारं महातेजःप्रदीपनम् ।
 महापापहरं देवं तं सूर्यं प्रणमाम्यहम् ॥ ७ ॥
 तं सूर्यं जगतां नाथं ज्ञानविज्ञानमोक्षदम् ।
 महापापहरं देवं तं सूर्यं प्रणमाम्यहम् ॥ ८ ॥

इति भीमिशिखरोक्तं सूर्याष्टकं सम्पूर्णम् ।

६३—श्रीसूर्यमण्डलाष्टकम्

नमः सवित्रे जगदेकचक्षुषे जगत्प्रसृतिस्यितिनाशहेतवे ।

जो बड़े हुए तेजके पुञ्ज हैं और वायु तथा आकाशस्वरूप हैं, उन सब
 लोकोंके अधिपति सूर्यको मैं प्रणाम करता हूँ ॥ ५ ॥ जो चन्द्र (इन्द्रिय)
 पुष्पसमान रक्तवर्ण और हार तथा कुण्डलोंसे विभूषित हैं, उन एक चक्रधारी
 सूर्यदेवको मैं प्रणाम करता हूँ ॥ ६ ॥ महान् तेजके प्रकाशक, जगत्के
 कर्ता, महापापहारी उन सूर्य भगवान्को मैं नमस्कार करता हूँ ॥ ७ ॥ उन
 सूर्यदेवको, जो जगत्के नायक हैं, ज्ञान, विज्ञान तथा मोक्षको भी देते
 हैं, साथ ही जो बड़े-बड़े पापोंको भी हर लेते हैं, मैं प्रणाम करता हूँ ॥ ८ ॥

जो जगत्के एकमात्र नेत्र (प्रकाशक) हैं; संसारकी उत्पत्ति,
 स्थिति और नाशके कारण हैं; उन वेदत्रयीस्वरूप, सत्त्वादि तीनों गुणोंके

- त्रयीमयाय त्रिगुणात्मधारिणे विरञ्चिनारायणशङ्करात्मने ॥१॥
 यन्मण्डलं दीप्तिकरं विशालं रत्नप्रभं तीव्रमनादिरूपम् ।
 दारिद्र्यदुःखक्षयकारणं च पुनातु मां तत्सवितुर्वरेण्यम् ॥२॥
 यन्मण्डलं देवगणैः सुपूजितं विप्रैः स्तुतं भावनमुक्तिकोविदम् ।
 तं देवदेवं प्रणमामि सूर्य पुनातु मां तत्सवितुर्वरेण्यम् ॥३॥
 यन्मण्डलं ज्ञानघनं त्वगम्यं त्रैलोक्यपूज्यं त्रिगुणात्मरूपम् ।
 तमस्ततेजोमयदिव्यरूपं पुनातु मां तत्सवितुर्वरेण्यम् ॥४॥
 यन्मण्डलं गूढमतिप्रबोधं धर्मस्य वृद्धिं कुरुते जनानाम् ।
 यत्सर्वपापक्षयकारणं च पुनातु मां तत्सवितुर्वरेण्यम् ॥५॥

अनुसार ब्रह्मा, विष्णु और महेश नामक तीन रूप धारण करनेवाले सूर्य भगवान्‌को नमस्कार है ॥ १ ॥ जो प्रकाश करनेवाला, विशाल, रत्नों के समान प्रभावाला, तीव्र, अनादिरूप और दारिद्र्य-दुःख के नाशका कारण है; वह सूर्य भगवान्‌का श्रेष्ठ मण्डल मुझे पवित्र करे ॥ २ ॥ जिनका मण्डल देवगणोंसे अच्छी प्रकार पूजित है; ब्राह्मणोंसे स्तुत है और मर्चोंको मुक्ति देनेवाला है; उन देवाधिदेव सूर्य भगवान्‌को मैं प्रणाम करता हूँ और वह सूर्य भगवान्‌का श्रेष्ठ मण्डल मुझे पवित्र करे ॥ ३ ॥ जो ज्ञानघन, अगम्य, त्रैलोक्यपूज्य, त्रिगुणस्वरूप, पूर्ण तेजोमय और दिव्यरूप है, वह सूर्य भगवान्‌का श्रेष्ठ मण्डल मुझे पवित्र करे ॥ ४ ॥ जो सूक्ष्म बुद्धिसे जाननेयोग्य है और सम्पूर्ण मनुष्योंके धर्मकी वृद्धि करता है तथा जो सबके पापोंके नाशका कारण है; वह सूर्य भगवान्‌का श्रेष्ठ मण्डल मुझे पवित्र करे ॥ ५ ॥ जो योगोंका

यन्मण्डलं व्याधिविनाशदक्षं यदग्न्यजुःसामसु संप्रगीतम् ।
 प्रकाशितं येन च भूर्भुवः स्वः पुनातु मां तत्सवितुर्वरेण्यम् ॥८॥
 यन्मण्डलं वेदविदो वदन्ति गायन्ति यच्चारणसिद्धसंधाः ।
 यद्योगिनो योगजुषां च संधाः पुनातु मां तत्सवितुर्वरेण्यम् ॥९॥
 यन्मण्डलं सर्वजनेषु पूजितं ज्योतिश्च कुर्यादिह मर्त्यलोके ।
 यत्कालकल्पक्षयकारणं च पुनातु मां तत्सवितुर्वरेण्यम् ॥१०॥
 यन्मण्डलं विश्वसृजां प्रसिद्धमुत्पत्तिरक्षाप्रलयप्रगल्भम् ।
 यस्मिञ्जगत्संहरतेऽखिलञ्च पुनातु मां तत्सवितुर्वरेण्यम् ॥११॥
 यन्मण्डलं सर्वगतस्य विष्णोरात्मा परं धाम विशुद्धतत्त्वम् ।

जो ऋक्, यजु और साम—इन तीनों वेदोंमें सम्यक् प्रकारसे गाया
 गया है तथा जिसने भूः, भुवः और स्वः—इन तीनों लोकोंको प्रकाशित
 किया है; वह सूर्य भगवान्का भेष्ट मण्डल मुझे पवित्र करे ॥ ८ ॥
 वेदशास्त्रा लोग जिसका वर्णन करते हैं; चारणों और विद्वोंका समूह
 जिसका गान किया करता है तथा योगका सेवन करनेवाले और
 योगीलोग जिसका गुणगान करते हैं; वह सूर्य भगवान्का भेष्ट मण्डल
 मुझे पवित्र करे ॥ ९ ॥ जो समस्त जनोंमें पूजित है और इस मर्त्यलोकमें
 प्रकाश करता है तथा जो काल और कल्पके क्षयका कारण भी है। वह
 सूर्य भगवान्का भेष्ट मण्डल मुझे पवित्र करे ॥ १० ॥ जो संसारभी
 सृष्टि करनेवाले ब्रह्मा आदिमें प्रसिद्ध है; जो संसारकी उत्पत्ति, रक्षा और प्रलय
 करनेमें समर्थ है; और जिसमें समस्त जगत् छीन हो जाता है। वह सूर्य भगवान्का
 भेष्ट मण्डल मुझे पवित्र करे ॥ ११ ॥ जो सर्वान्तर्यामी विष्णु भगवान्का
 आत्मा तथा विशुद्ध तत्त्ववाला परमधाम है। और जो सूक्ष्म बुद्धियाँके द्वारा

सहस्रान्तरैर्योगपथानुगम्यं पुनातु मां तत्सवितुर्वरेण्यम् ॥१०॥

यन्मण्डलं वेदविदो वदन्ति गायन्ति यच्चारणसिद्धसंघाः ।

यन्मण्डलं वेदविदः स्मरन्ति पुनातु मां तत्सवितुर्वरेण्यम् ॥११॥

यन्मण्डलं वेदविदोपगीतं यद्योगिनां योगपथानुगम्यम् ।

तत्सर्ववेदं प्रणमामि सूर्यं पुनातु मां तत्सवितुर्वरेण्यम् ॥१२॥

मण्डलाष्टतयं पुण्यं यः पठेत्सततं नरः ।

सर्वपापविशुद्धात्मा सूर्यलोके महीयते ॥१३॥

इति श्रीमदादित्यहृदये मण्डलाष्टकं सम्पूर्णम् ।

योगमार्गसे गमन करने योग्य है; वह सूर्य भगवान्का भेष्ट मण्डल मुझे पवित्र करे ॥ १० ॥ वेदके जाननेवाले जिसका वर्णन करते हैं; चारण और सिद्ध-गण जिसको गाते हैं; और वेदश्रुल्लोग जिसका स्मरण करते हैं; वह सूर्य भगवान्का भेष्ट मण्डल मुझे पवित्र करे ॥ ११ ॥ जिनका मण्डल वेदवेत्ताके द्वारा गाया गया है; और जो योगियोंसे योगमार्गद्वारा अनुगमन करने योग्य है। उन सब वेदोंके स्वरूप सूर्य भगवान्को प्रणाम करता हूँ; और वह सूर्य भगवान्का भेष्ट मण्डल मुझे पवित्र करे ॥ १२ ॥ जो पुरुष परम पवित्र इस मण्डलाष्टकस्तोत्रका पाठ सर्वदा करता है; वह पापोंसे मुक्त हो, विशुद्धचित्त होकर सूर्यलोकमें प्रतिष्ठा पाता है ॥ १३ ॥

६४—वीरविंशतिकारुण्यं श्रीहनुमत्स्तोत्रम्
लाङ्गूलमृष्टवियदम्बुधिमण्यमार्ग-

मुत्प्लुत्य यान्तममरेन्द्रमुदो निदानम् ।

आस्फालितस्वकभुजस्फुटिताद्रिकाण्डं

द्राङ्मैथिलीनयननन्दनमद्य वन्दे ॥ १ ॥

मध्येनिशाचरमहामयदुर्विपक्षं

घोराद्भुतव्रतमियं यददक्षचार ।

पत्ये तदस्य बहुधापरिणामद्वृतं

सीतापुरस्कृततनुं हनुमन्तमीडे ॥ २ ॥

यः पादपङ्कजयुगं रघुनाथपत्न्या

नैराश्यरूपितविरक्तमपि स्वरंगैः ।

जो अपनी पूँछसे साफ़ किये हुए आकाश तथा समुद्रके मध्यवर्ती मार्गपर उछलकर चलते समय इन्द्रके आनन्दका कारण हो रहे थे और आगेकी ओर फैलायी हुई जिनकी भुजाओंसे पर्वतखण्ड फूटते जाते थे, जानकीजीके नेत्रोंको शीघ्र ही आनन्द देनेवाले उन हनुमान्जीकी आज मैं वन्दना करता हूँ ॥ १ ॥ जानकीजीने पतिके लिये जो निशाचरोंके बीच अत्यन्त भयके कारण दुःसह, घोर एवं अद्भुत व्रत किया था, उसीके विविध फलस्वरूप दूतत्वमें सीताके सम्मुख अपने शरीरको प्रकट किये हुए हनुमान्जीकी मैं स्तुति करता हूँ ॥ २ ॥ जिन्होंने श्रीरघुनाथपत्नी जानकीके दोनों चरणारविन्दोंको, जो निराशारूप धूलिसे धूसरित होनेके कारण रागशून्य हो गये थे, बारंबार प्रणाम

प्रागेव रागि विदधे बहु वन्दमानो
वन्देऽञ्जनाजनुपमेष विशेषतुष्ट्यै ॥ ३ ॥

ताञ्जानकीविरहवेदनहेतुभूतान्
द्रागाकलत्र्य सदशोकवनीयवृक्षान् ।

लङ्कालकानिव घनानुदपाटयघ-
स्तं हेमसुन्दरकपिं प्रणमामि पुष्ट्यै ॥ ४ ॥

घोषप्रतिध्वनितशैलगुहासहस्र-
सम्भ्रान्तनादितवलन्मृगनाथपूथम् ।

अक्षक्षयक्षणविलक्षितराक्षसेन्द्र-
मिन्द्रं कपीन्द्रपृतनावलयस्य वन्दे ॥ ५ ॥

करते हुए, अपने अनुरागोंद्वारा [पतिमिलनके—] पहले ही रागरञ्जित कर दिया; उन अञ्जनीनन्दन महावीरजीकी मैं विशेष सन्तोषके लिये वन्दना करता हूँ ॥ ३ ॥ सुन्दर अशोकवनके घने वृक्षोंको जानकीजीकी विरहवेदना [को बढ़ाने] का कारण समझकर जिन्होंने लङ्कानगरीकी लिंग अलङ्कारकी समान उन्हें शीघ्र ही उखाड़ डाला, उन सुवर्णके सहस्र सुन्दर शरीरवाले कपिवर हनुमान्जीको मैं अपने पावन-घोषणके लिये प्रणाम करता हूँ ॥ ४ ॥ अपने गम्भीर घोषसे प्रतिध्वनित पर्वतोंकी सहस्रों रुद्रराजोंमें रहनेवाले सिंहोंके समूहको जिन्होंने सम्भ्रमवश शब्दप्रदान एवं विचलित कर दिया और अश्वकुमारके विनाशकालमें राक्षसराज रावणको भी आश्चर्यमें डाल दिया, उन कपिराज मुनीवकी सेनाके नायक हनुमान्जीकी मैं वन्दना करता हूँ ॥ ५ ॥ लीलासे ही महाभागको लोच

हेलाविलक्षितमहार्णवमप्पमन्दं

घूर्णद्गदाविहतिविद्यतराक्षसेषु ।

स्वम्भोदवारिधिमपारमिवेद्यमाणं

वन्देऽहमक्षयकुमारकमारकेशम् ॥ ६ ॥

जम्मारिजित्प्रसमलम्भितपाशबन्धं

ब्रह्मानुरोधमिव तत्क्षणमुद्रहन्तम् ।

रौद्रावतारमपि रावणदीर्घदृष्टि-

सङ्कोचकारणमुदारहरिं भजामि ॥ ७ ॥

दर्पोन्नमन्निशिचरेश्वरमूर्धचञ्च-

त्कोटीरक्षुम्बि निजविम्बमुदीक्ष्य दृष्टम् ।

पश्यन्तमात्मभुजयन्त्रणपिप्यमाण-

तत्कायशोणितनिपातमपेक्षि बन्धः ॥ ८ ॥

जानेपर भी जो तीव्र गतिसे धूमती हुई गदाद्वारा राक्षसोंके धत-विधत होनेपर अपने आनन्दसमुद्रको अपार-सा देख रहे थे, उन अक्षयकुमारके मारकेशरूप महावीरजीको मैं प्रणाम करता हूँ ॥ ६ ॥ जिन्हींने इन्द्रजित् (मेघनाद) के हठात् फँके हुए पाशबन्धको ब्रह्माजीके अनुरोधकी भाँति तत्काल ग्रहण कर लिया और रुद्रका अवतार होनेपर भी जो रावणकी विशालदृष्टिके सङ्कोचका कारण बन गये, उन उदार दानवीरजीको मैं भजता हूँ ॥ ७ ॥ जो अभिमानसे ऊपर उठे हुए रावणके मस्तकपर देदीप्यमान किरीटोंमें अपने प्रतिविम्बको देखकर उसमें अपने भुजयन्त्रद्वारा पीछे जानेवाले रावणके शरीरके रक्तपातकी अपेक्षा रखनेवाली अपनी छातीकी ओर निहारते हुए प्रसन्न हो रहे थे, उन्हें मैं प्रणाम करता हूँ ॥ ८ ॥

अक्षप्रभृत्यमरविक्रमवीरनाश-

क्रोधादिबहुतमुदञ्चितचन्द्रहासाम् ।

निद्रापिताश्रघनगर्जनघोरघोषैः

संस्तम्भयन्तमभिनौमि दशास्यमूर्तिम् ॥ ९ ॥

आशंस्यमानविजयं रघुनाथधाम

शंसन्तमात्मकृतभूरिपराक्रमेण ।

दौत्ये

समागमसमन्वयमादिशन्तं

वन्दे हरेः क्षितिभृतः पृतनाप्रधानम् ॥ १० ॥

यस्यौचित्यं समुपदिष्टवतोऽधिपुच्छं

दम्भान्धितां धियमपेक्ष्य विवर्धमानः ।

देवताओंके समान पराक्रम रखनेवाले अक्षकुमार आदि वीरोंके नाशजनित श्रेयसे ही मानो जिसने छीम ही बदला लेनेके लिये चन्द्रहास नामक तलवार उठा ली है, उस दशघोर (रावण) के शरीरका गम्भीर मेषगर्जनाको भी भूक बनानेवाले अपने भयङ्कर सिंहादशे स्तम्भन करते हुए हनुमान्जीसे प्रणाम करता हूँ ॥ ९ ॥ जो अपने किये हुए प्रचुर पराक्रमोंद्वारा विजयकी आशंसासे युक्त श्रीरामचन्द्रजीके तेजका वर्णन कर रहे हैं और दूतधर्ममें प्राप्त होनेके समन्वयका [अथवा समस्त शास्त्रोंके अन्वयका] उपदेश करते हैं, उन राजा सुपीरकी सेनाके प्रधान (सेनापति) वीरकी मैं वन्दना करता हूँ ॥ १० ॥ उचित उपदेश दे चुकनेपर, जिनकी पूँछमें निशाचरराज रावणका कोशानुद्ध ही, उसही दम्भसे भन्नी हुई बुद्धिके सहारे बढ़कर लड़ाई करनेकी इच्छासे राहें

नक्तधराभिपनिरोपहिरण्यरेता

लङ्कां दिग्धक्षुरपतत्तमहं दृणोमि ॥११॥

क्रन्दन्निशाचरकुलां ज्वलनावलीढेः

साधाद्गृहेरिव वहिः परिदेयमानाम् ।

स्तब्धस्यपुच्छतटलग्नकृपीटयोनि-

दन्दक्षमाननगरां परिगाहमानाम् ॥१२॥

मूर्तेर्गृहासुभिरिव धुपुरं व्रजद्भि-

व्योम्नि क्षणं परिगतं पतगैर्ज्वलद्भिः ।

पीताम्बरं दधतमुच्छ्रितदीप्ति पुच्छं

सेनां वहद्विहगराजमिवाहमीडे ॥१३॥

कूद पड़ा था, उन्हीं हनुमान्जीका मैं घरण करता हूँ ॥ ११ ॥ उनकी तनी हुई पूँछके किनारे अग्नि लगी थी, उससे समस्त लङ्कानगरी अत्यन्त बेगसे जल रही थी, बाहर निशाचरकुलका करुणक्रन्दन मचा हुआ था, उस समय ऐसा जान पड़ता था मानो अग्निज्वालासे छलते हुए घर ही बाहर निकटकर रो रहे हैं, ऐसी लङ्कामें चारों ओर दौड़ते हुए हनुमान्जीको मैं प्रणाम करता हूँ ॥ १२ ॥ प्रासादशिखरपर रहनेवाले तोता और कबूतर आदि पक्षी जलते हुए जब आकाशमें उड़ते थे, तो ऐसा मालूम होता था मानो उन दग्ध होनेवाले एहोंके प्राण ही मूर्तिमान् होकर स्वर्गमें जा रहे हैं; उन पक्षियोंसे क्षगमर धिरकर ऊपर उठी हुई ज्वालाओंवाली पूँछ धारण किये, जिनकी शोभा पीताम्बरधारी भगवान् विष्णुको पीठपर चढ़ाकर अपना समूह साथ लिये विचरनेवाले पद्म-राज गरुड़की-सी हो रही थी, उन हनुमान्जीकी मैं स्तुति करता हूँ ॥ १३ ॥

स्तम्भीभवत्स्वगुरुवालधिलग्रवद्धि-

ज्वालोल्ललद्ध्वजपटामिव देवतुष्ट्यै ।

वन्दे यथोपरि पुरो दिवि दर्शयन्त-

मधैव रामविजयाजिकवैजयन्तीम् ॥१४॥

रक्षयैकचितकक्षकपूश्चितौ यः

सीताशुचो निजविलोकनतो मृतायाः ।

दाहं व्यधादिव तदन्त्यविधेयभूतं

लाङ्गूलदत्तदहनेन मुदे स नोऽस्तु ॥१५॥

आशुद्वये रघुपतिप्रणयैकसाक्ष्ये

विदेहराजदुहितुः सरिदीश्वराय ।

लङ्कानगरके ऊपर अग्नी विशाल पूँछरूपी स्तंभमें लगी हुई अग्नि की
ज्वाला ही जिसमें पताका के समान है, ऐसी रामचन्द्रजीकी रणविजय-
वैजयन्तीको देवताओंकी प्रसन्नताके लिये मानो आज मैं आकाशमें
दिखावाते हुए महावीरजीकी मैं वन्दना करता हूँ ॥ १४ ॥
जिनोंने सीताजीकी पीड़ाको, जो उनके दर्शनमात्रसे मर चुकी थी, एकमात्र
राक्षससमूह रूप काठ-कवाड़ोंसे बनी हुई लङ्कारूपिणी चितापर सुलाकर,
अग्नी पूँछकी लगायी हुई अग्निसे उसका मरणान्त काव्योचित दाह-संस्कार
किया, वे हनुमान्जी हमारी प्रसन्नताके कारण हैं ॥ १५ ॥ विदेहनन्दिनी सीताजी
शुद्धिके लिये भी रामचन्द्रजीके प्रति प्रेमके एकमात्र साक्षीरूप पर स्थित

नक्तश्चराधिपतिरोपहिरण्यरेता

लङ्कां दिग्धुरपतत्तमहं वृणोमि ॥११॥

क्रन्दनिशाचरकुलां ज्वलनावलीढैः

साक्षाद्गृहेरिव वहिः परिदेवमानाम् ।

स्तब्धस्वपुच्छतटलग्नकृपीटयोनि-

दन्दद्यमाननगरों परिगाहमानाम् ॥१२॥

मूर्तेर्गृहासुभिरिव धुपुरं व्रजद्भि-

व्योम्नि क्षणं परिगतं पतगैर्ज्वलद्भिः ।

पीताम्बरं दधतमुच्छ्रितदीप्ति पुच्छं

सेनां वहद्भिर्हगराजमिवाहमीडे ॥१३॥

कूद पड़ा था, उन्हीं हनुमान्जीका मैं घरण करता हूँ ॥ ११ ॥ उनकी लकी हुई पूँछके किनारे अग्नि लगी थी, उससे समस्त लङ्कानगरी अत्यन्त वेगसे जल रही थी, बाहर निशाचरकुलका करुणक्रन्दन मचा हुआ था, उस समय ऐसा जान पड़ता था मानो अग्निज्वालासे छल्ले हुए पर ही बाहर निकटकर रो रहे हैं, ऐसी लङ्कामें चारों ओर दौड़ते हुए हनुमान्जीको मैं प्रणाम करता हूँ ॥ १२ ॥ प्रासादशिखरपर रहनेवाले लोग और कबूतर आदि पक्षी जलते हुए जब आकाशमें उड़ते थे, तो ऐसा मानस होता था मानो उन दग्ध होनेवाले यहाँके प्राण ही मुझपर होकर स्वर्गमें जा रहे हैं; उन पक्षियोंसे धूमधर घिरकर ऊपर उड़ी हुई

जिनकी शोभा पीताम्बरधारी भगवान्

समूह साथ लिये विचरनेवाले

स्तम्भीभवत्स्वगुरुवालधिलप्रवह्नि-

ज्वालोल्ललदध्वजपटामिव देवतुष्ट्यै ।

वन्दे यथोपरि पुरो दिवि दर्शयन्त-

मधैव रामविजयाजिकवैजयन्तीम् ॥१४॥

रक्षयैकचितकक्षकपूथितौ यः

सीताशुचो निजविलोकनतो मृतायाः ।

दाहं व्यधादिव तदन्यविधेयभूतं

लाङ्गूलदत्तदहनेन मुदे स नोऽस्तु ॥१५॥

आशुदये रघुपतिप्रणयैकसाक्ष्ये

वैदेहराजदुहितुः सरिदीश्वराय ।

लङ्कानगरके ऊपर अपनी विशाल पूँछरूपी खंभेमें लगी हुई अग्निकी
ज्वाला ही जिसमें पताकाके समान है, ऐसी रामचन्द्रजीकी रणविजय-
वैजयन्तीको देवताओंकी प्रसन्नताके लिये मानो आज ही आकाशमें
दिलालाते हुए महावीरजीकी मैं वन्दना करता हूँ ॥ १४ ॥
जिन्होंने सीताजीकी पीड़ाको, जो उनके दर्शनमात्रसे मर चुकी थी, एकमात्र
राक्षस-समूह-रूप काठ-कवाड़ोंसे बनी हुई लङ्कारूपिणी चितापर मुलाकर,
अपनी पूँछकी लगायी हुई अग्निसे उसका मरणान्त कालोचित दाह-संस्कार
किया, वे हनुमान्जी हमारी प्रसन्नताके कारण हों ॥ १५ ॥ विदेह-नन्दिनी सीताकी
शुद्धिके लिये भीरामचन्द्रजीके प्रति प्रेमके एकमात्र साक्षीपदपर स्थित

न्यासं ददानमिव पापकमापतन्त-

मन्धो प्रमञ्जनतनूजनुगं मजामि ॥१६॥

रथस्ववृत्तिरुडयान्तिविशेषशोण-

मथययथजविधानुमितात्मदाक्ष्यम् ।

मास्तप्रमातरविमानुमरावमासं

लङ्कामयङ्गरमर्मु मगचन्तमीडे ॥१७॥

तीर्थोदधि जनकजापितमाप्य चूडा-

रत्नं रिपोरपि पुरं परमस्य द्रग्ध्या ।

श्रीरामहर्षगलदश्र्वमिपिन्यमानं

तं मत्तचारिवरवानरमाश्रयेऽहम् ॥१८॥

पापफलो मानो समुद्रके यहाँ धरोहर रखनेके निमित्त, उसमें कूद पड़ने वाले, वायुनन्दनको मैं भजता हूँ ॥ १६ ॥ राक्षसों [के साथ संग्राम] में मृत न होनेके कारण, क्रोध एवं अशान्तिसे जो विशेष रक्तवर्ण हो गये हैं अशकुमारके संहारकालके कायोंसे जिनकी दक्षताका अनुमान किया जा चुका है तथा जो प्रभातसमयके प्रमामय सूर्यके किरणोंके समान कान्तिमान हैं लङ्काको भय देनेवाले उन भगवान् इन्मान्की मैं स्तुति करता हूँ ॥ १७ ॥ समुद्र लौपकर, सीताके दिये हुए चूडारत्नको पाकर और शत्रुके महान् नगरको भी जलाकर, श्रीरामचन्द्रजीके आनन्दाश्रुसे सींचे जानेवाले, जलानाश्रिये मानवजीकी मैं शरण लेता हूँ ॥ १८ ॥ जो पूर्वजन्ममें यौतम

यः प्राणवायुजनितो गिरिशस्य दान्तः
 शिष्योऽपि गौतमगुरुर्मुनिश्चक्रात्मा ।
 हयो हरस्य हरिवद्धरितां गतोऽपि
 धीर्धैर्यशास्त्रविभवेऽतुलमाश्रये तम् ॥१९॥
 स्कन्धेऽधिवाह्य जगदुत्तरगीतिरीत्या
 यः पार्वतीभगमतोपयदाश्रुतोपम् ।
 तस्मादवाप वरानपरानवाप्स्यान्
 तं वानरं परमवैष्णवमीशमीडे ॥२०॥
 उमापतेः कविपतेः स्तुतिर्वाल्यविजृम्भिता ।
 हनुमतस्तुष्टयेऽस्तु वीरविंशतिकामिषा ॥

इति श्रीकविपत्युपनामधेयमापतिशर्मद्विवेदिविरचितं वीरविंशतिस्त्रयम्
 श्रीहनुमत्स्तोत्रं सम्पूर्णम् ।

सृष्टिके शंकरात्मानामक दान्त शिष्य होनेपर भी उनके गुरुके समान
 मद्भासात्र थे; शङ्करजीके प्राणवायुसे जिनका प्रादुर्भाव हुआ है, जो हरि
 (वानर) भावको प्राप्त होकर भी हरि (विष्णु) की मूर्ति शङ्करजीके
 एविक प्रेमी. हैं तथा बुद्धि, धैर्य और शास्त्रके वैभवमें जिनकी कहीं
 कमता नहीं है, उन हनुमान्जीकी मैं शरण लेता हूँ ॥ १९ ॥ जिन्होंने
 आश्रुतोप उमानायको कंधेपर चढ़ाकर, अपनी लोकोत्तर गायन्त्रीलीखे
 उन्हें प्रसन्न किया और उनसे पाने योग्य उत्तम वस्तुको भी प्राप्त कर
 लिया, मैं उन परमवैष्णव भगवान् वानरवीरकी स्तुति करता हूँ ॥ २० ॥
 कविपति श्रीउमापतिजीकी आज्ञाकर्मों रचित, यह वीरविंशतिस्त्रय नामकी
 स्तुति हनुमान्जीकी प्रसन्नताके लिये हो ।

६५—गङ्गाएकम्

मातः शैलसुतामपत्ति वसुधाशृङ्गारहारावलि
 स्वर्गारोहणवैजयन्ति भवतीं भागीरथि प्रार्थये ।
 त्वत्तीरे वसतस्त्वदम्बु पिवतस्त्वद्वीचिंपु ग्रेह्वत-
 स्त्वन्नाम सरतस्त्वदर्पितदृशः स्यान्मे शरीरव्ययः ॥ १ ॥
 त्वत्तीरे तरुकोटरान्तरगतो गङ्गे विहङ्गो वरं
 त्वन्तीरे नरकान्तकारिणि वरं मत्स्योऽथवा कच्छपः ।
 नैवान्यत्र .. मदान्धसिन्धुरघटासङ्घद्वघण्टारण-
 त्कारत्रस्तसमस्तत्रैरिवनितालन्धस्तुतिर्भूपतिः ॥ २ ॥
 उक्षा पक्षी तुरग उरगः कोऽपि वा वारणो वा-

पृथ्वीकी शृङ्गारमाला. पार्वतीजीकी सपत्नी और स्वर्गारोहणके
 लिये वैजयन्ती पताकारूपिणी हे माता भागीरथि ! मैं आपसे यह प्रार्थना
 करता हूँ कि तुम्हारे तटपर निवास करते हुए, तुम्हारा जल पान करते
 हुए, तुम्हारी तरङ्गभङ्गीमें तरङ्गायमान होते हुए, तुम्हारा नामस्मरण करते
 हुए और तुम्हींमें दृष्टि लगाये हुए मेरा शरीरपात हो ॥ १ ॥
 हे गङ्गे ! तुम्हारे तटवर्ती तरुवरके कोटरमें पक्षी होकर रहना अच्छा है,
 तथा हे नरकनिशारिणि ! तुम्हारे जलमें मत्स्य या कच्छप होकर जन्म लेना भी
 बहुत अच्छा है, किन्तु दूखरी जगद् मरुमत्त गङ्गाओंके जमपटके
 घण्टारवसे भयभीत हुई, शत्रुमदिलाओंसे मृत पृथ्वीवर्त भो होना अच्छा
 नहीं ॥ २ ॥ हे मातः ! मैं भले ही आपके आरुण्यरत्नशब्द जन्म-मरणका

वारीणः स्यां जननमरणक्लेशदुःखासहिष्णुः ।
 न त्वन्यत्र प्रदिरलरणत्कङ्कणकाणमिश्रं
 वारस्त्रीमिश्रमरमरुता वीजितो भूमिपालः ॥ ३ ॥
 काकैर्निष्कृषितं श्वभिः कवलितं गोमायुर्भिलुण्ठितं
 स्रोतोभिश्चलितं तटाम्बुजुलितं वीचीभिरान्दोलितम् ।
 दिव्यस्त्रीकरचारुचामरमरुत्संवीज्यमानः कदा
 ब्रह्मेऽहं परमेश्वरि त्रिपथगे भागीरथि स्वं वपुः ॥ ४ ॥
 अभिनवव्रित्तवल्ली पादपद्मस्य विष्णो-

भेदनमथनमालेर्मालतीपुष्पमाला ।

जयति जयपताका काप्यसौ मोक्षलक्ष्म्याः
 क्षपितकलिकलङ्का जाह्नवी नः पुनातु ॥ ५ ॥

कलेशको सैन न करनेवाला कंरि बैल, पक्षी, घोड़ा, सर्प अपवा हापी हो
 जाऊँ, फिन्नु [आपसे दूर] किसी अन्य स्थानपर ऐसा राजा भी न होऊँ,
 जिसपर बाराहनाएँ मन्द-मन्द हनकारते हुए चङ्कुणोंकी मुमपुर ध्वनिसे
 युक्त चमर डुलारही हों ॥ ३ ॥ हे परमेश्वरि ! हे त्रिपथगे ! हे भागीरथि ! [मरने-
 के अनन्तर] देवाङ्गनाओंके करकन्योंमें सुशोभित सुन्दर चमरोंको हवासे
 घेरित हुआ मैं अपने मृत शरीरको कागसे कुरेदा जाता हुआ, कुच्छंसे मधित
 होता हुआ, गीदहोंसे छुंछित होता हुआ, तुम्हारे सोतने पदसर चरता
 हुआ, कभी तिनारोंके स्वल्प ऋत्ये द्रितता हुआ और फिर नरङ्गमश्विपोंसे
 आन्दोलित होता हुआ कब देखूँगा ? ॥ ४ ॥ जो भगवान् विष्णुके चरम-
 कमंडरा नूतनमृणाउ (कनडनाउ) है तथा कानारि त्रिपुरारिके ललाटकी
 भाङ्गी मान्य है, वह मोक्षउत्थनीकी विजय विजयशताक्षरमें प्राप्त हो ।
 अक्षिपटङ्कसे नष्ट करनेवाली, वह जाह्नवी हमें पवित्र करे ॥ ५ ॥ जो कल

एतच्चालवमातसातशरलम्बालालयल्लीलता-
 म्बुन्नं सूर्यकरप्रतापरहितं शृङ्खलकुन्दोज्ज्वलम् ।
 गन्धर्वमरसिद्धकिम्बरवपुस्तुङ्गस्तनासललितं
 स्नानाय प्रतिवासरं भवतु मे गाङ्गं जलं निर्मलम् ॥ ६ ॥
 गाङ्गं वारि मनोहारि मुरारिचरणन्युतम् ।
 त्रिपुरारिशिरधारि पापहारि पुनातु माम् ॥ ७ ॥
 पापापहारि दुरितारि तरङ्गधारि
 शैलप्रचारि गिरिरात्रगुहाविदारि ।
 शङ्कारकारि हरिपादरजोऽपहारि
 गाङ्गं पुनातु सततं शुभकारि वारि ॥ ८ ॥

तमाल, स्रङ्ग, सरल तथा चञ्चल वल्ली और लताओंसे आच्छादित है, सूर्य-
 करणोंके तापसे रहित है, शृङ्खल, कुन्द और चन्द्रके समान उज्ज्वल है तथा
 गन्धर्व, देवता, सिद्ध और किमरोंकी कामिनियोंके पीन पयोधरोंसे आसन्नलित
 (टकराया हुआ) है, वह अत्यन्त निर्मल गङ्गाजल नित्यप्रति मेरे स्नानके
 लिये हो ॥ ६ ॥ जो भीमुरारिके चरणोंसे उत्पन्न हुआ है, भीमद्वारके
 शिरपर विराजमान है तथा सम्पूर्ण पापोंको हरण करनेवाला है, वह मनोहर
 गङ्गाजल मुझे पवित्र करे ॥ ७ ॥ जो पापोंको हरण करनेवाला, दुष्कर्मोंको
 शत्रु, तरङ्गमय, शैल-स्रण्डोंपर बहनेवाला, पर्वतराज हिमालयकी गुहाओंको
 विदीर्ण करनेवाला, मधुर कलकल ध्वनियुक्त और भीमरिक्की चरणरजको
 धोनेवाला है, वह निरन्तर शुभकारी गङ्गाजल मुझे पवित्र करे ॥ ८ ॥

गङ्गाष्टकं पठति यः प्रयतः प्रभाते

वाल्मीकिना विरचितं शुभदं मनुष्यः ।

प्रशाल्य गात्रकलिकल्मषपङ्कमाशु

मोक्षं लभेत्पतति नैव नरो मवाभ्यौ ॥ ९ ॥

इति भीमहर्षिवाल्मीकिविरचितं गङ्गाष्टकं सम्पूर्णम् ।

६६—श्रीगङ्गाष्टकम्

भगवति तव तीरे नीरमात्राशनोऽहं

विगतविषयतृष्णः कृष्णमाराधयामि ।

सकलकलुषमङ्गे स्वर्गसोपानसङ्गे

तरलतरतरङ्गे देवि गङ्गे प्रसीद ॥ १ ॥

जो पुरुष वाल्मीकिजीके स्तुति हुए, इस कल्याणद गङ्गाष्टकसे प्राप्तः फल
एकामविचछे पढ़ता है, वह अपने घटीरकी कलिकल्मषरूप कीचड़को
घोकर, घीम ही मोक्ष प्राप्त करता है और फिर संसार-समुद्रमें नहीं
गिरता ॥ ९ ॥

हे देवि ! तुम्हारे तीरपर केवल तुम्हारा ज्ञान करता हुआ, विषय-
तृष्णसे रहित हो, मैं भीकृष्णन्दकी आराधना करूँ । हे सकल पारश्वर्ग्यदेवि
सर्व-योगनस्तिनि । तरलतरङ्गिनि । देवि गङ्गे ! तुम्हारे प्रसीद ॥ १ ॥

भगवति मवलीलामौलिमाले तवाम्भः-

कणमणुपरिमाणं प्राणिनो ये स्पृशन्ति ।

अमरनगरनारीचामरग्राहिणीनां

विगतकलिकलङ्कातङ्कमङ्गे लुठन्ति ॥ २ ॥

ब्रह्माण्डं खण्डयन्ती हरश्चिरसि जटावल्लिमुल्लासयन्ती

स्वलोकादापतन्ती कनकगिरिगुहागण्डशैलात्स्वलन्ती ।

क्षोणीपृष्ठे लुठन्ती दुरितचयचमूर्निर्भरं मर्त्सयन्ती

पाथोधिं पूरयन्ती सुरनगरसरिप्तावनी नः पुनातु ॥ ३ ॥

मज्जन्मातङ्गकुम्भच्युतमदमदिरामोदमत्तालिजालं

स्नानैः सिद्धाङ्गनानां कुचयुगविगलत्कुङ्कुमासङ्गपिङ्गम् ।

हे भगवति ! तুম भीमहादेवजीके मस्तककी लीलामयी माला हो, जो प्राणी तुम्हारे जलकणके अनुमात्रको भी स्पर्श करते हैं, वे कलिकलङ्कके मयके त्याग कर, देवपुरीकी चँवरधारिणी अप्सराओंकी गोदमें धायन करते हैं ॥२॥ ब्रह्माण्डको फोड़कर निकलनेवाली, महादेवजीकी जटा-स्रताको उत्पलित करती हुई, स्वर्गलोके गिरती हुई, सुमेरुकी गुप्त ओर पर्वतमालासे सङ्गती हुई, पृथ्वीपर छोटती हुई, पापसमूहकी सेनासे कड़ी फटकार देती हुई, समुद्रको भरती हुई, देवपुरीकी पवित्र नदी गङ्गा हमें पवित्र करे ॥ ३ ॥ स्नान करते हुए हाथियोंके कुम्भखण्डसे सरते हुए मदरूपी मदिराभी गन्धके कारण मधुपट्टन्द जिससे मतवाले हो रहे हैं, विशोंकी स्त्रियोंके स्त्रियोंसे बरे हुए कुङ्कुमके मिट्टनेसे जो सिद्धखवर्ण हो रहा है तथा कार्य-

सायंप्रातर्धृनीनां कुशकुसुमचयैश्छन्नतीरस्थनीरं
पायाभो गाङ्गमन्मः करिकलभकराक्रान्तरंहस्तरङ्गम् ॥४॥
आदावादपितामहस्य नियमन्यापारपात्रे जलं
पथात्पन्नगशायिनो भगवतः पादोदकं पावनम् ।
मूयः शम्भुजटाविभूषणमणिर्जह्मोर्महर्षेरियं
कन्या कल्मषनाशिनी भगवती भागीरथी दृश्यते ॥ ५ ॥
शैलेन्द्रादवतारिणी निजजले मलजनोच्चारिणी
पारावारविहारिणी भवमयश्रेणीसमुत्सारिणी ।
शेषाहेरतुकारिणी हरशिरोवल्लीदलाकारिणी
काशीप्रान्तविहारिणी विजयते गङ्गा मनोहारिणी ॥ ६ ॥

प्रातः मुनियोंद्वारा अर्पित कुद और पुष्पोंके समूहसे जो किनारेपर दफा हुआ है; शायिकोंके चषाँकी सैंकोंसे जिनकी नरकोंका वेग अश्रमन्त हो रहा है; वह गङ्गाजल हमारा कल्याण करे ॥ ४ ॥ जहु महर्षिकी कन्या पापनाशिनी भगवती भागीरथी, पहले ब्रह्माके कमण्डलुमें जलरूपसे, फिर शेषशायी भगवान्के पवित्र चरणोदकरूपसे और तदनन्तर महादेवजीकी ब्रह्माके मुशोभित करनेवाली गरुडरूपसे दीव्य रही है ॥ ५ ॥ हिमालयने उतरनेवाली, अपने जलमें गोता लगानेवालीका उद्धार करनेवाली, समुद्रविहारिणी, संसार-मंकेटोंका नाश करनेवाली, [दिसारमें] शेषनागका अनुकरण करनेवाली, शिवजीके मस्तकपर लताके समान मुशोभित, काशीक्षेत्रमें बरनेवाली, मनोहारिणी गङ्गाजी विजयिनी हो रही हैं ॥ ६ ॥ यदि तुम्हारी

कुतो वीमर्षीनित्य यदि गता लोचनपर्य
 त्वमापीता पीताम्बरपुतनिकासं वितरसि ।
 सद्युत्सङ्गे गङ्गे पतति यदि कायस्तनुमृता
 वदा मातः शवकत्वपदलामोऽप्यतिलगुः ॥ ७ ॥
 गङ्गे त्रैलोक्यसारे सकलमुत्पद्भीतमिस्तीर्गतये
 पूर्णब्रह्मस्वरूपे हरिचरणरजोहारिणी स्वर्गमार्गे ।
 प्रायश्चित्तं यदि साधय जलकणिका ब्रह्महत्यादिपापे
 कस्त्वां स्तौतुं समर्थसि जगदधरं देवि गङ्गे प्रसीद ॥ ८ ॥
 मातर्जाह्वि शम्भुसङ्गवलिते मौली निषायान्जलिं
 त्वत्तीरे वपुषोऽवसानसमये नारायणाङ्घ्रिद्वयम् ।

सरस्वती नेत्रोंके सामने आ जाय, तो फिर संसारकी तरङ्ग कहाँ रह सकती है !
 तुम अपना जलपान करनेपर वैकुण्ठलोकमें निवास देती हो, हे गङ्गे ! यदि
 जीवोंका शरीर तुम्हारी गोदमें धूट जाता है, तो हे मातः ! उस समय इन्द्र-
 पदकी प्राप्ति भी अत्यन्त सुख मालूम होती है ॥ ७ ॥ तीनों लोकोंकी
 सार, सर्वदेवाङ्गनाएँ जिसमें खान करती हैं, ऐसे विस्तृत जलवाली, पूर्ण
 ब्रह्मस्वरूपिणी, स्वर्ग-मार्गमें भगवान्‌के चरणोंकी धूँडि धोनेवाली... हे
 गङ्गे ! जब तुम्हारे जलका एक कणमात्र ही ब्रह्महत्यादि पापोंका प्रायश्चित्त है
 तो हे त्रैलोक्यपापनाशिनि ! तुम्हारी स्तुति करनेमें कौतु समर्थ है ! हे देवि
 गङ्गे ! प्रसन्न हो ॥ ८ ॥ हे शिवकी संगिनी मातः गङ्गे ! शरीर धुत्वा
 होनेके समय प्राण-यात्राके उत्खननमें, तुम्हारे तीरपर, धिर नवाकर हाथ जोड़े

सानन्दं सरतो मविष्यति मम प्राणप्रयाणोत्सवे
भूयाद्भक्तिरविच्युता हरिहराद्वैतात्मिका शाश्वती ॥ ९ ॥
गङ्गाएकमिदं पुण्यं यः पठेत्प्रयतो नरः ।
सर्वपापविनिर्मुक्तो विष्णुलोकं स गच्छति ॥ १० ॥
इति श्रीगङ्गाचार्यविरचितं श्रीगङ्गाहृदयं सम्पूर्णम् ।

६७—श्रीगङ्गास्तोत्रम्

सुरेश्वरि भगवति गङ्गे त्रिभुवनतारिणि तरलतरङ्गे ।
रमौलिविहारिणि विमले मम मतिरास्तां तव पदकमले ॥ १ ॥
गिरिणि सुखदायिनि मातस्तव जलमहिमा निगमे ख्यातः ।
जाने तव महिमानं पाहि कृपायि मामज्ञानम् ॥ २ ॥

। आनन्दसे भगवान्के चरणमुगलका सरण करते हुए मेरी आविचल
से हरि-हरमें अभेदात्मिका नित्य भक्ति बनी रहे ॥ १ ॥ जो पुरुष शुद्ध
र इत पवित्र गङ्गाहृदका पाठ करता है, वह सब पापोंसे मुक्त होकर वैकुण्ठ-
में जाता है ॥ १० ॥

हे देवि गङ्गे ! तुम देवगणकी ईश्वरी हो, हे भगवति ! तुम त्रिभुवन-
सारनेवाली, विमल और तरल तरङ्गमयी तथा शङ्करके मस्तकपर
तार करनेवाली हो । हे मातः ! तुम्हारे चरणकमलोंमें मेरी मति लयी
॥ १ ॥ हे भागीरथि ! तुम सब प्राणियोंको सुख देती हो, हे मातः !
द्वारामें तुम्हारे जलका माहात्म्य वर्णित है, मैं तुम्हारी महिमा कुछ नहीं
नया, हे दयामयि ! मुझ अज्ञानीकी रक्षा करो ॥ २ ॥ हे गङ्गे ! तुम

हरिपदपाद्यतरङ्गिणि गङ्गे हिमविधुमुक्ताधवलतरङ्गे ।
 दूरीकुरु मम दुष्कृतिमारं कुरु कृपया भवसागरपारम् ॥ ३ ॥
 तव जलममलं येन निपीतं परमपदं खलु तेन गृहीतम् ।
 मातर्गङ्गे त्वयि यो भक्तः किल तं द्रष्टुं न यमः शक्तः ॥ ४ ॥
 पतितोद्धारिणि जाह्नवि गङ्गे खण्डितगिरिवरमण्डितमङ्गे ।
 भीष्मजननि हे मुनिवरकन्ये पतितनिवारिणि त्रिभुवनधन्ये ॥ ५ ॥
 कल्पलतामिव फलदां लोके प्रणमति यस्त्वां न पतति शोके ।
 पारावारविहारिणि गङ्गे विमुखयुवतिकृततरलापाङ्गे ॥ ६ ॥
 तव चेन्मातः स्रोतःस्नातः पुनरपि जठरे सोऽपि न जातः ।

श्रीहरिके चरणोंकी चरणोदकमयी नदी हो, हे देवि ! तुम्हारी तरङ्गें
 हिम, चन्द्रमा और मोतीकी भाँति श्वेत हैं, तुम मेरे पापोंका भार दूर कर
 दो और कृपा करके मुझे भवसागरके पार उतारो ॥ ३ ॥ हे देवि ! त्रिजने
 तुम्हारा जल पी लिया, अवश्य ही उसने परमपद पा लिया, हे मातः गङ्गे !
 जो तुम्हारी भक्ति करता है, उसको यमराज नहीं देल सकता (अर्थात्
 तुम्हारे भक्तगण यमपुरीमें न जाकर वैकुण्ठमें जाते हैं) ॥ ४ ॥
 हे पतितजनोंका उद्धार करनेवाली जहनुकुमारी गङ्गे ! तुम्हारी तरङ्गें गिरिराज
 हिमालयको खण्डित करके चढ़ती हुई मुद्योमित होती हैं, तुम भीष्मकी
 जननी और जहनुमुनिकी कन्या हो, पतितपावनी होनेके कारण तुम
 त्रिभुवनमें धन्य हो ॥ ५ ॥ हे मातः ! तुम इस लोकेमें कल्पलताकी भाँति
 फल प्रदान करनेवाली हो, तुम्हें जो प्रणाम करता है, वह कभी शोकेमें नहीं
 पड़ता, हे गङ्गे ! तुम समुद्रके साथ विहार करती हो और तुम्हारा चरख
 अपाङ्ग (नेत्र-कोण) विमुख चान्ताकी तरह चखख है ॥ ६ ॥ हे गङ्गे ! त्रिजने
 तुम्हारे प्रवाहमें स्नान कर लिया, वह फिर मातृगर्भमें प्रवेश नहीं करता,

नरकनिवारिणि जाह्नवि गङ्गे कलुषविनाशिनि महिमोत्तुङ्गे ॥ ७ ॥

पुनरसदङ्गे पुष्पतरङ्गे जय जय जाह्नवि करुणापाङ्गे ।

इन्द्रमुकुटमणिराजितचरणे सुखदे शुभदे भृग्यशरण्ये ॥ ८ ॥

रोगं शोकं तापं पापं हर मे भगवति कुमतिकलापम् ।

त्रिभुवनसारे वसुधाक्षरे त्वमसि गतिर्मम खलु संसारे ॥ ९ ॥

अलकानन्दे परमानन्दे कुरु करुणामयि कातरबन्धे ।

तव तटनिकटे यस्य निवासः खलु वैकुण्ठे तस्य निवासः ॥ १० ॥

वरमिह नीरे कमठो मीनः किं वा तीरे शरटः क्षीणः ।

अथवाक्षपचो मलिनो दीनस्तव न हि दूरे नृपतिकुलीनः ॥ ११ ॥

हे जाह्नवि ! तुम भक्तोंको नरकसे बचाती हो और उनके पापोंका नाश करती हो, तुम्हारा माहात्म्य अतीव उच्च है ॥ ७ ॥ हे करुणाकटाक्षवाली जहनुपुत्री गङ्गे ! मेरे अपावन अङ्गोंपर अपनी पावन तरङ्गोंसे युक्त हो उल्लसित होनेवाली, तुम्हारी जय हो ! जय हो ॥ तुम्हारे चरण इन्द्रके मुकुटमणिके प्रदीप्त हैं, तुम सबको सुख और शुभ देनेवाली हो और अपने श्रेयस्को आश्रय प्रदान करती हो ॥ ८ ॥ हे भगवति ! तुम मेरे रोग, शोक, ताप, पाप और कुमतिकलापको हर लो, तुम त्रिभुवनकी सार और वसुधाका हार हो, हे देवि ! इस संसारमें एकमात्र तुम्हीं मेरी गति हो ॥ ९ ॥ हे दुखियोंकी बन्धनीया देवि गङ्गे ! तुम अलकापुरीको आनन्द देनेवाली और परमानन्दमयी हो, तुम मुझपर कृपा करो, हे माता ! जो तुम्हारे तटके निकट वास करता है, वह मानो वैकुण्ठमें ही वास करता है ॥ १० ॥ हे देवि ! तुम्हारे जलमें कच्छप या मीन बनकर रहना अच्छा है, तुम्हारे तीरपर दुबला-पतला गिरगिट (कृकलाव) बनकर रहना अच्छा है या अति मलिन दीन चाण्डालकुलमें जन्म ग्रहण कर रहना अच्छा है परन्तु (तुमसे) दूर कुलीन नरपति होकर रहना भी

मो घृत्नेधरि पुण्ये धन्ये देवि द्रवमपि मुनिररुन्धये ।
 गङ्गास्तोत्रमिमममलं नित्यं पठति नरां यः ॥ जयति सत्यम् ॥ १२ ॥
 येषां हृदये गङ्गाभक्तिर्येषां मरति सदा सुखमुक्तिः ।
 मधुराकान्ताय गङ्गाटिकाभिः परमानन्दकलितललिताभिः ॥ १३ ॥
 गङ्गास्तोत्रमिदं मरसारं वाञ्छितफलार्थं विमलं सारम् ।
 शङ्करसेवकशङ्कराचार्यविरचितं पठति सुखी सत्य इति च समाप्तः ॥ १४ ॥

इति श्रीमच्छङ्कराचार्यविरचितं गङ्गास्तोत्रं सम्पूर्णम् ।



६८—श्रीयमुनाष्टकम्

मुपारिकायकालिमाललामवारिधारिणी

वृणीकृतप्रिद्रिष्टया त्रिलोकशोकहारिणी ।

बप्पा नहीं ॥ ११ ॥ हे देवि ! तুম त्रिभुवनघ्नी ईश्वरी हो, तूम पवन
 और धन्य हो, जलमयी तथा मुनिरकी कन्या हो; जो प्रतिदिन इस
 गङ्गास्तोत्रका पाठ करता है, यह निश्चय ॥ संसारमें जयलाम कर सकता
 है ॥ १२ ॥ जिनके हृदयमें गङ्गाके प्रति अचला भक्ति है, वे सदा ही अमनन्द
 और मुक्ति लाभ करते हैं; यह स्तुति परमानन्दमयी सुललित पदावलीसे युक्त
 मधुर और कमनीय है ॥ १३ ॥ इस असार संसारमें उक्त गङ्गास्तोत्र ही
 निर्मल सारवान् पदार्थ है, यह भक्तोंको अभिलषित फल प्रदान करता ॥
 शङ्करसेवक शङ्कराचार्यकृत इस स्तोत्रको जो पढ़ता है यह सुखी होता
 है—इस प्रकार यह स्तोत्र समाप्त हुआ ॥ १४ ॥



जो मगवान् कृष्णचन्द्रके अङ्गोंकी नीलिमा लिये हुए मनोहर कलौष
 धारण करती है, त्रिभुवनका शोक हरनेवाली होनेके कारण 'स्वर्गलोक'को

मनोऽनुकूलकूलकुञ्जपुञ्जभूतदुर्मदा

धुनोतु मे मनोमलं कलिन्दनन्दिनी सदा ॥ १ ॥

मलापहारिदारिद्र्यभूरिमण्डितामृता

मृशं प्ररातकप्रवञ्चनातिपण्डितानिशम् ।

सुतन्दनन्दनाङ्गसङ्गरागरञ्जिता हिता । धुनोतु० ॥ २ ॥

लसत्तरङ्गसङ्गभूतभूतजातपातका

नवीनमाधुरीधुरीणमक्तिजातचातका ।

तटान्तवासदासहस्रसंसृता हि कामदा । धुनोतु० ॥ ३ ॥

दुःखके समान सारहीन समस्तती है, जिसके मनोरम तटपर निकुञ्जोंका पुञ्ज बतमान है, जो लोगोंका दुर्मद दूर कर देती है; वह कालिन्दी यमुना वहा हमारे आन्तरिक मलको धोवे ॥ १ ॥ जो मलापहारी खलितसमूहसे अत्यन्त मुग्धोभित है, सुखिदायक है, सदा ही बढ़े-बढ़े पातकोंको दूट लेनेमें अत्यन्त प्रवीण है, सुन्दर नन्दनन्दनके अङ्गस्पर्शजनित रागसे रञ्जित है, स्वर्णी रितभरिणी है, वह कालिन्दी यमुना सदा ही हमारे मानसिक मलको धोवे ॥ २ ॥ जो अपनी मुद्रावली तरङ्गोंके सम्पर्कसे सनस्त प्राणियोंके पापोंको धो दाबती है, जिसके तटपर नूतन मधुरिमासे भरे भक्तिरसके मनेचों पातक रहा करते हैं, तटके सर्वांग बास करनेवाले मच्छरूपी हंसोंसे जो सेवित रहती है और उनकी कामनाओंको पूर्ण करनेवादी है, वह कलिन्द-कल्याण यमुना सदा हमारे मानसिक मलको मिटावे ॥ ३ ॥

विहाररासखेदमेदधीरतीरमारुता

गता गिरामगोचरे यदीयनीरचारुता ।

प्रवाहसाहचर्यपूतमेदिनीनदीनदा । धुनोतु० ॥ ४ ॥

तरङ्गसङ्गसैकताञ्चितान्तरा सदासिदा

शरमिश्राकरांशुमञ्जुमञ्जरीसमाजिता ।

मशार्चनाय चारुणाम्बुनाधुना विशारदा । धुनोतु० ॥ ५ ॥

जलान्तकेलिकारिचारुराधिकाङ्गरागिणी

स्वमर्तुरन्यदुर्लभाङ्गसङ्गतांशुभागिनी ।

स्वदत्तसुप्तसप्तसिन्धुमेदनातिकोविदा । धुनोतु० ॥ ६ ॥

जिसके तटपर विहार और रास-बिलासके खेदको मिटा देनेवाली मन्द-मन्द वायु चल रही है, जिसके नीरकी सुन्दरताका वाणीद्वारा वर्णन नहीं हो सकता, जो अपने प्रवाहके सहयोगसे पृथ्वी, नदी और नदोंके पावन बनाती है; वह कलिन्दनन्दिनी यमुना सदा हमारे मानसिक मलको दूर करे ॥ ४ ॥ लहरोंसे सम्पर्कित बालुकामय तटसे जिसका मध्यभाग सुषोमित है, जिसका वर्ण सदा ही श्यामल रहता है, जो शरद्-श्रुतके चन्द्रमाकी किरणमयी मनोहर मञ्जरीसे अलङ्कृत होती है और सुन्दर सलिलसे संसारको सन्तोष देनेमें जो कुशल है वह कलिन्द-कन्या यमुना सदा हमारे मानसिक मलको नष्ट करे ॥ ५ ॥ जो जलके भीतर क्रीड़ा करनेवाली मन्दरी राधाके अङ्गरागसे युक्त है, अपने स्वामी भीकृष्णके अङ्गसर्ग-जो अन्य किसीके लिये दुर्लभ है, उपभोग करती है, जो अपने प्रशान्त सप्त समुद्रोंमें हलचल पैदा करनेमें अत्यन्त कुशल है। काठिन्दी यमुना सदा हमारे आन्तरिक मलको धोवे ॥ ६ ॥

जलच्युताच्युताङ्गरागलम्पटालिशालिनी
 विलोलराधिकाकचान्तचम्पकालिमालिनी ।
 सदावगाहनावतीर्णमर्तृभृत्यनारदा । धुनोतु० ॥ ७॥
 सदैव नन्दनन्दकेलिशालिकुञ्जमञ्जुला
 तटोत्थफुल्लमल्लिकाकदम्बरेणुसूज्ज्वला ।
 जलावगाहिनां नृणां भवान्धिसिन्धुपारदा । धुनोतु० ॥ ८॥
 इति श्रीमच्छङ्कराचार्यविरचितं श्रीयमुनाष्टकं सम्पूर्णम् ।

६६—यमुनाष्टकम्

कृपापारावरां	तपनतनयां	तापशमनीं
मुरारिप्रेयस्कां	भवमयदवां	भक्तवरदाम् ।

जलमें धुलकर गिरे हुए श्रीकृष्णके अङ्गरागसे अपना अङ्गजान करती हुई
 शलियोंसे जिसकी शोभा बढ़ रही है, जो राधाके चञ्चल अलकोंमें गुँथी
 हुई चम्पक-मालासे मालाधारिणी हो गयी है, स्वामी श्रीकृष्णके भृत्य
 नारद आदि जिसमें सदा ही ज्ञान करनेके लिये आया करते हैं; वह
 कलिन्द-कन्या यमुना हमारे आन्तरिक मलको धो डाले ॥ ७ ॥
 जिसके तटवर्ती मञ्जुल निकुञ्ज सदा ही नन्दनन्दन श्रीकृष्णकी लीलाओंसे
 मुशोभित होते हैं, किनारेपर बढ़कर खिली हुई मल्लिका जीर कदम्बके
 पुष्प-परणसे जिसका वर्ण उज्ज्वल हो रहा है, जो अपने जलमें दुबड़ी
 स्थानेवाले मनुष्योंको भवसागरसे पार कर देती है, वह कलिन्द-कन्या
 यमुना सदा ही हमारे मानसिक मलको दूर रहावे ॥ ८ ॥

जो कृपाकी समुद्र, सूर्यकुमारी, तारसे शान्त करनेवाली, श्री
 कृष्णचन्द्रकी प्रेमिका, संसारभीतिके लिये दावानलस्वरूप, भक्तोंके वर

म्रियजालान्मुक्तां त्रियमपि सुखाप्तः प्रतिदिनं
 मदा धीरो नूनं मज्जति यमुनां नित्यकलदाम् ॥१॥
 मधुवनचारिणि मास्करवादिनि जङ्घविसङ्गिनि सिन्धुमुते
 मधुरिपुष्पिणि माधवतोपिणि गोकुलमीतिविनाशकृते ।
 जगदधमोचिनि मानसदायिनि केशवकेलिनिदानगते
 जय यमुने जय भीतिनिवारिणि संकटनाशिनि वावय माम् ॥२॥
 अयि मधुरे मधुमोदविलासिनि शैलविहारिणि वेगमरे
 परिजनपालिनि दुष्टनिपूदिनि वाञ्छितकामात्रलासधरे ।
 प्रजपुरवासिजनार्जितपातकहारिणि विश्वत्रनोद्धरिके । जय० ॥३॥
 मतिविपदम्युधिमग्नजनं मवतापश्रुताकुलमानसकं
 गतिमतिहीनमशेषमयाकुलमागतपादसरांजयुगम् ।

देनैवाली और आकाशजालसे मुक्त लक्ष्मीस्वरूपा हैं, उन नित्यकल-
 दायिनी यमुनाजीका धीर पुरुष नृजगत्तिके लिये निश्चयपूर्वक निरन्तर
 प्रतिदिन भजन करता है ॥ १ ॥ हे मधुवनमें विहार करनेवाली ! हे
 भास्करवादिनि ! हे गङ्गाजीकी सहनरी ! हे सिन्धुमुते ! हे भीमधुषदन
 विभूषिणि ! हे माधवतुष्टिकारिणि ! हे गोकुलका मय दूर करनेवाली !
 हे जगत्पापविनाशिनि ! हे वाञ्छितकल्यायिनि ! हे कृष्णकेलिकी आभ्य-
 भूता सकलभयनिवारिणी संकटनाशिनी यमुने ! तुम्हारी जय हो ! जय हो !
 तुम मुझे पवित्र करो ॥ २ ॥ अयि मधुरे ! अयि मधुगन्धविलासिनि !
 हे पर्वतोंमें विहार करनेवाली ! परम वेगवती, अपने तीरवर्ती भक्तजनोंका
 गलन करनेवाली, दुष्टोंका संहार करनेवाली, इच्छित कामनाओंकी
 विलासभूमि, ब्रजभूमिनिवासियोंके अर्जित पापोंको हरण करनेवाली तथा
 सम्पूर्ण जीवोंका उद्धार करनेवाली, सकलभयनिवारिणी संकटनाशिनी
 यमुने ! तुम्हारी जय हो ! जय हो ! तुम मुझे पवित्र करो ॥ ३ ॥ जो महान्
 विपत्तिसागरमें निमग्न है, सैकड़ों सांसारिक संतापोंसे जिसका मन

शृणुमयमीतिमनिष्कृतिपातककोटिशतायुतपुञ्जतरं जय० ॥४॥
 नवजलदधुतिकोटिलसचनुद्देममयाभरराञ्जितके
 तडिदवहेलिपदाञ्चलचञ्चलशोभितपातसुचैलधरे ।
 मणिमयभूषणचित्रपद्मसनराञ्जितगञ्जितभानुकरे । जय० ॥५॥
 शुभपुलिने मधुमत्तयद्भवासमहोत्सवकेलिमरे
 उच्चकुलाचलराजितमौक्तिकहारमयाभररोदसिके ।
 नवमणिकोटिकभास्करकञ्चुकिशोभिततारकहारयुते । जय० ॥६॥
 करिकमौक्तिकनासिकभूषणशतचमस्कृतचञ्चलके

व्याकुल है, जो गति (आश्रय) और मति (विचार) से शून्य तथा
 सब प्रकारके भयोंसे व्याकुल है, जो शृणु और भयसे दबा हुआ तथा
 करोड़ों-हजारों-करोड़ प्रतिहारशून्य पापोंका पुतला है, तुम्हारे चरणकमल-
 युगलमें प्राप्त हुए ऐसे मुक्तको, हे सकलभयनिवारिणी संकटनाशिनी
 यमुने ! तुम पवित्र करो, तुम्हारी जय हो ! जय हो !! ॥ ४ ॥
 तुम्हारा शरीर करोड़ों नवीन मैघोंकी कान्तिसे सुशोभित तथा सुवर्णमय आभू-
 णोंसे विभूषित है, जिसका चञ्चल अञ्चल चपलकी भी अचहेलना करता
 है, ऐसे पीत दुकूलको धारण करके तुम परम शोभायमान हो रही हो,
 तथा मणिमय आभूषण और चित्र-विचित्र वस्त्र एवं आसनसे रज्जित होकर
 तुमने सूर्यकी किरणोंको भी कुण्ठित कर दिया है; हे सकलभयनिवारिणी
 संकटहरिणी यमुने ! तुम्हारी जय हो, जय हो ! तुम मुझे पवित्र करो ॥ ५ ॥
 हे सुन्दर तटोवाली ! हे मधुमत्त-यदुकुलोत्पन्न श्रीकृष्ण और बलरामके
 रासमहोत्सवकी क्रीडाभूमि ! हे ऊँचे-ऊँचे कुलपर्वतोंकी श्रेणियोंपर शोभाय-
 मान मुक्तावलीरूप आभूषणोंसे पृथ्वी और आकाशको विभूषित करनेवाली !
 हे करोड़ों भास्करोंके समान नवीन मणियोंकी कञ्चुकीसे सुशोभित तथा
 तारावलीरूप हारसे युक्त, सकलभयनिवारिणी सङ्कटहरिणी यमुने !
 तुम्हारी जय हो, जय हो ! तुम मुझे पवित्र करो ॥ ६ ॥ तुम्हारी
 नासिकाकी भूषणरूप गजमुक्ता वायुसे चञ्चल होकर शिलमिला रही है,

मुखकमलामलसौरमचञ्चलमत्तमधुवतलञ्चनिके
 मणिगणकुण्डललोलपरिस्फुरदाकुलगण्डपुगामलके । जय० ॥७॥
 कलरवनूपुरहेममयाचितपादसरोरुहसारुणिके
 धिमिधिमिधिमिधिमितालविनोदितमानसमञ्जुलपादगते ।
 तव पदपङ्कजमाश्रितमानवचित्तसदाखिलतापहरे । जय० ॥८॥
 भयोचापाम्मोघी निपतितजनां दुर्गतिपुतां
 यदि स्तौति प्रातः प्रतिदिनमनन्याश्रयतया ।
 हयाह्वयैः कामं करकुसुमपुञ्जैरविरतं
 सदा भोक्ता भोगान्मरणसमये याति हरिताम् ॥९॥
 इति भीमचन्द्रराचार्यविरचितं यमुनाष्टकं सम्पूर्णम् ।



तुम्हारे नेत्ररूप मतवाले भीरे मानो मुखकमलकी सुवाससे चञ्चल हो
 रहे हैं तथा दोनों अमल कण्ठ हिलते हुए, मणिमय कुण्डलोंकी झलकसे
 झिलमिला रहे हैं; हे सकलभयनिवारिणी संकटहारिणी यमुने ! तुम्हारी
 जय हो, जय हो ! तुम मुझे पवित्र करो ॥ ७ ॥ तुम्हारे अरुण चरणकमल
 सुवर्णमय नूपुरोंके कलरवसे युक्त हैं, तुम मनको प्रसन्न करनेवाली 'धिमि
 धिमि' स्वरमयी मनोहर गतिसे गमन करती हो, जो मनुष्य तुम्हारे
 चरण-कमलोंमें चित्त छगाता है, तुम उसके सम्पूर्ण तप हर लेती हो;
 हे सकलभयनिवारिणी संकटहारिणी यमुने ! तुम्हारी जय हो ! जय हो !
 तुम मुझे पवित्र करो ॥ ८ ॥ जो मनुष्य संसारके सन्तापसमुद्रमें डूबकर
 अत्यन्त दुर्गतिप्रस्त हो रहा है, वह यदि प्रतिदिन प्रातःकाल, अनन्य
 चित्तसे (इस स्तोत्रद्वारा भीयमुनाजीकी) स्तुति करेगा, वह (यावजी-
 चन) षोड़ोंकी दिनदिनाहट तथा हाथोंमें पुष्पपुञ्जसे सुशोभित होकर, निरन्तर
 सम्पूर्ण भोगोंको भोगेगा और मरनेके समय भगवद्रूप हो जायगा ॥ ९ ॥



प्रकीर्णस्तोत्राणि

७० — प्रातःस्मरणम्

(क) परब्रह्मणः

प्रातः स्मरामि हृदि संस्फुरदात्मतत्त्वं

सचित्सुखं परमहंसगतिं तुरीयम् ।

यत्स्वमजागरसुषुप्तिमवैति नित्यं

तद्ब्रह्म निष्कलमहं न च भूतसङ्गः ॥ १ ॥

प्रातर्मजामि मनसा वचसामगम्यं

वाचो विमान्ति निखिला यदनुग्रहेण ।

यन्नेतिनेतियचनैर्निगमा अवोचं-

स्तं देवदेवमजमच्युतमाहुरग्रयम् ॥ २ ॥

मैं प्रातःकाल, हृदयमें स्फुरित होते हुए आत्मतत्त्वका स्मरण करता हूँ, जो सत्, चित् और आनन्दरूप है, परमहंसोंका प्राप्त स्थान है और ब्रह्मदादि तीनों अवस्थाओंसे विलक्षण है, जो स्वप्न, सुषुप्ति और जाग्रत-अवस्थाओंसे नित्य जानता है, यह स्मरणार्थित ब्रह्म ही मैं हूँ, परब्रह्मोंका संपाद (परीर) मैं नहीं हूँ ॥ १ ॥ जो मन और वाणीसे अगम्य है, जिससे कृपासे समस्त वाणी भाग रही है, जिसका दास्य ध्येति-नेति प्रकर निरूपण करते हैं, जिस अब्रह्मा देवदेवेश्वर अच्युतसे अग्य (बर्हि) पुरुष करते हैं, मैं उसका प्रातःकाल भजन करता हूँ ॥ २ ॥

प्रार्त्नमामि तमसः परमर्कवर्णं
 पूर्णं सनातनपदं पुरुषोत्तमाख्यम् ।
 यस्मिन्निदं जगदशेषमशेषमूर्तां
 रज्ज्वां भुजङ्गम इव प्रतिमाक्षितं वै ॥ ३ ॥
 श्लोकत्रयमिदं पुण्यं लोकत्रयविभूषणम् ।
 प्रातःकाले पठेद्यस्तु स गच्छेन्परमं पदम् ॥ ४ ॥
 इति श्रीमच्छङ्करभगवतः कृतो परब्रह्मणः प्रातःस्मरणस्तोत्रं सम्पूर्णम् ।

(स्र) ध्यायिष्णोः

प्रातःस्मरामि नवमीतिमहार्तिशान्त्यै
 नारायणं गरुडवाहनमब्जनामम् ।
 ग्राहामिभूतवरवारणमुक्तिहेतुं
 चक्रायुधं तस्यावारिजपत्रनेत्रम् ॥ १ ॥
 प्रातर्नमामि मनसा वचसा च मूर्ध्ना
 पादारविन्दयुगलं परमस्य पुंसः ।

जिस सर्वस्वरूप परमेश्वरमें यह समस्त संसार रज्जुमें सर्पके समान प्रतिमाक्षित हो रहा है, उस अज्ञानातीत, दिव्यतेजोमय, पूर्ण सनातन पुरुषोत्तमको मैं प्रातःकाल नमस्कार करता हूँ ॥३॥ ये तीनों श्लोक तीनों लोकोंके भूषण हैं। इन्हें जो कोई प्रातःकालके समय पढ़ता है उसे परमपदकी प्राप्ति होती है ॥४॥

गरुडवाहन, कमलनाम, ग्राहसे प्रसिद्ध, गजेन्द्रकी मुक्तिके कारण, सुदर्शनचक्रधारी नवविद्यारहित कमलपत्र-से नेत्रवाले नारायणका मन्त्र-मयरूपी महान् दुःखकी शान्तिके लिये, मैं प्रातःकाल स्मरण करता हूँ ॥१॥ वेदोंका स्वाध्याय करनेवाले विप्राँके परम आश्रय नरकरूप, संसारसमुद्रसे

नारायणस्य नरकार्णवतस्तरणस्य
पारायणप्रणविप्रपरायणस्य ॥ २ ॥

प्रातर्भजामि भजताममयङ्कुरं तं
प्राक्मर्षजन्मकृतपापमयापहत्यै ।
यो ग्राहयन्पतिताहृद्भिर्गजेन्द्रधोर-
शोकप्रणाशनकरो धृतशङ्खचक्रः ॥ ३ ॥

॥ इति श्रीविष्णोः प्रतःस्तरणम् ॥

(५) श्रीरामस्य

प्रातः स्मरामि रघुनाथमुत्तारविन्दं
मन्दसितं मधुरमाषि विशालभालम् ।
कर्णावलम्बिकलकुण्डलशोभिगण्डं
कर्णान्तिदीर्घनयनं नयनामिरामम् ॥ १ ॥

करनेवाले, उस परमपुरुषके चरणप्रविन्दयुगलमें शिर छुकाकर मैं मन-
वचने प्रातःकाल नमस्कार करता हूँ ॥ २ ॥ जिसने शङ्खचक्र धारण
करके ग्राहके मुस्तमें पड़े हुए चरणवाले गजेन्द्रके घेर संकटका नाश
किया। मकरमे अमय करनेवाले उन भगवान्के मैं अपने पूर्वजन्मोंके
उन प्रसन्न नाश करनेके लिये प्रातःकाल भजता हूँ ॥ ३ ॥

जो मधुर मुष्कनयुक्त, मधुरमाषी और विशाल भालसे सुशोभित
है, अनोंने छटके हुए चञ्चल कुण्डलोंसे जिसके दोनों कदमे
शोभित हो रहे हैं तथा जो कर्णपर्यन्त विस्तृत चदे-चदे नेत्रोंसे
शोभामान और नेत्रोंसे आनन्द देनेवाले हैं, श्रीरघुनाथजीके ऐसे
नयनानन्दन मैं प्रातःकाल स्मरण करता हूँ ॥ १ ॥ मैं शङ्ख-

प्रातर्मजामि रघुनाथकरारविन्दं
 रखांगणाय मयदं वरदं निजेभ्यः ।
 यद्राजसंसदि विमज्य महेशचापं
 सीताकरग्रहणमङ्गलमाप सद्यः ॥ २ ॥

प्रातर्नमामि रघुनाथपदारविन्दं
 वज्राङ्कुशादिशुभरेखि सुखावहं मे ।
 योगीन्द्रमनसमधुव्रतसेव्यमानं
 शापापहं सपदि मीतमधर्मपत्न्याः ॥ ३ ॥

प्रातर्वदामि वचसा रघुनाथनाम
 वाग्दोषहारि सकलं शुभलं निहन्ति ।

यत्पार्वती स्वपतिना सह भोक्तुकामा
 प्रीत्या सहस्रहरिनामसमं जज्ञाप ॥ ४ ॥

काल श्रीरघुनाथजीके करकमलोंका स्मरण करता हूँ, जो राक्षसोंको मर
 देनेवाले और भक्तोंको वरदायक हैं तथा जिन्होंने राजसभामें शङ्करका घुंर
 तोड़कर शीघ्र ही सीताका मङ्गलमय पाणिग्रहण किया था ॥ २ ॥ मैं प्रातःकाल
 श्रीरघुनाथजीके चरणकमलोंको नमस्कार करता हूँ, जो वज्र, अङ्कुश आदि शुभ
 रेखाओंमें युक्त, मैंरे सुखदायी, योगियोंके मन-मधुपद्वारा सेवित और गौतम-
 पत्नी अहल्याके शापको दूर करनेवाले हैं ॥ ३ ॥ मैं प्रातःकाल अपनी वार्त्तासे
 श्रीरघुनाथजीके नामका जप करता हूँ, जो वार्त्ताके दोषोंको नाश करने-
 वाले और सर्व पापोंको हरनेवाले हैं तथा जिसे पार्वतीजीने अपने पति
 (शङ्कर) के साथ भोजन करनेकी इच्छासे, भगवान्के सहस्रनामके सद्य
 प्रीतिसहित जपा था ॥ ४ ॥ मैं प्रातःकाल श्रीरघुनाथजीकी वेदवन्दित

प्रातः श्रये श्रुतिनुतां रघुनाथमूर्तिं

नीलाम्बुजोत्पलसितेतररत्ननीलाम् ।

आमुक्तमौक्तिकविशेषविभूषणाढ्यां

ध्येयां समस्तमुनिभिर्जनमुक्तिहेतुम् ॥ ५ ॥

यः श्लोकपञ्चकमिदं प्रयतः पठेद्दि

नित्यं प्रभातसमये पुरुषः प्रसुद्धः ।

श्रीरामकिङ्करजनेषु स एव मुख्यो

भूत्वा प्रयाति हरिलोकमनन्यलम्पम् ॥ ६ ॥

॥ इति श्रीरामस्य प्रातःसरणम् ॥

(घ) श्रीशिवस्य

प्रातः सरामि भवमीतिहरं सुरेशं

गङ्गाधरं वृषभवाहनमम्बिकेशम् ।

मूर्तिका आभय लेता हूँ, जो नीलकमल और नीलमणिके समान नीलवर्ण,
छट्छते हुए मोतियोंकी मालासे विभूषित, समस्त मुनियोंकी ध्येय तथा
भक्तोंके मोक्ष प्रदान करनेवाली है ॥ ५ ॥ जो पुरुष प्रातःकाल नींदसे
जगकर जितेन्द्रियमावसे इन पाँच श्लोकोंका नित्य पाठ करता है, वह
श्रीरामजीके सेवकोंमें मुख्य होकर भीहरिके लोकमें, जो दूसरोंके लिये
दुर्लभ है, प्राप्त होता है ॥ ६ ॥

जो साधारण भयभीत करनेवाले और देवताओंके स्वामी हैं, जो गङ्गाजीको
धरण करते हैं, जिनका वृषभ वाहन है, जो अम्बिकाके ईश हैं तथा जिनके
रायमें सट्वाह, त्रिशूल और वरद तथा अभयमुद्रा है, उन संसार-रोगको

खट्वाङ्गशूलवरदामयहस्तमीशं

संसाररोगहरमौषधमद्वितीयम् ॥ १ ॥

प्रातर्नमामि गिरिशं गिरिजार्द्धदेहं

सर्गस्थितिप्रलयकारणमादिदेवम् ।

विश्वेश्वरं विजितविधमनोऽमिरामं

संसाररोगहरमौषधमद्वितीयम् ॥ २ ॥

प्रातर्भजामि शिवमेकमनन्तमाद्यं

वेदान्तवेद्यमनघं पुरुषं महान्तम् ।

नामादिभेदरहितं षडभावशून्यं

संसाररोगहरमौषधमद्वितीयम् ॥ ३ ॥

प्रातः समुत्थाय शिवं विचिन्त्य

श्लोकत्रयं येऽनुदिनं पठन्ति ।

हरनेके निमित्त अद्वितीय औषधरूप 'ईश' (महादेवजी) को मैं प्रातःकाल नमस्कार करता हूँ ॥ १ ॥ भगवती पार्वती, विनया आधा अङ्ग हैं, जो संसारकी सृष्टि, स्थिति और प्रलयके कारण हैं, आदिदेव हैं, विश्वनाथ हैं, विश्व-विजयी और मनोहर हैं, सांसारिक रोगको नष्ट करनेके लिये अद्वितीय औषधरूप उन गिरिश (शिव) को मैं प्रातःकाल नमस्कार करता हूँ ॥ २ ॥ जो अन्तर्से रहित आदिदेव हैं, वेदान्तसे जाननेयोग्य, पापरहित एवं महान् पुरुष हैं तथा जो नाम आदि भेदोंसे रहित, छः अभावोंसे शून्य, संसाररोगको हरनेके निमित्त अद्वितीय औषध हैं उन एक शिवजीको मैं प्रातःकाल भजता हूँ ॥ ३ ॥ जो मनुष्य प्रातःकाल उठकर शिवका ध्यानकर

ते दुःखजातं बहुजन्मसञ्चितं

हित्वा पदं यान्ति तदेव शम्भाः ॥ ४ ॥

॥ इति श्रीशिवस्य प्रातःस्मरणम् ॥

(७) श्रीदेव्याः

चाञ्चल्याल्लोचनाञ्चितकृपां चन्द्रार्कचूडामणिं

चारुस्मेरमुखां चराचरजगत्संरक्षणीं सत्पदाम् ।

चञ्चलम्पकनासिकाग्रविलसन्मुक्तामणीरञ्जितां

श्रीशैलस्थलवासिनीं भगवतीं श्रीमातरं माधवे ॥ १ ॥

कस्तूरीतिलकाञ्चितोन्दुविलसत्प्रोद्भासिभालस्थलीं

कर्पूरद्रवमिभचूर्णस्वदिरामोदोल्लसद्दीप्तिकाम् ।

प्रतिदिन इन तीनों श्रीफोंटा पाठ करते हैं, वे लोग अनेक जन्मोंके सञ्चित दुःखसमूहसे मुक्त होकर शिवजीके उसी कल्याणमय पदको पाते हैं ॥ ४ ॥

• जिनके चञ्चल और अरुण नेत्रोंसे करुणा प्रकट हो रही है, चन्द्रमा और सूर्य जिनके मस्तकके आभूषण हैं, जिनका मुख सुन्दर मुखरानसे सुशोभित है, जो चराचर जगत्की रक्षिका हैं, कर्पूरुप जिनके विभाम-सान हैं, शोभायमान चम्पाके समान सुन्दर नासिकाके अग्रभागमें मोतीकी बुलबुल जिनकी शोभा बढ़ा रही है, उन श्रीशैलपर निवास करनेवाली भगवती श्रीमाताका मैं स्मरण करता हूँ ॥ १ ॥ जिनका कट्य कस्तूरीकी बेंदीसे विभूषित और चन्द्रमाके समान प्रकाशमान है, जिनके मुखमें कर्पूरके रससे युक्त चूना और सैरकी मुगन्धसे पूर्ण पानकी शोभा दे रही है, जो अपने चञ्चल कट्याँसे तरंगायमान करुणाकी

लोलापाङ्गतरङ्गितैरधिकृपासारैर्नतानन्दिनीं

श्रीशैलस्यलवासिनीं भगवतीं श्रीमातरं मावये ॥ २ ॥

॥ इति श्रीदेव्याः प्रातःस्मरणम् ॥

(च) श्रीगणेशस्य

प्रातः स्मरामि गणनाथमनाथबन्धुं

सिन्दूरपूरपरिशोभितगण्डपुग्मम् ।

उद्गण्डविभ्रपरित्वण्डनचण्डदण्ड-

मास्त्रण्डलादिसुरनायकवृन्दबन्धम् ॥ १ ॥

प्रातर्नमामि चतुराननबन्धमान-

मिच्छानुकूलमखिलं च वरं ददानम् ।

तं तुन्दिलं द्विरसनाधिपयज्ञसूत्रं

पुत्रं विलासचतुरं शिवयोः शिष्यं ॥ २ ॥

धारावाहिनी वृष्टिसे प्रणत भक्तोंको आनन्द देनेवाली हैं, श्रीशैलपर निवास करनेवाली उन भगवती श्रीमाताका मैं स्मरण करत हूँ ॥ २ ॥

जो इन्द्र आदि देवेश्वरोंके समूहसे वन्दनीय हैं, अनाथोंके बन्धु हैं, जिनके युगल कपोल सिन्दूरराशिसे अनुरञ्जित हैं, जो उद्गण्ड (प्रबल) विघ्नोंका सण्डन करनेके लिये प्रचण्ड दण्डस्वरूप हैं; उन श्रीगणेशजीको मैं प्रातःकाल स्मरण करता हूँ ॥ १ ॥ जो ब्रह्मासे वन्दनीय हैं, अपने सेवकोंको उसकी इच्छाके अनुकूल पूर्ण वरदान देनेवाले हैं, तुन्दिल हैं, सर्प ही जिनका यशोपवीत है, उन श्रीबालकेशव शिव-पार्वतीके पुत्र (श्रीगणेशजी) को मैं कल्याण-प्राप्तिके लिये प्रातःकाल नमस्कार

प्रातर्भोजाम्यभयदं खलु मक्तशोक-

दावानलं गणविभुं वरकुञ्जरासम् ।

अज्ञानकाननविनाशनहृन्ववाह-

मुत्साहवर्धनमहं सुतमीश्वरस्य ॥ ३ ॥

श्लोकत्रयमिदं पुण्यं सदा साम्राज्यदायकम् ।

प्रातरुत्थाय सततं यः पठेत्प्रयतः पुमान् ॥ ४ ॥

॥ इति श्रीगणेशप्रातःस्मरणम् ॥

(छ) धीसूर्यस्य

प्रातः सरामि खलु तत्सवितुर्वरेण्यं

रूपं हि मण्डलमृचोऽथ तनुर्यजुषि ।

सामानि यस्य 'किरणाः' प्रमवादिहेतुं

ब्रह्माहारात्मकमलक्ष्यमचिन्त्यरूपम् ॥ १ ॥

करता हूँ ॥२॥ जो अपने जनको अभय प्रदान करनेवाले हैं, भक्तोंके शोकरूप वनके लिये दावानल (वनाग्नि.) हैं, गणोंके नायक हैं, जिनका मुख शर्पाके समान और सुन्दर है और जो अज्ञानरूप वनको नष्ट करने (जलाने) के लिये अग्नि हैं; उन उत्साह बढ़ानेवाले शिवसुत (श्रीगणेशजी) को मैं प्रातःकाल भजता हूँ ॥ ३ ॥ जो पुरुष प्रातःसमय उठकर संयतचित्तसे इन तीनों पवित्र श्लोकोंका नित्य पाठ करता है उसको यह सोत्र सर्वदा साम्राज्यके समान सुख देता है ॥ ४ ॥

मैं सूर्य भगवान्के उस श्रेष्ठ रूपको प्रातःसमय स्मरण करता हूँ ; जिनका मण्डल ऋग्वेद है, तनु यजुर्वेद है और किरणें सामवेद हैं और जो ब्रह्माका दिन है, जगत्की उत्पत्ति, रक्षा और नाशका कारण है तथा अलक्ष्य और अचिन्त्यस्वरूप है ॥ १ ॥ मैं प्रातःसमय शरीर, वाणी

प्रार्त्तिमामि त्वर्षि तनुवाञ्छनोमि-

नैवेन्द्रपूर्वकमुरैर्नुतमर्चितं च ।

वृष्टिप्रमोदनविनिप्रदहंतुभूतं

त्रैलोक्यगालनपरं त्रिगुणात्मकं च ॥ २ ॥

प्रातर्भोजामि सवितारमनन्तशक्तिं

पापौषधशुभयरोगहरं परं च ।

तं सर्वलोककलनात्मककालमूर्तिं

गोकण्ठबन्धनविमोचनमादिदेवम् ॥ ३ ॥

स्तोकप्रयमिदं मानोः प्रातःकाले पठेत्तु यः ।

स सर्वव्याधिनिर्मुक्तः परं सुखमवाप्नुयात् ॥ ४ ॥

॥ इति, श्रीसूर्यप्रातःस्मरणम् ॥

और मनके द्वारा ब्रह्मा, इन्द्र आदि देवताओंसे स्तुति और पूजित, वृष्टिके कारण एवं अवृष्टिके हेतु, तीनों लोकोंके पावनमें तत्पर और सत्त्व आदि त्रिगुणरूप धारण करनेवाले त्वर्षि (सूर्य भगवान्) को नमस्कार करता हूँ ॥ २ ॥ जो पापोंके समूह तथा शत्रुबलित, मय एवं रोगोंका नाश करनेवाले हैं, सबसे उत्कृष्ट हैं, सम्पूर्ण लोकोंके सम्यक्की गणनाके निमित्तभूत कालस्वरूप हैं और गौओंके कण्ठबन्धन छुड़ानेवाले हैं उन अनन्तशक्तिसम्पन्न आदिदेव सविता (सूर्य भगवान्) को मैं प्रातःकाल भजता हूँ ॥ ३ ॥ जो मनुष्य प्रातःकाल सूर्यके स्मरणरूप इन तीनों श्लोकोंका पाठ करता है, वह सब रोगोंसे मुक्त होकर परम सुख प्राप्त कर सकता है ॥ ४ ॥

(ज) श्रीभगवद्भक्तानाम्

प्रह्लादनारदपराशरपुण्डरीक-

व्यासाम्बरीपशुकशौनकभीष्मदाल्भ्यान् ।

रुक्मान्नदाजुनवसिष्ठविभीषणादीन्

पुष्यानिमान् परमभागवतान् स्मरामि ॥ १ ॥

(पाण्डवगीतायाः)

वाल्मीकिः सनकः सनन्दनतरुव्यासौ वसिष्ठो भृगु-

जर्वालिर्जमदग्निः कच्छजनको गर्गोऽङ्गिरा गौतमः ।

मान्धाता ऋतुपर्णवैन्यसगरा धन्यो दिलीपो नलः

पुष्यो धर्मसुतो ययातिनहुषौ कुर्वन्तु नो मङ्गलम् ॥ २ ॥

(मङ्गलाष्टकात्)

॥ इति प्रातःस्मरणम् ॥

प्रह्लादः, नारदः, पराशरः, पुण्डरीकः, व्यासः, अम्बरीषः, शुकः, शौनकः, भीष्मः, दाल्भ्यः, रुक्मान्नदः, अजुनः, वसिष्ठ और विभीषण आदि इन परम पवित्र वैष्णवोंका मैं (प्रातःकाल) स्मरण करता हूँ ॥ १ ॥
वाल्मीकि, सनक, सनन्दन, तरु, व्यास, वसिष्ठ, भृगु, जर्वालि, जमदग्नि, कच्छ, जनक, गर्ग, अङ्गिरा, गौतम, मान्धाता, ऋतुपर्ण, पृथु, सगर, धन्यवाद देनेयोग्य दिलीप और नल, पुष्यात्मा युधिष्ठिर, ययाति और नहुष—ये सब हमारा मङ्गल करें ॥ २ ॥

७१—श्रीशिवरामाष्टकस्तोत्रम्

शिव हरे शिव राम सखे प्रभो त्रिविधतापनिवारण हे विमो !
 अज जनेश्वर यादव पाहि मां शिव हरे विजयं कुरु मे वरम् ॥ १ ॥
 कमललोचन राम दयानिधे हर गुरो गजरक्षक गोपते !
 शिवतनो भव शङ्कर पाहि मां शिव हरे विजयं कुरु मे वरम् ॥ २ ॥
 सुजनरञ्जन मङ्गलमन्दिरं भजति ते पुरुषः परमं पदम् ।
 भवति तस्य सुखं परमद्भुतं शिव हरे विजयं कुरु मे वरम् ॥ ३ ॥
 जय युधिष्ठिरवल्लभ भूपते जय जयार्जितपुष्पपयोनिधे ।
 जय कृपामय कृष्ण नमोऽस्तु ते शिव हरे विजयं कुरु मे वरम् ॥ ४ ॥

हे शिव ! हे हरे ! हे शिव ! हे राम ! हे सखे ! हे प्रभो ! हे त्रिविध तापनिवारण विमो ! हे अज ! हे जगन्नाथ ! हे यादव ! मेरी रक्षा करो ! हे शिव ! हे हरे ! मेरी कल्याणमय विजय करो ॥ १ ॥ हे कमललोचन दयानिधे राम ! हे हर ! हे गुरो ! हे गजरक्षक ! हे गोपते ! हे कल्याणरूपधारी भव ! हे शङ्कर ! मेरी रक्षा करो ! हे शिव ! हे हरे ! मेरा उत्तम विजयसाधन करो ॥ २ ॥ हे सजन-मनरञ्जन ! जो पुरुष तुम्हारे मङ्गलमन्दिर (शिव और विष्णुरूप) परमपदका आभय लेते हैं, उन्हें परम दिव्य सुख प्राप्त होता है ; अतएव हे शिव ! हे हरे ! मेरा वर विजयसाधन करो ॥ ३ ॥ हे युधिष्ठिरके प्रियतम ! हे भूपते ! आप विजयी हों । हे पुष्पमहासागरके उगार्जन करनेवाले ! आपकी जय हो, जय हो ! हे दयामय कृष्ण ! आपकी जय हो, आरम्भो नमस्कार है ! हे शिव ! हे हरे ! आप मेरी कल्याणमय विजय करें ॥ ४ ॥

भवविमोचन माधव मापते सुकविमानसहंस शिवारते ।
जनकजारत राघव रक्ष मां शिव हरे विजयं कुरु मे वरम् ॥ ५ ॥

अवनिमण्डलमङ्गल मापते जलदसुन्दर राम रमापते ।
निगमकीर्तिगुणार्णव गोपते शिव हरे विजयं कुरु मे वरम् ॥ ६ ॥

पतिवपावन नाममयी लता तव यशो विमलं परिणीयते ।
तदपि माधव मां किमुपेक्षते शिव हरे विजयं कुरु मे वरम् ॥ ७ ॥

अमरतापरदेव रमापते विजयतस्तव नामधनोपमा ।
मपि कथं करुणार्णव जायते शिव हरे विजयं कुरु मे वरम् ॥ ८ ॥

हनुमतः प्रिय चापकर प्रभो सुरसरिदधृतशेखर हे गुरो ।
हे भवमयहारी माधवं ! हे लक्ष्मीपते ! हे सुकवि-मानस-हंस ! हे पार्वतीप्रिय ! हे

आनन्दीश्वरन राघव ! मेरी रक्षा करो, हे शिव ! हे हरे ! मेरा वर
विजय सम्पादन करो ॥ ५ ॥ हे भूमिमण्डलके मङ्गलस्वरूप ! हे भीपते !

! पनस्याम सुन्दर ! हे राम ! हे रमापते ! हे वेदवर्णित गुण-सागर !
गोपते ! हे शिव ! हे हरे ! मेरी कल्याणमय विजय करो ॥ ६ ॥ हे

पतिवपावन ! तुम्हारा नाम कल्पलता है, तुम्हारा यश नित्य सर्वत्र गाया
जाता है, तदपि हे माधव ! तुम मेरी उपेक्षा क्यों कर रहे हो ! हे शिव !

हे हरे ! मेरा शुभ विजय-साधन करो ॥ ७ ॥ हे देवोंमें श्रेष्ठ देव ! हे
रत्नसागर रमानते ! सर्वत्र विजय पानेवाले तुम परमेश्वरके नामरूपी

पद्म भादर्य कोष मेरे पास किस प्रकार सञ्चित हो जायगा !
हे शिव ! हे हरे ! मेरा परम विजय-साधन करो ॥ ८ ॥

हे हनुमन् ! हे शीतलपरी प्रभो ! हे शीतलपर गङ्गाजीकी धारण करनेवाले

मम विमो किमु विसरणं कृतं शिव हरे विजयं कुरु मे वरम् ॥ ९ ॥

अहरहर्जनरञ्जनसुन्दरं पठति यः शिवरामकृतं स्तवम् ।

विशति रामरमाचरणाम्बुजे शिव हरे विजयं कुरु मे वरम् ॥ १० ॥

प्रातरुत्थाय यो मक्त्या पठेदेकाग्रमानसः ।

विजयो जायते तस्य विष्णुमाराध्यमाप्नुयात् ॥ ११ ॥

इति भीरामानन्दस्वामिना विरचितं भीशिवरामाष्टकम् ।

७२—कैवल्याष्टकम्

मधुरं मधुरेभ्योऽपि मङ्गलेभ्योऽपि मङ्गलम् ।

पावनं पावनेभ्योऽपि हरेर्नामैव केवलम् ॥ १ ॥

आब्रह्मस्तम्बपर्यन्तं सर्वं मायामयं जगत् ।

देव ! हे विमो ! तुम क्यों मुझे भूल गये ! हे शिव ! हे हरे !
[परम जय-साधन करो ॥ १ ॥ जो मनुष्य इस लोकप्रिय सुन्दर

निन्द स्वामीके विरचित शिवराम-स्तवका पाठ करता है, वह राम-रमाके
ग-कमलोंमें प्रवेश करनेमें समर्थ होता है । हे शिव ! हे शिव ! हे हरे !

भेष्ट विजय-साधन करो ॥ १० ॥ जो प्रातःकाल उठकर एकाग्रचित्तसे
शिवरामस्तोत्रका पाठ करता है, उसकी सर्वत्र जय होती है और वह
ने आराध्यदेव विष्णुको प्राप्त होता है ॥ ११ ॥

केवल हरिका नाम ही मधुरसे भी मधुर, मङ्गलमयसे भी मङ्गलमय और
से भी पवित्र है ॥ १ ॥ ब्रह्मासे लेकर स्तम्बपर्यन्त सारा संसार मायामय है,

सत्यं सत्यं पुनः सत्यं हरेर्नामैव केवलम् ॥ २ ॥
 स गुरुः स पिता चापि सा माता बान्धवोऽपि सः ।
 शिष्येभ्यस्ते सदा सतुं हरेर्नामैव केवलम् ॥ ३ ॥
 निःश्वासे नहि विश्वासः कदा रुद्धो भविष्यति ।
 कीर्तनीयमतो बाल्याद्वरेर्नामैव केवलम् ॥ ४ ॥
 हरिः सदा यसेत्तत्र यत्र भागवता जनाः ।
 गायन्ति भक्तिभावेन हरं नामैव केवलम् ॥ ५ ॥
 अहो दुःखं महादुःखं दुःखाद् दुःखतरं यतः ।
 काचार्थं विस्मृतं रत्नं हरेर्नामैव केवलम् ॥ ६ ॥
 दीयतां दीयतां कर्णो नीयतां नीयतां वचः ।
 गीयतां गीयतां नित्यं हरेर्नामैव केवलम् ॥ ७ ॥

केवल एक हरिक नाम ही सत्य है; नाम ही सत्य है, फिर भी [कहता हूँ कि]
 नाम ही सत्य है ॥ २ ॥ जो सर्वदा केवल हरिनाम स्मरण करना ही सिखलाता है,
 वही गुरु है, वही पिता है, वही माता है और बन्धु भी वही है ॥ ३ ॥ श्वाशुर
 कुछ विश्वास नहीं, न मालूम कब रुक जायगा, इसलिये बाल्यावस्थासे ही
 केवल हरिनामका ही कीर्तन करना चाहिये ॥ ४ ॥ जहाँ भक्तजन
 भक्तिभावसे केवल हरिनामका ही गान करते हैं, वहाँ सर्वदा भगवान्
 विराजते हैं ॥ ५ ॥ अहो !
 शोक है !!! जो

है !! सबसे बढ़कर
 रत्नको विचार
 भवणमें कान लगाओ,
 गान करो ॥ ७ ॥

तृणीकृत्य जगत्सर्वं रात्रौ सकलौपरि ।
निदानन्दमयं शुद्धं हरेर्नामैव केवलम् ॥ ८ ॥

इति श्रीकेशवपादकं सम्पूर्णम् ।

७३—साधनपत्रकम्

वेदां नित्यमधीयतां तदुदितं कर्म स्वनुष्ठीयतां
तेनेष्टस्य विधीयतामपचितिः काम्ये मतिस्त्यज्यताम् ।
पार्श्वः परिध्यतां मन्त्रसुरं दोषोऽनुसन्धीयता-
मात्मेच्छा व्यवसीयतां निजगृहानूर्णं विनिर्गम्यताम् ॥ १ ॥
सङ्गः सत्सु विधीयतां भगवतो भक्तिर्दृढा धीयतां
शान्त्यादिः परिचीयतां दृढतरं कर्माशु सन्त्यज्यताम् ।

सम्पूर्ण जगत्को तृणतुल्य करके, सबके ऊपर केवल एक हरिको
शुद्ध सच्चिदानन्दधन नाम ही विराजता है ॥ ८ ॥

सर्वदा वेदाध्ययन करो, इसके बताये हुए कर्मोंका भलीभाँति
अनुष्ठान करो, उनके द्वारा भगवान्की पूजा करो और काम्यकर्मोंमें
विचित्रो मत जाने दो, पापसमूहका परिमार्जन करो, संसारसुखमें
होषानुसन्धान करो, आत्मजिज्ञासाके लिये प्रयत्न करो और शीघ्र ही
गृहका त्याग कर दो ॥ १ ॥ सज्जनोंका संग करो, भगवान्की दृढ़ भक्तिका
आश्रय लो, शम-दमादिका भलीभाँति सञ्चय करो और कर्मोंका शीघ्र ही
दृढ़तापूर्वक त्याग कर दो, सच्चे (परमार्थ जाननेवाले) विद्वान्के पास नित्य

सद्बिद्वानुपसर्प्यतां प्रतिदिनं तत्पादुका सेव्यतां
 ब्रह्मैकाक्षरमर्प्यतां श्रुतिशिरोवाक्यं समाकर्ष्यताम् ॥ २ ॥
 वाक्यार्थश्च विचार्यतां श्रुतिशिरःपङ्खः समाश्रीयतां
 दुस्तर्कात्सुविरम्यतां श्रुतिमत्तत्तर्कोऽनुसन्धीयताम् ।
 ब्रह्मैवासि विभाव्यतामहरहर्गर्वः परित्यज्यतां
 देहेऽहम्मतिरुज्ज्व्यतां पुण्यजनैर्वादः परित्यज्यताम् ॥ ३ ॥
 धुद्रपाधिश्च चिकित्स्यतां प्रतिदिनं मिथौपयं भुज्यतां
 स्वादन्नं न तु पाच्यतां विधिवशात्प्राप्तेन सन्तुष्यताम् ।
 शीतोष्णादि विपक्षतां न तु वृथा वाक्यं समुच्चार्यता-
 मौदासीन्यमभीप्सतां जनकृपा नैष्ठुर्यमुत्सृज्यताम् ॥ ४ ॥

जाओ और उनकी चरणपादुकाएँ सेवन करो, उनसे एकाक्षरब्रह्मकी
 जिज्ञासा करो और वेदोंके महावाक्योंका भवण करो ॥ २ ॥ महावाक्यके
 अर्थका विचार करो, महावाक्योंका आश्रय लो, कुतर्कसे दूर रहो और श्रुति-
 सम्मत तर्कका अनुसन्धान करो; 'मैं भी ब्रह्म ही हूँ'—नित्य ऐसी भाषना करो,
 अभिमानको त्याग दो, देहमें अहंबुद्धि छोड़ दो और विचारवान् पुरुषोंके
 साथ वाद-विवाद मत करो ॥ ३ ॥ धुधारूप व्याधिकी प्रतिदिन चिकित्सा करो,
 मिष्ठारूप औषधका सेवन करो, स्वादु अन्नकी याचना मत करो, देवयोगसे
 जो मिल जाय उसीसे सन्तोष करो, सर्दी-गर्मी, मुख-दुःख आदि द्रव्योंको
 खट्खट करो और व्यर्थ वाक्य मत उच्चारण करो, उदासीनता धारण करो,
 अन्य मनुष्योंकी कृपाकी इच्छा तथा निष्ठुरताको त्याग दो ॥ ४ ॥ एकान्तमें

एकान्तं गुह्यमासनां परतरं चेतः समर्पयतां
 पूर्णात्मा गुह्यमीक्ष्यतां त्रगदिदं तद्वाग्निं दृश्यताम् ।
 प्राहर्मप्रविलाप्यतां निनिबलाप्राप्युत्तरेः स्थित्वा
 प्रारब्धं त्विदं धुज्यतामथ परब्रह्मात्मना स्वीयताम् ॥ ५ ॥
 यः श्लोकपञ्चकमिदं पठते मनुष्यः

सञ्चिन्तयत्यनुदिनं स्थिरतामुपेत्य ।

तस्याशु संसृतिश्चानलवीग्रघोर-

तापः प्रशान्तिमुपयाति चितिप्रसादात् ॥ ६ ॥

इति भीमन्तद्वराचार्यविरचितं साधनग्रन्थं सम्पूर्णम् ।

मुखसे बैठो, परब्रह्ममें चित्तको लगा दो, पूर्णात्माको अच्छी तरह
 देखो और इस जगत्को उसके द्वारा शक्ति देखो, सञ्चित कर्मोंका
 नाश कर दो ज्ञानके बलसे क्रियमाण कर्मोंसे लिप्यायमान मत
 होओ, प्रारब्ध कर्मोंको यहीं भोग लो, इसके बाद परब्रह्मरूपसे
 (शुद्धीभाव होकर) स्थित हो जाओ ॥ ५ ॥ जो मनुष्य इन पाँचों
 श्लोकोंको पढ़ता है और स्थिरचित्तसे प्रतिदिन इनका मनन करता है,
 उसके संसारदावानलके तीव्र घोर ताप, आत्मप्रसादके होनेसे क्षीय ही
 जान्त लो जाते हैं ॥ ६ ॥

७४—धन्याष्टकम्

तज्ज्ञानं प्रथमकरं यदिन्द्रियाणां

तज्ज्ञेयं यदुपनिषत्सु निश्चितार्थम् ।

ते धन्या भुवि परमार्थनिश्चितेहाः

शेषास्तु भ्रमनिलये परिभ्रमन्ति ॥ १ ॥

आदौ विजित्य विषयान्मदमोहराग-

द्वेषादिशत्रुगणमाहृतयोगराज्याः ।

ज्ञात्वामृतं समनुभूतपरात्मविद्या-

कान्तामुखा यत गृहे विचरन्ति धन्याः ॥ २ ॥

त्यक्त्वा गृहे रतिमधोगतिहेतुभूता-

मात्मेच्छयापनिषदर्थसं पिबन्तः ।

जो इन्द्रियाँ का दान्त करनेवाला है, वही ज्ञान है । जो उपनिषदों का निश्चितार्थ है, वही ज्ञेय है । जिनकी समस्त चेष्टायें परमार्थदृष्टि से ही होती हैं, वे ही पृथ्वीतलमें धन्य हैं और सब तो भूलभुलैयमें ही भटकते रहते हैं ॥ १ ॥ प्रथम विषयसमूह तथा मद, मोह, राग और द्वेष आदि शत्रुओंको जीतकर, योगसाम्राज्यको पाकर, अमृतपदका ज्ञान प्राप्तकर, ब्रह्मविद्यारूपिणी कान्ताका सुखानुभव करते हुए, मनो धरमें ही विचरण करते हैं, वे योगीजन धन्य हैं ॥ २ ॥ अधोगतिके हेतुभूत घरके मोहको छोड़कर, आत्मब्रह्मसाधे उपनिषदर्थभूत

वीतस्पृहा विषयभोगपदे विरक्ता

धन्याश्चरन्ति विजनेषु विरक्तसद्भाः ॥ ३ ॥

त्यास्त्या ममाहमिति बन्धकरे पदे द्वे

मानाचमानसदृशाः समदर्शिनश्च ।

कर्तारमन्यमवगम्य तदर्पितानि

कुर्वन्ति कर्मपरिपाकफलानि धन्याः ॥ ४ ॥

त्यक्त्वैषणात्रयमवेक्षितमोक्षमार्गं

भिक्षामृतेन परिकल्पितदेहयात्राः ।

ज्योतिः परात्परतरं परमात्मसंज्ञं

धन्या द्विज रहसि हृद्यवलोकयन्ति ॥ ५ ॥

नासन्न सन्न सदसन्न महन्न चाणु

न स्त्री पुमान्न च नपुंसकमेकयीजम् ।

ब्रह्मानन्दका पान करते हुए, निःस्पृह होकर, विषयभोगोंसे विरक्त हो, जो निःसंगभावसे जनशून्य, स्थानोंमें विचरते हैं, वे धन्य हैं ॥ ३ ॥ जो मैं और मेरा रूप दोनों बन्धनकारी भावोंको छोड़कर, मानापमानको समान समझते हुए, समदर्शी होकर तथा अपनेसे पृथग्भूत कर्ताको जानकर सम्पूर्ण कर्मफल उसको समर्पण करते हैं, वे पुण्य धन्य हैं ॥ ४ ॥ लोकैषणा, पुत्रैषणा तथा वित्तैषणा—तीनोंको छोड़कर मुक्तिमार्गका अनुशीलन करके भिक्षामृतसे शरीरयात्राका निर्वाह करते हुए, जो परमात्मसंज्ञक परात्पर ज्योतिष्को एकान्तदेशमें अपने हृदयमें अवलोकन करते हैं, वे द्विज धन्य हैं ॥ ५ ॥ जो न अन्न है, न सत् है और न सदसत् है; न महान् है, न अणु है; न स्त्री है, न पुण्य है और न नपुंसक है; संसारका

यैर्वद्ध

तत्समनुपासितमेकचित्ता

धन्या विरेजुरितरे मवपाशवद्धाः ॥ ६ ॥

अज्ञानपङ्कपरिमग्नमपेतसारं

दुःखालयं मरणजन्मजरावसक्तम् ।

संसारबन्धनमनित्यमवेक्ष्य धन्या

ज्ञानासिना तदवशीर्य विनिश्चयन्ति ॥ ७ ॥

शान्तैरनन्यमतिभिर्मधुरस्वभावै-

रेकत्वनिश्चितमनोभिरपेतमोहैः ।

साकं वनेषु विजितात्मपदस्वरूपं

शास्त्रेषु सम्यगनिशं विमृशन्ति धन्याः ॥ ८ ॥

अहिमिव जनयोगं सर्वदा वर्जयेद्यः

कुणपमिव सुनारीं त्यक्तुकामो विरागी ।

एकमात्र कारण है, उस ब्रह्मकी जिन्होंने उपासना की है, एकमात्रचित्त वे ही धन्य पुरुष सुशोभित होते हैं, और तो सब संसारबन्धनमें बंधे हुए हैं ॥ ६ ॥ जो पङ्कमें सने हुए, अज्ञान, निःसार, दुःखरूप, जन्मजरामरणादिसमन्वित, संसारबन्धनको अनित्य देखकर उसको शानरूपी खड्गसे काटकर आत्मतत्त्वका निश्चय करते हैं, वे पुरुष धन्य हैं ॥ ७ ॥ जिन्होंने मनके द्वारा एकत्वका निश्चय किया है और मोहको त्याग दिया है ऐसे शान्त, अनन्यमति और कोमलचित्त महात्माओंके साथ, जो लोग वनमें शास्त्रोंद्वारा आत्मतत्त्वका निरन्तर विचार करते हैं, वे धन्य हैं ॥ ८ ॥ जो जनसमूहको सदा सर्प-सहबासके समान त्यागता है, मुन्दर

विषमिव विषयान्यो मन्यमानो दुरन्तान्

जयति परमहंसो मुक्तिभावं समेति ॥ ९ ॥

सम्पूर्ण जगदेव नन्दनवनं सर्वेऽपि कल्पद्रुमा

गङ्गां वारिसमस्तवारिनिवहाः पुण्याः समस्ताः क्रियाः ।

वाचः प्राकृतसंस्कृताः श्रुतिशिरा वाराणसी मेदिनी

सर्वावस्थितिरस्य वस्तु विषया दृष्टे परब्रह्मणि ॥ १० ॥

इति भीमत्परमहंसपरिषाजकाचार्यभीमच्छङ्कराचार्यविरचितं

धन्याष्टकं सम्पूर्णम् ।

७५—कौपीनपञ्चकं स्तोत्रम्

वेदान्तवाक्येषु सदा रमन्तो मिथ्याज्ञमात्रेण चतुष्टिमन्तः ।

अशोकवन्तः करुणैकवन्तः कौपीनवन्तः खलु भाग्यवन्तः ॥ १ ॥

स्त्रीकी वैराग्यभावसे शबके समान उपेक्षा करता है, दुस्तयज विषयोंको विषके समान छोड़ता है, उस परमहंसकी जय हो, जय हो । वही मुक्तिको प्राप्त होता है ॥ ९ ॥ जिसने परब्रह्मका साक्षात्कार कर लिया है, उसके लिये सारा संसार नन्दनवन है, समस्त बुद्ध कलावृक्ष हैं, सम्पूर्ण जल गङ्गाबल है, उसकी सारी क्रियाएँ पवित्र हैं, उसकी वाणी प्राकृत हो भषा संस्कृत हो वेदकी सारभूत है, उसके लिये सम्पूर्ण भूमण्डल काशी (मुक्तिधेत्र) ही है, तथा और भी उसकी जो-जो चेष्टाएँ हैं, सब परमार्थमयी ही हैं ॥ १० ॥

सदैव उपनिषद्-वाक्योंमें रमते हुए, मिथ्याके अभ्रमात्रमें ही सन्तोष रखते हुए, शोकरहित तथा दयानान्, कौपीन धारण करने-वाटे ही भाग्यवान् हैं ॥ १ ॥ केवल वृक्षतलोंमें रहनेवाले, दोनों

मूलं तरोः केवलमाश्रयन्तः पाणिद्वये भोक्तुममत्रयन्तः ।

कन्थामपि स्त्रीमिव कुत्सयन्तः कौपीनवन्तः खलु भाग्यवन्तः ॥ २ ॥

देहामिमानं परिहृत्य दूरादात्मानमात्मन्यवलोकयन्तः ।

अहर्निशं ब्रह्मणि ये रमन्तः कौपीनवन्तः खलु भाग्यवन्तः ॥ ३ ॥

स्नानन्दभावे परितुष्टिमन्तः स्वशान्तसर्वेन्द्रियवृत्तिमन्तः ।

नान्तं न मध्यं न वहिः स्मरन्तः कौपीनवन्तः खलु भाग्यवन्तः ॥ ४ ॥

पञ्चाक्षरं पावनमुच्चरन्तः पतिं पशूनां हृदि भावयन्तः ।

भिष्ठाशनादिषु परिभ्रमन्तः कौपीनवन्तः खलु भाग्यवन्तः ॥ ५ ॥

इति श्रीमच्छङ्कराचार्यविरचितं कौपीनपञ्चकं (यतिपञ्चकं) सम्पूर्णम् ।

हाथोंको ही भोजनपात्र बनानेवाले, गुदहीको भी छाँकी भाँति
कुच्छ कुदिसे देखनेवाले, कौपीनधारी ही भाग्यवान् हैं ॥ २ ॥
देहामिमानको दूरसे ही छोड़कर, अपनी आत्माको अपनेमें ही देखते हुए
एक-दिन ब्रह्ममें रमण करनेवाले कौपीनधारी ही भाग्यवान् हैं ॥ ३ ॥
आत्मानन्दमें ही सन्तुष्ट रहनेवाले, अपने भीतर ही सारी इन्द्रियोंकी वृत्तियाँ
शान्त कर लेनेवाले, अन्तः, मध्य और बाहरकी स्मृतसे शून्य रहनेवाले,
कौपीनधारी ही भाग्यवान् हैं ॥ ४ ॥ पवित्र पञ्चाक्षरमन्त्र (नमः शिवाय)
का जप करते हुए, हृदयमें परमेश्वरकी भावना करते तथा भिष्ठाका भोजन
करते हुए सब दिशाओंमें विचरनेवाले, कौपीनधारी ही भाग्यवान् हैं ॥ ५ ॥

७६—परापूजा

असण्डे सचिदानन्दे निर्विकल्पैकरूपिणि ।
 स्थितेऽद्वितीयभावेऽसिन्कथं पूजा विधीयते ॥ १ ॥
 पूर्णस्यावाहनं कुत्र सर्वाधारस्य चासनम् ।
 स्वच्छस्य पादमर्घ्यं च शुद्धस्याचमनं कुतः ॥ २ ॥
 निर्मलस्य कुतः स्नानं वस्त्रं विश्वांतरस्य च ।
 अगोत्रस्य त्वर्णस्य कुतस्तस्योपवीतकम् ॥ ३ ॥
 निर्लेपस्य कुतः गन्धः पुष्पं निर्वासनस्य च ।
 निर्विशेषस्य का भूषा कोऽलङ्कारो निराकृतेः ॥ ४ ॥
 निरञ्जनस्य किं धूपैर्दीपैर्वा सर्वसाक्षिणः ।
 निजानन्दैकवृत्तस्य नैवेद्यं किं मवेदिह ॥ ५ ॥

अखण्ड, सचिदानन्द और निर्विकल्पैकरूप अद्वितीय भावके
 स्थिर हो जानेपर, किस प्रकार पूजा की जाय ? ॥ १ ॥
 जो पूर्ण है, उसका आवाहन कहाँ किया जाय ? जो सबका आधार है,
 उसे आसन किस वस्तुका दें ? जो स्वच्छ है, उसको पाद और अर्घ्य
 कैसे दें ? और जो नित्य शुद्ध है, उसको आचमनकी क्या अपेक्षा ? ॥ २ ॥
 निर्मलको स्नान कैसा ? सम्पूर्ण विश्व जिसके पेटमें है, उसे वस्त्र कैसा ?
 और जो वर्ण तथा गोत्रसे रहित है, उसके लिये यज्ञोपवीत कैसा ? ॥ ३ ॥
 निर्लेपको गन्ध कैसी ? निर्वासनिकको पुष्पोंसे क्या ? निर्विशेषको शोभाकी क्या
 अपेक्षा ? और निराकारके लिये आभूषण क्या ? ॥ ४ ॥ निरञ्जनको धूपसे
 क्या ? सर्वसाक्षीको दीप कैसा तथा जो निजानन्दरूपी अमृतसे वृत्त

विद्यानन्दपितुस्तस्य किं ताम्बूलं प्रकल्प्यते ।

स्वयंप्रकाशचिद्रूपो योऽसावर्कादि भासकः ॥ ६ ॥

प्रदक्षिणा दानन्तस्य हृदयस्य कुतो नतिः ।

वेदवाक्यैरवेद्यस्य कुतः स्तोत्रं विधीयते ॥ ७ ॥

स्वयंप्रकाशमानस्य कुतो नीराजनं विभोः ।

अन्तर्बहिश्च पूर्णस्य कथमुद्रासनं भवेत् ॥ ८ ॥

एवमेव परापूजा सर्वाविस्थासु सर्वदा ।

एकपुद्गला तु देवेशे विधेया ब्रह्मवित्तमैः ॥ ९ ॥

आत्मा त्वं गिरिजा मतिः सहचराः प्राणाः शरीरं गृहं

पूजा ते विविधोपभोगरचना निद्रा समाधिस्थितिः ।

हे, उसे नैवेद्यते क्या ? ॥ ५ ॥ जो स्वयंप्रकाश, चित्स्वरूप, सूर्य-चन्द्रादिक
भी अवभासक और विद्वत्को आनन्दित करनेवाला है, उसे ताम्बूल क्या
समर्पण किया जाय ? ॥ ६ ॥ अनन्तकी परिक्रमा कैसी ? अद्वितीयको
नमस्कार कैसा ? और जो वेदवाक्योंसे भी जाना नहीं जा सकता, उसका
सर्वन कैसे किया जाय ? ॥ ७ ॥ जो स्वयंप्रकाश और विभु है, उसकी
आरती कैसे की जाय ? तथा जो बाहर-भीतर सब ओर परिपूर्ण है, उसका
विचर्जन कैसे हो ? ॥ ८ ॥ ब्रह्मवैद्याओंको सर्वदा, सब अवस्थाओंमें, इसी
प्रकार एक बुद्धिसे, भगवान्की परापूजा करनी चाहिये ॥ ९ ॥ हे शम्भो !
मेरा आत्मा ही तूम्हें, बुद्धि भीपार्वतीजी हैं, प्राण आरके गण हैं,
एक ही आनन्दी कुटिया है, नाना प्रकारकी भोगसामग्री आपका पूजोपचार
है निद्रा समाधि है, मेरे चरणोंका चलना आपकी प्रदक्षिणा है और मैं

सञ्चारः पदयोः प्रदक्षिणविधिः स्तोत्राणि सर्वा गिरो
यद्यत्कर्म करोमि तत्तदस्विलं शुम्भो तवाराधनम् ॥१०॥
इति श्रीमच्छङ्कराचार्यकृतं परापूर्वास्तोत्रं सम्पूर्णम् ।

७७—चर्पटपञ्जरिकास्तोत्रम्

दिनमपि रजनी सायं प्रातः शिशिरवसन्तौ पुनरायातः ।
कालः क्रीडति गच्छत्यापुमनपि न मुञ्चत्याशावायुः ॥ १ ॥
भज गोविन्दं भज गोविन्दं भज गोविन्दं मूढमते ।
प्राप्ते सन्निहिते भरणे नहि नहि रक्षति डुकृञ् करणे ॥
(ध्रुवपदम्)

जो कुछ भी बोलता हूँ वह सब आपके स्तोत्र हैं, अधिक क्या ! मैं जो
कुछ भी करता हूँ, वह सब आपकी आराधना ही है ॥ १० ॥

दिन और रात, सायंकाल और प्रातःकाल, शिशिर और वसन्त
पुनः-पुनः आते हैं; इसी प्रकार कालकी सीला होती रहती है
और वायु भीत जाती है, किन्तु आशारूपी वायु छोड़ती ही नहीं।
अतः हे मूढ ! निरन्तर गोविन्दको ही भज, क्योंकि गुरुकु के समीप
आनेपर 'डुकृञ् करणे' • यह रटना रखा नहीं कर सकेगी ॥ १ ॥
दिनमें आगे अग्नि और पीछे सूर्यसे शरीर तपाते हैं, रात्रिके समय
जानुभोंमें ठोड़ी दबाये पड़े रहते हैं, हाथमें ही मिथा मोंग लाते हैं।

• भगवद्भक्त 'डुकृञ् करणे' एक पात्र है, इसे एक भाग्यको एक
रस्ते देखकर, श्रीगुरुआचार्यजीने यह उपदेश दिया ।

अग्रे वह्निः पृष्ठे भानू रात्रौ चित्रुकसमर्पितजानुः ।

करतलमिक्षा तस्तलवासस्तदपि न मुञ्चत्याशापाशः । भज० । २ ।

यावद्विचोपार्जनसक्तस्तावन्निजपरिवारो रक्तः ।

पश्चाद्वावति जर्जरदेहे वार्ता पृच्छति कोऽपि न मेहे । भज० । ३ ।

जटिलो मुण्डी लुञ्चितकेशः काषायाम्बरबहुकृतवेषः ।

पश्यन्नपि च न पश्यति लोको ह्युदरनिमित्तं बहुकृतशोकः । भज० । ४ ।

मगवद्गीता किञ्चिदधीता गङ्गाजललवङ्गिकापीता ।

सकृदपि यस्य मुरारिसमर्चा तस्य यमः किं कुरुते चर्चाम् । भज० । ५ ।

इसके तले ही पड़े रहते हैं, फिर भी आशाका जाल जकड़े ही रहता है; अतः हे मूढ़ ! निरन्तर गोविन्दको ही भज, क्योंकि मृत्युके समीप आनेपर 'हुकूम करणे' यह रटना रखा नहीं कर सकेगी ॥ २ ॥
 भूरे, जबतक तू धन कमानेमें लगा हुआ है तभीतक तेरा परिवार तुमसे प्रेम करता है, जब जहाग्रस्त होगा तो घरमें कोई बात भी न पूछेगा; अतः हे मूढ़ ! निरन्तर गोविन्दको ही भज, क्योंकि मृत्युके समीप आनेपर 'हुकूम करणे' यह रटना रखा न कर सकेगी ॥ ३ ॥
 राजदूधारी होकर, मुण्डित होकर, लुञ्चितकेश होकर, काषायाम्बरधारी होकर, ऐसे नाना प्रकारके वेष धारण करके यह मनुष्य देखता हुआ भी नहीं देखता और पेटके लिये ही नाना प्रकारसे शोक किया करता है; अतः हे मूढ़ ! निरन्तर गोविन्दको ही भज, क्योंकि मृत्युके समीप आनेपर यह रटना रखा न कर सकेगी ॥ ४ ॥
 जिसने मगवद्गीताको जिसने एक मूढ़ भी पी है, एक बार भी उस मगवान् कृष्णचन्द्रका अर्चन किया है, उसकी यमराज क्या चर्चा कर सकता है ! अतः हे मूढ़ ! निरन्तर गोविन्दको ही भज, क्योंकि मृत्युके आनेपर 'हुकूम करणे' रटना रखा न कर सकेगी ॥ ५ ॥

अन्नं गलितं पलितं मुण्डं दशनविहीनं जातं तुण्डम् ।

वृद्धो याति गृहीत्वा दण्डं तदपि न मुञ्चत्याशा पिण्डम् । मज० । ६

बालस्तावत्कीडासक्तस्तरुणस्तावच्चरणीरक्तः ।

वृद्धस्तावचिन्तामग्नः पारे ब्रह्मणि कांऽपि न लग्नः । मज० । ७

पुनरपि जननं पुनरपि मरणं पुनरपि जननीजठरे शयनम् ।

इह संसारे खलु दुस्तारे कृपयापारे पाहि मुरारे । मज० । ८

पुनरपि रजनी पुनरपि दिवसः पुनरपि पक्षः पुनरपि मासः ।

अन्न गलित हो गये, शिरके बाच पक गये, मुखमें दाँत नहीं रहे, बूढ़ा हो गया, लाठी लेकर चलने लगा, फिर भी आशा पिण्ड नहीं छोड़ती; अरे मूढ़ ! निरन्तर गोविन्दको भज, क्योंकि मृत्युके समीप आनेपर यह 'हुकूम करणे' रटना रखा न कर सकेगी ॥ ६ ॥ बालक तो खेल-कूदमें आसक्त रहता है, तरुण तो लीमें आसक्त है और वृद्ध भी नाना प्रकारकी चिन्ताओंमें मग्न रहता है; परन्तु हमें तो कोई संलग्न नहीं होता; अतः अरे मूढ़ ! तू सदा गोविन्दका ही भजन कर, क्योंकि मृत्युके समीप आनेपर 'हुकूम करणे' यह रटना रखा न कर सकेगी ॥ ७ ॥ इस संसारमें पुनः-पुनः जन्म, पुनः-पुनः मरण और बारंबार माताके गर्भमें रहना पड़ता है, अतः हे मुरारे ! मैं आपकी शरण हूँ, इस दुस्तर और अपार ससारसे कृपया पार कीजिये; इस प्रकार अरे मूढ़ ! तू तो सदा गोविन्दका ही भजन कर, क्योंकि मृत्युके समीप आनेपर 'हुकूम करणे' यह रटना रखा न कर सकेगी ॥ ८ ॥ रात्रि, दिन, पक्ष, मास, अयन और वर्ष कितनी ही बार आये और गये तो भी लोहा ईर्ष्या और आशाको नहीं छोड़ते, अतः अरे मूढ़ ! तू सदा गोविन्दका भजन कर,

नेयं सज्जनपद्मे चित्तं देयं दीनजनाय च वित्तम् । मञ्ज०।१३।
 यावज्जीयो निवर्तते देहे कुशलं तावत्सृच्छति गेहे ।
 गतवति वार्या देहापाये भार्या विम्पति तस्मिन्काये । मञ्ज०।१४।
 सुखतः क्रियते रामामोहः पश्चादन्त शरीरे रोगः ।
 यद्यपि लोके मरणं शरणं तदपि न मुञ्चति पापाचरणम् । मञ्ज०।१५।
 रथ्याचर्पटविरचितकन्धः पुष्पापुष्पविवर्जितपन्थः ।
 नाहं न त्वं नायं लाकस्तदपि किमर्थं क्रियते शोकः । मञ्ज०।१६।

धन दान करना चाहिये और हे मूढ ! नित्य गोविन्दका ही भजन
 कर, क्योंकि मृत्युके निकट आनेपर 'हुकुम् करने' यह रटना रखा न कर
 सकेगी ॥ १३ ॥ जबतक प्राण शरीरमें हैं तबतक ही लोग घरमें कुशल
 पूछते हैं, प्राण निकलनेपर शरीरका पतन हुआ कि फिर अपनी स्त्री भी
 उससे भय मानती है; अतः हे मूढ ! नित्य गोविन्दको ही भज, क्योंकि
 मृत्युके निकट आनेपर 'हुकुम् करने' यह रटना रखा न कर सकेगी ॥ १४ ॥
 पहले तो सुखसे स्ना-सम्भोग किया जाता है, किन्तु पीछे शरीरमें रोग
 घर कर लेते हैं, यद्यपि संसारमें मरना अवश्य है तथापि लोग पापाचरणको
 नहीं छोड़ते; अतः हे मूढ ! सदा गोविन्दका भजन कर, क्योंकि
 मृत्युके निकट आनेपर 'हुकुम् करने' यह रटना रखा न कर सकेगी ॥ १५ ॥
 गल्लीमें पड़े चियदोंकी कन्या बना ली, पुष्पापुष्पसे निराळा मार्ग
 अवलम्बन कर लिया, 'न मैं हूँ, न तू है और न यह संसार है'—(ऐसा
 भी जान लिया), फिर भी किसलिये शोक किया जाता है ? अतः हे मूढ !
 गोविन्दका भजन कर, क्योंकि मृत्युके निकट आनेपर 'हुकुम् करने'
 रटना रखा न कर सकेगी ॥ १६ ॥ चाहे गङ्गा-सागरको जाय, चाहे

कुरुते गङ्गायागरगमनं व्रतपरिपालनमथवा दानम् ।

ज्ञानविहीनः सर्वमतेन मुक्तिं न भजति जन्मशतेन । मज० ॥ १७ ॥

इति श्रीशङ्कराचार्यविरचितं चर्पटपञ्जरिकास्तोत्रं सम्पूर्णम् ।

७८—द्वादशपञ्जरिकास्तोत्रम्

मूढ जहीहि धनागमतृष्णां कुरु सद्बुद्धिं मनसि वितृष्णाम् ।

यल्लभसे निजकर्मोपात्तं चित्तं तेन विनोदय चित्तम् ॥ १ ॥

मज गोविन्दं मज गोविन्दं गोविन्दं मज मूढमते ॥ (ध्रुवपदम्)

अर्थमनर्थं भावय नित्यं नास्ति ततः सुखलेशः सत्यम् ।

पुत्रादपि धनमाजां मीतिः सर्वत्रैषा विहिता नीतिः । मज० ॥ २ ॥

नाना व्रतोपासनां पावन भयवा दान करे तयाग । नाना शानके इन
'सबसे सौ जन्ममें भी मुक्ति नहीं हो सकती; अतः हे मूढ ! सर्वदा गोविन्दका
भजन कर, क्योंकि मृत्युके निकट आनेपर 'हुकूम करणे' (अथवा हा धन ।
॥ कुदम्ब ॥ हा संसार ॥) यह रटना रखा न कर सकेगी ॥ १७ ॥

हे मूढ ! धनसञ्चयकी लालशाको छोड़, सुबुद्धि धारण कर, मनसे
तृष्णाहीन हो, अपने प्रारब्धानुसार तुझे जो कुछ चित्त मिल जाय, उसीसे
चित्तको प्रसन्न रख और हे मूढमते ! निरन्तर गोविन्दको मज ॥ १ ॥
अर्थको नित्य अनर्थरूप जान, उसमें सचमुच ही सुखका छेय भी नहीं
है, अरे ! सभी जगह ऐसी नीति देखी है कि धनचान्द्रो तो अपने
पुत्रसे भी भय रहता है; इसलिये सदा गोविन्दको मज ॥ २ ॥ कौन

का ते कान्ता कस्ते पुत्रः संसारोऽयमतीव विचित्रः ।

कस्य त्वं कः कुत आयातस्तत्त्वं चिन्तय यदिदं भ्रातः । मज० ॥ ३ ॥

मा कुरु धनजनयौवनगर्वं हरति निमेषात्कालः सर्वम् ।

मायामयमिदमखिलं हित्वा ब्रह्मपदं त्वं प्रविश विदित्वा । मज० ॥ ४ ॥

कामं क्रोधं लोभं मोहं त्यक्त्वात्मानं भावय कोऽहम् ।

आत्मज्ञानविहीना मूढास्ते पच्यन्ते नरकनिगूढाः । मज० ॥ ५ ॥

सुरमन्दिरतरुमूलनिवासः शय्या भूतलमजिनं वासः ।

सर्वपरिग्रहभोगत्यागः कस्य सुखं न कराति विरागः । मज० ॥ ६ ॥

शत्रौ मित्रे पुत्रे बन्धौ मा कुरु यत्नं विग्रहसन्धौ ।

नेरी छी ! कौन तेरा पुत्र ! अरे ! यह संसार बड़ा विचित्र है, भाई ! इसी तत्त्वका निरन्तर विचार कर कि, 'तू कौन है ! किसका है ! और कहाँसे आया है !' और गोविन्दको भज ॥ ३ ॥ धन, जन और यौवनका गर्व मत कर, काल पलक मारते ही इन सबको नष्ट कर देता है, इस सम्पूर्ण मायामय प्रपञ्चको छोड़कर, ब्रह्मपदको जानकर उसीमें प्रवेश कर; और हे मूढ़ ! सदा ! गोविन्दको भज ॥ ४ ॥ काम, क्रोध, लोभ, मोहको त्याग कर अपने लिये विचार कर कि 'मैं कौन हूँ', जो मूढ़ आत्मज्ञानसे रहित हैं, वे नरकमें पड़े हुए सन्तप्त होते रहते हैं; अतः सदा गोविन्दको भज ॥ ५ ॥ जहाँ देवमन्दिर अथवा वृक्षतलका निवास, पृथ्वीकी ही शय्या, मृगचर्मका यज्ञ और सब प्रकारके परिग्रह और भोगोंका त्याग है, ऐसा वैराग्य किसको सुख नहीं पहुँचाता ! अतः सदा गोविन्दको ॥ ६ ॥ यदि तू विष्णुत्वकी क्षीम प्राप्तिका अभिलाषी है तो शत्रु, पुत्र और बन्धुओंसे मेल अथवा अनमेलका प्रपञ्च मत कर और

मव समचित्तः सर्वत्र त्वं वाञ्छस्यचिराद्यदि विष्णुत्वम् । मज० । ७ ।

त्वयि मयि चान्यत्रैको विष्णुर्व्यर्थं कुप्यसि सर्वसहिष्णुः ।

सर्वसिन्नपि पश्यात्मानं सर्वत्रोत्सृज भेदाज्ञानम् । मज० । ८ ।

प्राणायामं प्रत्याहारं नित्यानित्यविवेकविचारम् ।

जाप्यसमेतसमाधिविधानं कुर्ववधानं महदवधानम् । मज० । ९ ।

नलिनीदलगतसलिलं तरलं तद्वज्जीवितमतिशयवपलम् ।

विद्धि व्याप्यमिमान्प्रसृतं लोकं शोकद्वतं च समस्तम् । मज० । १० ।

का तेऽष्टादशदेशे चिन्ता वातुल तव किं नास्ति नियन्ता ।

यस्त्वां हस्ते सुदृढनिबद्धं बोधयति प्रभवादिविरुद्धम् । मज० । ११ ।

सर्वत्र समभाव रख तथा निरन्तर गोविन्दको भज ॥ ७ ॥ शुद्धमें, मुक्तमें और अन्यत्र भी सबमें एक ही वासुदेव है, इसलिये कोप करना व्यर्थ है, सबको सहन करनेवाला हो, आत्माको ही सबमें देख, भेदरूपी अज्ञानको सर्वत्र त्याग दे और सर्वदा गोविन्दका भजन कर ॥ ८ ॥ प्राणायाम, प्रत्याहार और नित्यानित्य वस्तुका विवेकपूर्वक विचार कर, विधिपूर्वक भगवन्नामस्मरणके सहित ध्यान करनेका निश्चय कर; क्योंकि यही महान् निश्चय है और सदा गोविन्दका भजन कर ॥ ९ ॥ कमलपत्रपर पड़ी हुई बूँद जैसे स्थिर नहीं होती है, वैसा ही अति चञ्चल यह जीवन है; इसे लूब समझ ले, व्याधि और अमिमानसे ग्रस्त हुआ यह साध संसार अति शोककुल है, अतः तू सदा गोविन्दका भजन कर ॥ १० ॥ २ पागल जीव । तू अठारह जगहकी चिन्ता क्यों कर रहा है, क्या तुम्हारा कोई नियन्ता नहीं है ? जो तुम्हारे दोनों हाथ लूब उसके बाँधकर तुम्हें जन्म-मरणादि विकारोंसे रहित आत्मतत्त्वका बोध करा दे; अरे मूढ़ ! सर्वदा गोविन्दका भजन कर ॥ ११ ॥ गुरुदेवके चरणरुमलोंका

गुरुचरणाम्बुजनिर्मरमक्तः संसारादचिराद्भव मुक्तः ।

सेन्द्रियमानसनियमादेव द्रक्ष्यसि निजहृदयस्थं देवम् । मज० ।

द्वादशपञ्जरिकामय पपः शिष्याणां कथितो ह्युपदेशः ।

येषां चित्ते नैव विवेकस्ते पच्यन्ते नरकमनेकम् । मज० ।

इति श्रीमच्छङ्कराचार्यविरचितं द्वादशपञ्जरिकालोत्रं सम्पूर्णम् ।



७६—गौरीशाधकम्

मज गौरीशं भज गौरीशं गौरीशं भज मन्दमते । (ध्रुवपदम्)

जलभवदुत्तरजल धिसुतरणं ध्येयं चित्ते शिवहरचरणम् ।

अन्योपायं न हि न हि सत्यं गेयं शङ्कर शङ्कर नित्यम् । मज० ।

अनन्य भक्त होकर संसारसे शीघ्र ही मुक्त हो जा, इस प्रकार
इन्द्रियोंके सहित मनका संयम करनेसे तू शीघ्र ॥ अपने हृदयस्थ देवके
देखेगा; अतः निरन्तर गोविन्दका भजन कर ॥ १२ ॥ यह द्वादशपञ्जरिका
लोत्र शिष्योंके उपदेशके लिये कहा गया है, जिनके हृदयमें विवेक नहीं
है, वे दीर्घकालतक नरकयातना भोगते हैं; अतः हे मन्दमते ! तू निरन्तर
गोविन्दका भजन कर ॥ १२ ॥

हे मन्दबुद्धिवाले ! तू सदा गौरीश (शङ्करभगवान्) का भजन
कर । संसाररूप दुस्तर सागरसे पार लगानेवाले भगवान् शिवके ही
चरणका ध्यान कर, संसारसे उद्धार पानेका दूसरा कोई उपाय ही नहीं है;
यह सत्य ज्ञान; सदा शङ्करके नामका ही गान किया कर । हे मन्दमते !
सदा गौरीपति भगवान् शिवको भज ॥ १ ॥ स्त्री, सन्तान, धैर्य, धन,

दारापत्नं ध्वं वित्तं देहं मेहं सर्वमनित्यम् ।
 इति परिभाष्य सर्वमसारं गर्भविकृत्या स्वप्नविचारम् । भज० । २ ।
 मलयैचित्ये पुनरावृत्तिः पुनरपि जननीजठरोत्पत्तिः ।
 पुनरप्याशाकुलितं जठरं किं नहि मुञ्चसि कथयोश्चतम् । भज० । ३ ।
 मायाकल्पितमैन्द्रं जालं न हि तत्सत्यं दृष्टिदिकारम् ।
 ज्ञाते तत्त्वे सर्वमसारं मा कुरु मा कुरु विषयविचारम् । भज० । ४ ।
 रजौ / सर्पभ्रमणारोपस्तद्वद्भ्रमणि जगदारोपः ।
 मिथ्यामायामोहविकारं मनसि विचारय वारम्बारम् । भज० । ५ ।

परीर और यह—ये सब अनित्य हैं; गर्भविकारके परिणामभूत इस
 धारको सारहीन तथा स्वप्नवत् असत्य समझकर सबकी उपेक्षा कर
 । हे मन्दमते ! सदा गौरीपति भगवान् शिवको भज ॥ २ ॥
 जन्तु संसारके रूपपर मोहित होनेसे पुनः संसारमें लौटना पड़ता है, फिर
 ताके गर्भसे उत्पत्ति होती है, अतः पुनः आशासे म्याकुल हुए अपने चित्तसे
 कह दे कि रे चित्त ! क्यों नहीं इस पेटकी चिन्ताको छोड़ता है !
 हे मन्दमते ! तू सदा गौरीपति भगवान् शिवको भज ॥ ३ ॥
 । यह सारा प्रपञ्च मायासे कल्पित इन्द्रजाल है, इसका विकार प्रत्यक्ष
 ॥ गया है, इसे कदापि सत्य न जान, तबजान हो जानपर सब कुछ
 र ही ठहरता है, इसलिये विषयोपभोगका विचार कभी न कर;
 न्दमते ! सदा गौरीपति भगवान् शिवको भज ॥ ४ ॥ जैसे रज्जुमें
 ॥ सर्पका आरोप होता है, उसी प्रकार शुद्ध ब्रह्ममें जगत्का आरोप-
 है, यह माया-मोहका विकार असत्य है, इस बातको तू बारम्बार
 विचार; हे मन्दमते ! सदा गौरीपति भगवान् शिवको भज ॥ ५ ॥

अपारकोटीगङ्गागमनं कुरुते योगं चेन्द्रियदमनं
 ध्यानविहीनः सर्वमतेन न भवति मुक्तो जन्मश्रुतेन ।
 सोऽहं हंसो मञ्जुवाहं शुद्धानन्दस्तत्त्वपरोऽहं
 अद्वैतोऽहं सङ्गविहीनो चेन्द्रिय आत्मनि निहितो लीनो ॥
 शशुरकिङ्कर मा कुरु चिन्तां चिन्तामणिना विरचितमेत
 यः सङ्गवत्स्या पठति हि नित्यं

मद्वणि लीनो भवति हि सत्यम् ॥

इति श्रीचिन्तामणिविरचितं गौरीशास्त्रं सम्पूर्णम् ।

योग करोहों यह करते हैं, ज्ञानार्थ गङ्गाजी जाते हैं, इन्द्रियों
 करनेवाला योग करते हैं, परन्तु यह क्या सिद्धान्तमत्
 शानहीन जीव सेकहों जन्ममें भी मुक्त नहीं हो सकता; इस
 मन्दमते ! तू सदा गौरीपति भगवान् शिवका भजन कर ।
 जब सम्पूर्ण इन्द्रियों विषयोंसे निवृत्त होकर आत्मामें लीन हो
 उस समय ऐसा भान होने लगता है कि मैं ही वह परमात्मा
 शुद्ध ब्रह्म ही हूँ तथा इन पञ्चभूतोंसे पृथक् शुद्ध अद्वैत आनन्दस्व
 है मन्दमते ! सदा गौरीपति भगवान् शिवका भजन कर ॥
 हे शिवके सेवक ! तू चिन्ता न कर, क्योंकि जो पुरुष चिन्ताम
 रचित इस गौरीशास्त्रको शिवका शुद्ध मछिले नित्य पठ करता है
 ब्रह्ममें लीन हो जाता है, यह सत्य बात है; इसलिये हे मन्दम
 तू सदा गौरीपति भगवान् शिवको भज ॥ ८ ॥

८०—सप्तश्लोकी गीता

ओमित्येकाधरं ब्रह्म व्याहरन्मामनुसरन् ।
 यः प्रयाति त्यजन्देहं स याति परमां गतिम् ॥१॥
 स्याने हृषीकेश तव प्रकीर्त्या जगत्प्रहृष्यत्यनुरज्यते च ।
 रथांसि भीतानिदिशोद्भवन्तिसर्वे नमस्यन्ति च सिद्धसंधाः ॥२॥
 सर्वतः पाणिपादं तत्सर्वतोऽक्षिशिरोमुखम् ।
 सर्वतः श्रुतिमल्लोके सर्वमावृत्य तिष्ठति ॥३॥
 कविं पुराणमनुशासितारमणोरणीयांसमनुसरेद्यः ।
 सर्वस्य धातारमचिन्त्यरूपमादित्यवर्णं तमसः परस्तात् ॥४॥

‘ओम्’ इस एक अक्षररूप ब्रह्मके नामका उच्चारण करता हुआ
 और ओङ्कारके अर्थस्वरूप मुक्तको स्मरण करता हुआ, जो मनुष्य शरीरको
 प्रेक्षता (मरता) है, वह परम गतिको प्राप्त हो जाता है ॥ १ ॥
 [हृषीकेश] आपके गुणोंके कीर्तनसे जो जगत् प्रसन्न और प्रेमान्वित
 हो रहा है, यह उचित ही है, ये राक्षस लोग भयभीत होकर सब दिशाओंमें
 भाग रहे हैं और सब सिद्धगण आपको नमस्कार कर रहे हैं यह भी
 उक्त ही है ॥ २ ॥ ‘वह’ सब ओर रहनेवाले हाथों और चरणोंसे युक्त
 [तथा सब ओर रहनेवाले आँखों, शिरों और मुखोंसे युक्त है एवं सब
 ओर व्यापकरूपसे रहनेवाली अवयवोन्मियोंसे भी युक्त है और समस्त जगत्-
 को व्याप्त कर स्थित है ॥ ३ ॥ जो सर्वज्ञ है और सबसे प्राचीन, जगत्का
 शासन करनेवाला सूक्ष्मसे भी सूक्ष्म है; सबका धाता (सब प्राणियोंको
 कर्मानुसार पृथक् पृथक् फल देनेवाला) है, जिसके रूपका चिन्तन अशक्य
 है जो सर्वके समान प्रकाशमय वर्णवाला है और जो अज्ञानसे अतीत है,
 उसको जो स्मरण करता है [वह उस परमपुरुषको प्राप्त होता है] ॥४॥

ऊर्ध्वमूलमधःशाखमश्वत्थं

प्राहुरव्ययम् ।

छन्दांसि यस्य पर्णानि यस्तं वेद स वेदवित् ॥ ५ ॥

सर्वस्य चाहं हृदि सन्निविष्टो मत्तः स्मृतिर्ज्ञानमपोहनं च।

वेदैश्च सर्वैरहमेव वेद्यो वेदान्तकृद्वेदविदेव चाहम् ॥ ६ ॥

मन्मना भव मद्भक्तो मद्याजी मां नमस्कुरु ।

मामेवैष्यसि युक्त्यैवमात्मानं मत्परायणः ॥ ७ ॥

इति श्रीमद्भगवद्गीतासूपनिषत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णा-

र्जुनसंवादे सप्तश्लोकीगीता सम्पूर्णा ।

निसका ऊर्ध्वं (ब्रह्म) ही मूल है और नीचे शाखाएँ (अहङ्कार, तन्मात्रा आदि रूपवाली) हैं, ऐसे इस संसाररूप अश्वत्थवृक्षको अव्यय (अविनाशी) कहते हैं, ऋक्, यजु और सामवेद तिसके पत्र हैं, जो इस संसार-वृक्षको इस रूपसे जानता है, वह वेदोंके अर्थोंका जाननेवाला है ॥ ५ ॥ मैं सम्पूर्ण प्राणियोंका आत्मा होकर उनके हृदयोंमें प्रविष्ट हूँ, उनके स्मृति, ज्ञान और इन दोनोंका लोप भी मुझसे ही हुआ करते हैं, सम्पूर्ण वेदोंसे मैं ही जानने योग्य हूँ और वेदान्तका कर्ता तथा वेदार्थको जाननेवाला भी मैं ही हूँ ॥ ६ ॥ तू मेरेमें ही मन लगानेवाला, मेरा ही भक्त, मेरी ही पूजा करनेवाला हो और मुझको ही नमस्कार कर इस प्रकार चित्तको मुझमें युक्त कर मत्परायण हुआ तुझे ही प्राप्त करेगा ॥ ७ ॥

१. धातुसे भी उत्पन्न, बगवत्का कारण नित्य और महान् होनेसे ब्रह्मको ही ऊर्ध्वं कहा गया है ।

२. महान्, अहङ्कार, तन्मात्रा आदि, इसके शाखाके समान नीचे होनेसे शाखा है ।

३. सर्वव्याप्य अकारिब्रह्मसे कहा गया है इससे अव्यय है ।

४. वेदोंसे इस वृक्षकी रक्षा है अतः इन (वेदों) को पत्ररूपसे कहा गया ।

८१—चतुःश्लोकीभागवतम्

श्रीभगवानुवाच

ज्ञानं परमगुप्तं मे यदिज्ञानममन्वितम् ।
 सरहस्यं तदज्ञं च गृहाण गदितं मया ॥ १ ॥
 यावानहं यथामावो यदूपगुणकर्मकः ।
 तथैव तत्त्वविज्ञानमस्तु ते मदनुग्रहात् ॥ २ ॥
 अहमेवासमेवाग्रे नान्यद्यत्सदसत्परम् ।
 पश्चादहं यदेतच्च योऽवशिष्येत सोऽस्म्यहम् ॥ ३ ॥
 ऋतेऽर्थं यत्प्रतीयेत न प्रतीयेत चान्मनि ।

श्रीभगवान् बोले—[हे चतुरानन !] मेरा जो ज्ञान परम गोप्य है, विज्ञान (अनुभव) से युक्त है और भक्तिके सहित है उसको और उसके साधनको मैं कहता हूँ मुनो ॥ १ ॥ मेरे जितने स्वरूप हैं, जिस प्रकार मेरी सत्ता है और जो मेरे रूप, गुण, कर्म हैं, मेरी कृपासे तुमको उसी प्रकार तत्त्वका विज्ञान हो ॥ २ ॥ सृष्टिके पूर्व केवल मैं ही था, मेरे अतिरिक्त जो स्थूल, सूक्ष्म या प्रकृति है—इनमेंसे कुछ भी न था, सृष्टिके पश्चात् भी मैं ही था, जो यह जगत् (दृश्यमान) है, यह भी मैं ही हूँ; और प्रलयकालमें जो शेष रहता है वह मैं ही हूँ ॥ ३ ॥ जिसके कारण आत्मामें वास्तविक अर्थके न रहते हुए भी उसकी प्रतीति हो और अर्थके रहते हुए भी उसकी प्रतीति न हो, मीको मेरी माया जानो; जैसे आभास (एक चन्द्रमामें दो चन्द्रमाका

तद्विद्यादात्मनो मायां यथा मासो यथा समः ॥ ४ ॥

यथा महान्ति भूतानि भूतेषुषास्तेष्वनु ।

प्रविष्टान्यप्रविष्टानि तथा . तेषु न तेष्वहम् ॥ ५ ॥

एतावदेव जिज्ञास्यं तच्चजिज्ञामुनात्मनः ।

अन्वयव्यतिरेकाम्बां यत्स्यात्सर्वत्र सर्वदा ॥ ६ ॥

एतन्मतं समातिष्ठ परमेण समाधिना ।

भवान् कल्पविकल्पेषु न विमुच्यति कश्चित् ॥ ७ ॥

इति भीमस्मृत्यन्ते महापुराणेष्टादशसहस्रपां संक्षिप्तां वैशाखिण्यां

द्वितीयस्कन्धे भगवद्भक्तसंवादे चतुःश्लोकीभाषितं समाप्तम् ।

॥ समाप्तेयं स्तोत्ररत्नावली ॥

भ्रमात्मक ज्ञान) और जैसे राहु (राहु जैसे ग्रहमण्डलोंमें स्थित होकर मी नहीं दीख पड़ता) ॥ ४ ॥ जैसे पाँच महाभूत उच्चावच भौतिक पदार्थोंमें कार्य और कारणभावसे प्रविष्ट और अप्रविष्ट रहते हैं, उसी प्रकार मैं इन भौतिक पदार्थोंमें प्रविष्ट और अप्रविष्ट भी रहता हूँ [इस प्रकार मेरी वृत्ति है] ॥ ५ ॥ आत्माके तत्त्वजिज्ञासुके लिये इतना ही जिज्ञास्य है, जो अन्वय-व्यतिरेकसे सर्वत्र और सर्वदा रहे वही आत्मा है ॥ ६ ॥ चित्तकी परम एकाग्रतासे इस मतका अनुष्ठान करें, कल्पकी विविध सृष्टियोंमें आपको कमी भी कर्तापनका अभिमान न होगा ॥ ७ ॥

॥ हरिः ॐ तत्सत् ॥

